



[www.gkh.cz](http://www.gkh.cz)



## ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

- pro gymnaziální vzdělávání na čtyřletém gymnáziu
- pro gymnaziální vzdělávání na vyšším stupni víceletého gymnázia

Zpracováno dle RVP GV

platný od **1. 9. 2016**

Podpis ředitele školy:

Razítko školy:



Gymnázium, Havířov-Město, Komenského 2  
příspěvková organizace



## OBSAH

1.	Identifikační údaje .....	3
2.	Charakteristika školy .....	4
3.	Charakteristika školního vzdělávacího programu (ŠVP) .....	6
3.1.	Zaměření školy .....	6
3.2.	Profil absolventa .....	7
3.3.	Organizace přijímacího řízení .....	7
3.4.	Organizace maturitní zkoušky .....	8
3.5.	Výchovné a vzdělávací strategie .....	8
3.6.	Vzdělávání žáků mimořádně nadaných .....	10
3.7.	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných .....	10
3.8.	Začlenění průřezových témat.....	15
4.	Učební plán.....	19
4.1.	Volitelné předměty .....	20
4.2.	Integrace vzdělávacích oborů .....	20
5.	Učební osnovy .....	21
5.1.	Český jazyk a literatura .....	22
5.2.	Anglický jazyk.....	38
5.3.	Německý jazyk .....	48
5.4.	Španělský jazyk .....	53
5.5.	Francouzský jazyk .....	69
5.6.	Ruský jazyk .....	83
5.6.1.	Obecná charakteristika předmětu pro čtyřleté studium .....	83
5.6.2.	Obecná charakteristika předmětu pro osmileté studium.....	93
5.7.	Matematika .....	100
5.8.	Fyzika .....	109
5.9.	Chemie.....	119
5.10.	Biologie .....	125
5.11.	Zeměpis .....	130
5.12.	Dějepis .....	135
5.13.	Základy společenských věd .....	144
5.14.	Informatika a výpočetní technika .....	156
5.15.	Estetická výchova - výtvarná.....	171
5.16.	Estetická výchova - hudební.....	176
5.17.	Tělesná výchova .....	188
6.	Pravidla pro hodnocení žáků a vlastní hodnocení školy.....	195
6.1.	Hodnocení výsledků vzdělávání .....	195
6.2.	Výchovná opatření.....	199
6.3.	Kázeňská opatření.....	200
6.4.	Vlastní hodnocení školy .....	202



## 1. Identifikační údaje

**Název ŠVP:** Školní vzdělávací program pro gymnaziální vzdělávání

**Vzdělávací program:** čtyřletý, osmiletý (vyšší stupeň)

**Studijní forma vzdělávání:** denní

### **Předkladatel**

Název školy	Gymnázium, Havířov-Město, Komenského 2, příspěvková organizace
REDIZO	600016471
IZO	000601543
IČ	62331538
Adresa školy	J. A. Komenského 328/2, 736 01 Havířov - Město
Ředitel	PhDr. Petr Šimek
Kontakty	<a href="mailto:simek@gkh.cz">simek@gkh.cz</a> <a href="http://www.gkh.cz">www.gkh.cz</a> tel.: 596811078 fax: 596810439
Zřizovatel	Krajský úřad - Moravskoslezský kraj
Adresa zřizovatele	28. října 117, 702 18 Ostrava
Koordinátor ŠVP	Mgr. Alexandra Bouchalová

**Platnost dokumentu od 1. 9. 2016**

**Podpis ředitele školy:**

**Razítko školy:**



## 2. Charakteristika školy

Budova Gymnázia Komenského byla postavena v letech 1957 – 1958 a dnes tvoří cennou součást památkově chráněného území Sorela v Havířově. Nachází se v centru města nedaleko od správních úřadů i kulturních institucí. Přes tuto polohu jde o klidnou část s parkovou úpravou. Výhodou je velmi dobré dopravní spojení do všech okolních obcí a měst.

### 2.1. Velikost školy

Škola vzdělává průměrně 410 žáků ve dvou studijních oborech - čtyřleté studium, kód: 79-41-K/41 (1. až 4. ročník) a osmileté studium, kód: 79-41-K/81 (prima – oktáva). Počet tříd je v posledních letech stabilní – 14, průměrná naplněnost třídy tak dosahuje téměř 30 žáků. Osmileté studium je zastoupeno jednou třídou v každém ročníku, čtyřleté studium střídavě jednou třídou či dvěma třídami podle modelu 1 – 2 – 1 – 2.

### 2.2. Vybavení školy

Výuka je zajišťována ve 13 kmenových třídách, 9 odborných učebnách (biologie, fyzika, chemie, 3 učebny cizích jazyků, společenské vědy, výtvarná výchova, hudební výchova) a 4 laboratořích (biologie, fyzika, chemie, učebna výpočetní techniky). Všechny kmenové třídy jsou vybaveny dataprojektory s přídatným kvalitním ozvučením. Odborné učebny a laboratoře mají, kromě výše uvedeného vybavení, ještě další potřebnou didaktickou techniku podle oborového zaměření. K pohybovým aktivitám žáci využívají tělocvičnu, posilovnu a sportovní areál s fotbalovým hřištěm, dvěma volejbalovými kurty a běžeckou dráhou. Výuka tělesné výchovy probíhá rovněž v rozsahu 10 hodin týdně v Městské sportovní hale a výuka plavání v bazénu ZŠ Hrubínova v Havířově. V době volna a o přestávkách mohou žáci využívat všech prostor školy, odpočinkové kouty v mezipatrech, šatnách i v přízemí a půdní vestavbě, školní knihovnu či počítačové učebny po domluvě s vyučujícími. K dispozici žákům i pracovníkům školy je školní bufet.

V posledních letech proběhla zásadní modernizace školy v oblasti technického vybavení a vnitřních i vnějších prostor. Od výstavby školy v roce 1958 byla poprvé důkladně opravena fasáda, vyměněna okna a vstupní dveře, opravena spojovací budova ve směru ke školní jídelně, stejně jako střecha spolu s okapy a svody. Uvnitř jsou změny ještě výraznější. Byly opraveny oba školní byty. Oprava hydroizolace a provedení sanace zdíva v přízemí školy odstranily letitý problém, který školu sužoval snad třicet let. Šatny po vybourání kovových kójí a instalaci moderních šatnových skříněk odpovídají současným potřebám i požadavkům (2013). Nově byly vybudovány všechny odborné učebny – učebna a laboratoř fyziky, celý trakt biologie i chemie, jež zahrnují vždy vstupní chodbu, laboratoř i posluchárnu (2016). Zcela nová je i učebna informatiky a jazyková učebna s PC. Mnohem lépe se cítí vyučující v opravených a moderně vybavených kabinetech. Zásadní proměnou prošlo sportovní zázemí školy. Byla vybudována posilovna pro alternativní sportovní aktivity, opraveny obě sportovní šatny, stejně jako kabinet vyučujících TV. Snad nejvíce se po důkladné rekonstrukci proměnila školní tělocvična (2015). Od základu se změnilo i technické vybavení školy. Veškeré prostory jsou pokryty školní Wi-Fi sítí, což spolu s vybavením všech vyučujících notebooky umožnilo provést digitalizaci školní agendy. Od roku 2013 jsme zavedli elektronické třídní výkazy a o rok později i elektronické třídní knihy.



Samozřejmostí již je přístup rodičů i žáků k přehledu klasifikace a k třídním knihám s přehledem učiva a absence.

### **2.3. Charakteristika pedagogického sboru**

Ve školním roce 2015/2016 měl učitelský sbor 32 pedagogů, z toho 4 pracovalo na částečný úvazek. Lze konstatovat, že je genderově i věkově vyvážený. Všichni jsou plně aprobovaní i kvalifikovaní pro výuku svých předmětů. Vyučující jsou vesměs zkušení a velmi aktivní i kreativní v oblasti školní i mimoškolní činnosti. Zapojují se do příprav soutěží, kurzů, exkurzí, podílejí se na nejrůznějších projektech národních i mezinárodních. Dokladem jejich kvalit je získání nejvyššího resortního vyznamenání - Medaile Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy. V posledních letech se jejich nositeli stali učitelé našeho ústavu – P. Böhm (2012), I. Vlčková (2013), V. Taxa (2014), H. Štolbová (2015) a J. Žalská (2016). Městské ocenění získali R. Šimek (2010), D. Gwózdź (2012) a S. Mokořová (2016). Krajské ocenění převzal v roce 2010 P. Böhm. Výjimečnou cenou za celoživotní přínos v oblasti tělesné výchovy a sportu je Školní cena fair play. Jejimi nositeli se stali v roce 2013 R. Šimek a o tři roky později D. Gwózdź.

Ve škole pracuje výchovný poradce, dva metodici prevence sociálně patologických jevů, dva metodici ICT a koordinátor ŠVP. Škola podporuje různé formy dalšího vzdělávání pedagogů a převážná většina učitelů této možnosti využívá.

### **2.4. Charakteristika žáků**

Žáci pochází z Havířova a jeho blízkého okolí. Pravidelně se účastní nejrůznějších vystoupení, soutěží, olympiád a aktivit všeho druhu na městské, okresní, krajské i celostátní úrovni, ve kterých zaujímají přední místa. V několika případech jsme měli zastoupení i v mezinárodních kolech oborových soutěží (programování, fyzika, přírodní vědy, literární či výtvarné soutěže). Výsledkem bylo zasloužené ocenění v rámci města Havířov, Moravskoslezského kraje či České republiky. Jistým ukazatelem úspěšnosti školy je umístění v programu Excellence SŠ, který započítává výsledky v soutěžích za příslušný školní rok.

Naše gymnázium se umísťuje většinou kolem 4.– 6. místa v rámci Moravskoslezského kraje. Dokladem kreativního potenciálu studentů je i vydávání školního časopisu KOMÁR či značný podíl na uspořádání tří ročníků Filmového studentského festivalu. V posledních letech aktivně spolupracujeme s poradenskými centry při zajišťování výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

### **2.5. Dlouhodobé projekty**

Velmi aktivní bylo naše gymnázium v oblasti národních či mezinárodních projektů. Rozvoj odborných i metodických schopností vyučujících, stejně jako nezanedbatelné prostředky pro zlepšení materiálního vybavení školy přinesly projekty „Podpora chemického a fyzikálního vzdělávání na Gymnáziu Komenského“, „Výuka na gymnáziu podporovaná ICT“, „Podpora jazykového vzdělávání ve středních školách“ a „Přírodovědné laboratoře v gymnáziích“. V posledních letech to byl projekt „AMOS – šablony pro střední školy I., na nějž nyní navazuje „AMOS – šablony II.“. Další oblastí jsou projekty setkávání a spolupráce partnerských škol v rámci programu ERASMUS+. Do projektu „The Changing Face of Europe – Our Future“ byly



zapojeny střední školy z Velké Británie, Polska, Slovenska a Španělska. Následný projekt „Legends Across Europe“ již probíhá bez britské a španělské účasti. Nově se však zapojilo Rumunsko. Nyní, opět se španělskými přáteli, realizujeme projekt „EDGE – Equality, Diversity, Gender and Education“.

Proběhl projekt jazykového vzdělávání vyučujících - Brána jazyků otevřená v rámci Erasmus+, pokračuje práce v projektech "Světová škola", "Emise", Malí vědci, Jeden svět na školách, Příběhy bezpráví, FLEX - rok studia v USA, Rok ve Francii - zajištění studijních pobytů na franc. školách, Klub mladých debutérů, Partnerství ve vzdělávání - s MU Brno.

Výrazně sociální charakter měl česko – polský projekt „Osoba se zdravotním postižením mým sousedem“, případně program Adopce na dálku, kdy naši vyučující a studenti v letech 2007–2016 finančně zajišťovali vzdělávání a zdravotní péči pro keňského chlapce Callista Owino.

## **2.6. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty**

Ve spolupráci s rodiči dochází ke kvalitativnímu posunu v důsledku digitalizace školní agendy. Rodiče mají pomocí systému Bakalář bezprostřední kontrolu nad účastí dětí ve výuce, mají přístup k třídní knize – vidí průběh výuky. Pomocí stejné platformy komunikují s třídními učiteli, vyučujícími i vedením školy, omlouvají absenci svých dětí či vyřizují úřední záležitosti. Navíc samozřejmě mohou kdykoliv školu navštívit po vzájemně dohodě s vyučujícími, v době třídních schůzek a ve dnech otevřených dveří. Rodiče jsou o činnosti školy informováni prostřednictvím třídních schůzek, které se pořádají dvakrát ročně, rovněž jsou informováni prostřednictvím webových stránek školy – [www.gkh.cz](http://www.gkh.cz).

Ve škole pracuje školská rada, která má šest členů a ve které jsou zástupci zřizovatele, pedagogického sboru, zletilých žáků a zákonných zástupců žáků nezletilých. Gymnázium spolupracuje s řadou subjektů z různých oblastí společenského spektra – ekonomické, právní, sociální, zdravotní, správní...Úplnější charakteristiku lze nalézt ve výroční zprávě za každý školní rok.

## **3. Charakteristika školního vzdělávacího programu (ŠVP)**

Školní vzdělávací program pro vyšší stupeň gymnázia vychází z obecných vzdělávacích cílů a klíčových kompetencí Rámcového vzdělávacího programu pro gymnaziální vzdělávání (RVP GV) a vyhovuje všem jeho požadavkům. V ŠVP jsou jednotlivé ročníky označeny arabskými číslicemi. Na našem gymnáziu se pro osmileté studium ustálily latinské názvy prima až oktáva. Vzdělávací obsah je rovnoměrně rozložen do všech vyučovaných předmětů.

### **3.1. Zaměření školy**

Hlavním cílem vzdělávání na naší škole je příprava žáků k úspěšnému studiu na vysokých školách a zároveň k jejich uplatnění v reálném životě. V průběhu celého studia umožňujeme získat žákům dostatečné všeobecné dovednosti a vědomosti ve všech vzdělávacích předmětech, přičemž



klademe důraz na získání hlubokých odborných znalostí ve volitelných předmětech, které si žáci vybírají ve třetím a čtvrtém ročníku čtyřletého a v sedmém a osmém ročníku osmiletého studia.

Během celého studia je kladen důraz na uvědomění si důležitosti mezioborových vztahů a souvislostí mezi jednotlivými vyučovanými předměty.

Velmi důležité je rovněž úsilí o prohloubení jazykových znalostí se zaměřením na využití cizího jazyka v praxi. Od 1. ročníku osmiletého studia probíhá výuka angličtiny a dalšího cizího jazyka, který si žáci sami volí pro celou dobu studia (němčina, francouzština, španělština). Kvalitní jazykovou přípravu žáků doplňují rovněž poznávací pobytové zájezdy, exkurze a projekty, které umožňují žákům využít získané vědomosti v praxi. V rámci šablon je do výuky ostatních předmětů zaváděna výuková metoda CLIL.

V průběhu studia se rovněž rozvíjí schopnost využívat komunikační a informační technologie, jejichž zvládnutí je v dnešním světě nezbytné. Výuka IVT probíhá v 3., 4., 5. a 6. ročníku osmiletého studia a v 1. a 2. ročníku čtyřletého studia. Považujeme rovněž za důležité, aby v průběhu celého studia získali žáci zodpovědnost za své vlastní vzdělání a budoucí úspěšnost nejen u maturit a přijímacích zkoušek, ale i při studiu na vysoké škole a v každodenním životě. Vedeme žáky ke schopnosti kulturního a estetického prožitku a k rozvoji vlastní tvořivosti a komunikačních dovedností.

Cílem je vytvořit takové klima školy, které je nikoli stresující, ale naopak pomáhající, nikoli odpuzující, ale vstřícné a přispívající k výborným studijním výsledkům, rozvoji osobnosti žáků, k jejich zdravému životnímu stylu a přijetí ke studiu na vysokých školách.

### **3.2. Profil absolventa**

Po absolvování kvarty osmiletého gymnázia jsou žáci vybaveni znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP ZV ve všech vzdělávacích oblastech. Provázanost studijních programů nižšího a vyššího stupně gymnázia umožňuje žákům bez problémů pokračovat ve studiu.

Během studia si žáci osvojí návyky a dovednosti potřebné pro jejich uplatnění ve společnosti, které díky pestré škále výchovných a vzdělávacích strategií mají trvalý charakter - práce s informačními zdroji, týmová práce, schopnost prezentace výsledků, schopnost diskuse.

Žáci jsou po absolvování osmiletého a čtyřletého studia vybaveni znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP GV ve všech vzdělávacích oblastech. Jejich znalosti výrazně převyšují požadavky RVP GV v oblastech, které si zvolí formou volitelných předmětů během studia. Jsou tak připraveni ke studiu na vysokých školách dle svého výběru. Díky bohatým možnostem profilace formou volitelných předmětů je tak žákům umožněna kvalitní příprava na jakýkoli typ vysoké školy.

### **3.3. Organizace přijímacího řízení**

Kritéria přijímacího řízení jsou stanovena v souladu s právními předpisy. Zohledňují se znalosti uchazeče vyjádřené hodnocením na vysvědčeních z předchozího vzdělávání, výsledky přijímací zkoušky a další skutečnosti, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti a zájmy uchazečů. Přijímací zkouška probíhá formou standardizovaných přijímacích testů z matematiky a českého jazyka, jejichž distribuci a hodnocení zajišťuje Centrum pro zjišťování výsledků vzdělávání -



CERMAT. O přijetí ke studiu rozhoduje pořadí uchazečů o studium, které je dáno součtem všech bodů přidělených v přijímacím řízení.

Pro uchazeče z 5. ročníků ZŠ je náplň zkoušek dána požadavky RVP ZV. Pro uchazeče z 9. ročníků ZŠ je náplň zkoušek dána požadavky RVP GV.

Uchazečům o studium se zvláštními potřebami vyplývajícími z jejich zdravotního stavu je průběh přijímacích zkoušek přizpůsoben jejich potřebám. Informace o organizaci přijímacího řízení a jeho průběhu lze rovněž najít na [www.gkh.cz](http://www.gkh.cz).

### **3.4. Organizace maturitní zkoušky**

Organizace maturitní zkoušky se řídí platnými právními předpisy. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou jestli úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky

Zkušebními předměty společné části maturitní zkoušky jsou

- a) český jazyk a literatura,
- b) cizí jazyk, který si žák zvolí z nabídky stanovené prováděcím právním předpisem; žák může zvolit pouze takový cizí jazyk, který je vyučován ve škole, jíž je žákem,
- c) matematika,
- d) občanský a společenskovední základ,
- e) informatika a výpočetní technika
- f) předměty stanovené prováděcím právním předpisem jako zkušební předměty pro nepovinné zkoušky.

Společná část maturitní zkoušky se skládá ze 3 povinných zkoušek, a to zkoušek ze zkušebních předmětů a) a b) a jednoho ze zkušebních předmětů c) až e). V rámci společné části maturitní zkoušky může žák dále konat nejvýše 3 nepovinné zkoušky, a to ze zkušebních předmětů podle odstavce 1 písm. f). Žák nemůže konat nepovinnou zkoušku ze zkušebního předmětu, z něhož koná povinnou zkoušku.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze dvou nebo tří povinných zkoušek, jejichž nabídku stanoví ředitel školy podle rámcového a školního vzdělávacího programu, včetně formy, témat a termínů konání těchto zkoušek.

### **3.5. Výchovné a vzdělávací strategie**

Ve výuce se rovnoměrně prolínají klasické i inovační metody výuky. Do výuky jsou začleňovány informační a komunikační technologie ( ICT), dlouhodobé i krátkodobé projekty, exkurze, prezentace a obhajoba výsledků prací žáků. Je kladen důraz na vlastní zodpovědnost studentů za své vzdělání a výsledky svého studia. Při dělení tříd na skupiny je brán ohled zejména na pokročilost žáků.

Učební plán a osnovy předmětů jsou sestaveny s důrazem na vztahy a souvislosti mezi předměty.

Učební plán je sestaven jako variabilní. Žáci tak mají možnost díky široké nabídce volitelných předmětů na vyšším stupni gymnázia studovat obory podle svého profesního zájmu. Pro volnočasové aktivity jsou žákům nabízeny odborné i sportovní zájmové kroužky

Škola soustředěně rozvíjí všechny klíčové kompetence žáků. Následující tabulka podává ucelený přehled hlavních aktivit, které jsou součástí výuky.





### 3.5.1. Kompetence k učení

Dílčí kompetence
Frontální výuka
Paměťové zvládnutí učiva
Kladení důrazu na práci s textem, jeho porozumění a kritické hodnocení, vyhledávání informací ve všech informačních zdrojích
Organizace soutěží a olympiád
Exkurze, praktická výuka

### 3.5.2. Kompetence k řešení problémů

Dílčí kompetence
Motivace žáků k řešení problémů formou netradičních úloh z praktického života
Laboratorní práce
Vedení žáků ke zdokonalování práce s informacemi
Zapojení do soutěží podle schopností a dovedností žáků
Vedení žáků vyšších ročníků k přípravě různých aktivit pro žáky nižších ročníků
Projektová výuka
Rozvoj komunikace v cizím jazyce

### 3.5.3. Kompetence komunikativní

Dílčí kompetence
Rozvoj komunikačních schopností žáků
Rozvoj komunikace ve skupinách, respektování názoru jiných a prosazování vlastního
Rozvoj komunikace mimo školu mezi učitelem a žákem

### 3.5.4. Kompetence sociální a personální

Dílčí kompetence
Praktická cvičení a úkoly
Střídání rolí ve skupinách
Rozvoj základů kooperace a týmové práce
Poznávání cizích kultur a způsobů života



### 3.5.5. Kompetence občanské

Dílčí kompetence
Dodržování pravidel chování
Respektování individuálních rozdílů žáků
Vedení žáků k třídění odpadu
Vedení žáků k přijetí odpovědnosti za své chování a vzdělání

### 3.5.6. Kompetence pracovní

Dílčí kompetence
Aktivní zapojení žáků do vzdělávací oblasti Člověk a svět práce
Doplnění výuky o laboratorní práce
Doplnění výuky o odborné exkurze
Podněcování zájmu žáků o studium prostřednictvím zájmových kroužků

## 3.6. Vzdělávání žáků mimořádně nadaných

Vychází z individuálního přístupu k nim dle jejich zaměření a schopností. Zjišťování a rozvíjení mimořádného nadání bude výsledkem součinnosti vedení školy, vyučujících, výchovného poradce, školského poradenského zařízení a rodičů žáka. K možnostem nadstandardního působení patří:

- individuální časové a obsahové rozvržení učiva
- volba vhodných pedagogických postupů
- řešení samostatných úkolů
- zapojování do soutěží, projektů a úkolů dle úrovně žáků
- poskytování odborných konzultací
- práce s odpovídající literaturou, pomůckami a materiály
- zprostředkování možné spolupráce s vysokoškolským či vědeckým zařízením
- koordinování práce pedagogů v rámci příslušné předmětové komise, případně v oblasti mezipředmětových vztahů.

V případě zcela mimořádné úrovně schopností žáka může ředitel schválit individuální vzdělávací plán či umožnit přerazení do vyššího ročníku za podmínek stanovených vyhláškou č. 73/2005 Sb.

## 3.7. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných

- **Doporučení ke vzdělávání žáka se speciálními vzdělávacími potřebami**

Závazný dokument pro úpravu vzdělávání žáka se speciálními vzdělávacími potřebami, na základě kterého škola pracuje s podpůrnými prostředky a žádá o finanční prostředky je výsledkem poradenské pomoci školského poradenského zařízení (dále jen ŠPZ). V doporučení uvede ŠPZ závěry vyšetření a klasifikuje podpůrná opatření škálou prvního až pátého stupně (ta jsou definována školským zákonem), která odpovídají zjištěným speciálním vzdělávacím potřebám a možnostem žáka.



### - **Nadaný a mimořádně nadaný žák**

Za nadaného žáka se považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Za mimořádně nadaného žáka se považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí ŠPZ ve spolupráci s vyučujícími gymnázia.

### - **Podpůrná opatření**

Podpůrná opatření představují podporu pro práci pedagoga se žákem, kdy jeho vzdělávání v různé míře vyžaduje upravit průběh jeho vzdělávání dle ŠVP. Cílem úprav je především vyrovnávat podmínky ke vzdělávání žáka, které mohou být ovlivněny mírnými problémy nebo závažnými obtížemi, které jsou způsobeny nepřipraveností žáka na gymnázium, odlišnými životními podmínkami a kulturním prostředím. Patří sem také žáci s nepříznivým aktuálním zdravotním stavem, který může ovlivňovat vzdělávání žáků nebo zdravotní postižení žáka.

První stupeň podpůrných opatření vždy navrhuje gymnázium, druhý až pátý stupeň navrhuje a metodicky provádí v jeho naplňování ŠPZ (pedagogicko-psychologická poradna a speciálně pedagogické centrum, se kterými naše gymnázium spolupracuje). Výsledkem poradenské pomoci ŠPZ je zpráva. Ve zprávě ŠPZ uvede skutečnosti podstatné pro doporučení podpůrných opatření. Žák s přiznanými podpůrnými opatřeními Jedná se o náhradu označení žák se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním a sociálním znevýhodněním.

### - **Žák se speciálními vzdělávacími potřebami**

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami se rozumí osoba, která k naplnění svých vzdělávacích možností, nebo k uplatnění či užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Jedná se o žáky s mentální, tělesným, zrakovým a sluchovým postižením, se závažnými vadami řeči, se závažnými vývojovými poruchami učení a chování, se souběžným postižením více vadami a s autismem.

#### **3.7.1. Forma vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (dále jen SVP)**

Vzdělávání žáků se SVP uskutečňujeme na gymnáziu formou individuální integrace do běžných tříd. Při diagnostikování SVP spolupracujeme se ŠPZ, kterým je pro naše gymnázium pracoviště PPP Havířov, které sídlí v budově učiliště Školní (SŠŘS Školní) na ulici Opletalova 5, Havířov-Šumbark. Pro žáky se SVP je vždy vypracován plán pedagogické podpory (dále jen PLPP).

PLPP sestavuje výchovný poradce za pomoci třídního učitele a učitelů konkrétních vyučovacích předmětů. PLPP má výhradně písemnou podobu. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími s cílem stanovení metod práce s žákem a způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností.

Výchovný poradce stanovuje termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Vyhodnocení PLPP bude probíhat čtvrtletně na pedagogické radě, kde budou vyhodnoceny zvolené metody, postupy a jejich účinnost. Pokud



navržená opatření přijatá v PLPP neposkytnou adekvátní očekávání, bude doporučeno rodičům, aby požádali o vyšetření v ŠPZ (Pedagogicko-psychologické poradně). Podpůrná opatření jsou prováděna dle Přílohy č. 1 vyhlášky č. 27/2016.

Jestliže ŠPZ (pedagogicko-psychologická poradna) doporučí vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu (dále jen IVP), zákonný zástupce podá žádost o vzdělávání podle IVP.

Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP. IVP žáka se SVP sestavuje výchovný poradce ve spolupráci s třídním učitelem a s učiteli vyučovacích předmětů. Vždy se přihlíží k závěrům ŠPZ. IVP žáka se SVP má výhradně písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje výchovný poradce s rodiči žáka. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

Práce na sestavní IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení ŠPZ. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení ŠPZ. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení IVP, je-li to účelné. IVP může být zpracován i pro kratší období, než je školní rok. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku. Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn.

Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP pověřené osobě, která je zaznamená do školní matriky.

### **3.7.2. Forma vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných**

Gymnázium využívá pro podporu nadání a mimořádného nadání podpůrných opatření podle individuálních vzdělávacích potřeb žáků. Zjišťování mimořádného nadání provádí učitel žáka, v jehož předmětu dosahuje žák vynikajících výsledků, a to ve spolupráci s výchovným poradcem nebo s ŠPZ. Pro tyto žáky bude vypracován PLPP.

PLPP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacích předmětu, v němž žák projevuje nadání, za pomoci výchovného poradce. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Vyhodnocení PLPP bude probíhat čtvrtletně na pedagogické radě, budou vyhodnoceny zvolené metody, postupy a jejich účinnost.

Podpůrná opatření jsou prováděna dle Přílohy č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Pokud ŠPZ doporučí vzdělávání podle IVP, zákonný zástupce podá žádost o vzdělávání podle IVP. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP. IVP mimořádně nadaného žáka sestavuje výchovný poradce ve spolupráci s třídním učitelem a s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka a se ŠPZ.

IVP mimořádně nadaného žáka má výhradně písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje výchovný poradce s rodiči mimořádně nadaného žáka. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavní IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení



IVP, je-li to účelné. IVP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP pověřené osobě, která je zaznamenána do školní matriky.

### Příloha - Plán pedagogické podpory (PLPP)

<b>Jméno a příjmení žáka</b>	Jméno a příjmení
<b>Škola</b>	Škola, město, ulice
<b>Ročník</b>	Ročník
<b>Důvod k přistoupení sestavení PLPP</b>	Zde zaznamenejte hlavní důvody, které vás vedou k rozhodnutí zpracovat u žáka PLPP.
<b>Datum vyhotovení</b>	Datum vyhotovení
<b>Vyhodnocení PLPP plánováno ke dni</b>	Datum plánovaného vyhodnocení
<b>I. Charakteristika žáka a jeho/její obtíží</b>	
(silné, slabé stránky; popis obtíží; pedagogická, případně speciálně - pedagogická diagnostika s cílem stanovení úprav ve vzdělávání; aktuální zdravotní stav; další okolnosti ovlivňující nastavení podpory)	
Zde vypište obtíže žáka, které vás vedly ke zpracování PLPP. Více viz závorka výše.	
<b>II. Stanovení cílů PLPP</b>	
(cíle rozvoje žáka)	
Zde uveďte, na základě výše uvedených faktů, jakých cílů u žáka chcete dosáhnout.	
<b>a) Metody výuky</b>	
(specifikace úprav metod práce se žákem)	
Zde uveďte metody, které budete při podpoře žáka uplatňovat, abyste dosáhli stanovených cílů.	
<b>b) Organizace výuky</b>	
(úpravy v organizaci výuky ve školní třídě, případně i mimo ni)	
Zde uveďte, jaké budete využívat změny v organizaci výuky žáka, abyste dosáhli stanovených cílů.	
<b>c) Hodnocení žáka</b>	
(vymezení úprav hodnocení, jak hodnotíme, co úpravami hodnocení sledujeme, kritéria)	
Zde uveďte, jak upravíte hodnocení pokroku, aby podporovalo a napomáhalo dosažení cílů stanovených tímto PLPP.	
<b>d) Pomůcky</b>	
(učebnice, pracovní listy, ICT technika, atd.)	
Zde uveďte, jaké pomůcky budete k naplnění cílů využívat.	



**e) Požadavky na organizaci práce učitele/lů**

Zde uveďte, jaké požadavky máte na ostatní učitele, kteří vyučují žáka, aby bylo dosaženo stanovených cílů.

**IV. Podpůrná opatření v rámci domácí přípravy**

(popis úprav domácí přípravy, forma a frekvence komunikace s rodinou)

Zde uveďte, jak bude probíhat domácí příprava žáka, jak bude probíhat komunikace s rodinou, aby byla zajištěna realizace podpůrných opatření synergicky i v rámci domácí přípravy.

**V. Podpůrná opatření jiného druhu**

(respektovat zdravotní stav, zátěžovou situaci v rodině či škole - vztahové problémy, postavení ve třídě; v jakých činnostech, jakým způsobem)

Zde uveďte jiná podpůrná opatření.

**VI. Vyhodnocení účinnosti PLPP**

**Dne:**

(Naplnění cílů PLPP)

Zde uveďte, jak se vám podařilo, s využitím stanovených kritérií, naplnit stanovené cíle, uveďte datum vyhodnocení.

<b>Doporučení k odbornému vyšetření<sup>1</sup></b>		<input type="checkbox"/> <b>Ano</b> <input type="checkbox"/> <b>Ne</b>
		<input type="checkbox"/> <b>PPP</b> <input type="checkbox"/> <b>SPC</b> <input type="checkbox"/> <b>SVP</b> <input type="checkbox"/> <b>jiné: jiné</b>
<b>Role</b>	<b>Jméno a příjmení</b>	<b>Podpis a datum</b>
<b>Třídní učitel</b>	Jméno a příjmení třídního učitele	
<b>Učitel/é předmětu/ů</b>	Jméno a příjmení učitele/ů	
<b>Pracovník ŠPP</b>	Jméno a příjmení pracovníka ŠPP	
<b>Zákonný zástupce</b>	Jméno a příjmení zákonného zástupce	



### 3.8. Začlenění průřezových témat

Průřezové téma	Tématický okruh	Zařazení do výuky
<b>P1 Osobnostní a sociální výchova</b>	P1.1. Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	HV: prolíná se celým učivem VV:14.2 TV:prolínání celým učivem, SJ:4.3 ZSV:12.3,12.14,12.22 JC:1.3., 1.11.
	P1.2. Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	HV: prolíná se celým učivem TV:prolínání celým učivem, M:prolínání celým učivem, ZSV:12.1,12.14,12.22
	P1.3. Sociální komunikace	HV: prolíná se celým učivem VV:14.1,14.2,14.3 TV:prolínání celým učivem, SJ:4.1,4.2,4.3 ZSV:12.1,12.16,12.22 JC:1.1., 1.11.,1.18 D:11.5.
	P1.4. Morálka všedního dne	HV: prolíná se celým učivem TV:prolínání celým učivem, SJ:4.1,4.2,4.3 ZSV:12.2,12.14,12.23 JC: 1.1., D:11.5. 11.8.
	P1.5. Spolupráce a soutěž	Ch: 8.1., 8.4. (laboratorní práce) HV: prolíná se celým učivem VV:14.1 TV:prolínání celým učivem, M:prolínání celým učivem



		ZSV:12.3,12.16,12.22
<b>P2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b>	P2.1. Globalizační a rozvojové procesy	Z:10.5,10.7,10.8 ZSV:12.1,12.4,12.17, D:11.4. 11.7, 11.10, 11.11.
	P2.2. Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	Z:10.4,10.5,10.7,10.8 SJ:4.2 ZSV:12.1,12.20,12.22 JC:1.4. D:11.7., 11.10., 11.11.
	P2.3. Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	Z:10.5,10.7,10.8 ZSV:12.1,12.15,12.22 D: 11.11.
	P2.4. Žijeme v Evropě	HV: 15.5, 15.7, 15.14, 15.16 Z:10.8 VV:14.2 SJ:4.1,4.2 ZSV:12.1,12.4,12.17,12.22 JC:1.26, 1.29,1.30., 1.32 D:11.3., 11.5., 11.9., 11.12.
	P2.5. Vzdělávání v Evropě a ve světě	SJ:4.1,4.2,12.22 D:11.6., 11.10.
<b>P3 Multikulturní výchova</b>	P3.1. Základní problémy sociokulturních rozdílů	Z:10.7,10.8 SJ:4.1 ZSV:12.1,12.18,12.22 JC:1.25 D:11.10., 11.11.
	P3.2. Psychosociální aspekty interkulturality	ZSV:12.14,12.22 D:11.10., 11.11.
	P3.3. Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	Z:10.5 VV:14.1,14.2 SJ:4.1 ZSV:12.1,12.16,12.17,12.4,12.22





		JC:1.1., 1.21 D:11.9., 11.11.
<b>P4 Enviromentální výchova</b>	P4.1. Problematika vztahů organismu a prostředí	Ch: 8.6. Bi: 9.2, 9.4 VV:14.1,14.2 D:11.7.
	P4.2. Člověk a životní prostředí	Ch: 8.1., 8.2., 8.3., 8.4., 8.5., 8.6. Bi: 9.2, 9.3, 9.4, 9.10 Z:10.4 VV:14.1,14.2 ZSV:12.2,12.17,12.4,12.22 JC: 1.4. D:11.2., 11.10.
	P4.3. Životní prostředí regionu a České republiky	Ch: 8.2., 8.3., 8.4., 8.5., 8.6. Bi: 9.10 VV:14.2 ZSV:12.2 D:11.7., 11.10.
<b>P5 Mediální výchova</b>	P5.1. Média a mediální produkce	VV:14.3 SJ:4.2 ZSV:12.4,12.13,12.16,12.17 JC:1.3., 1.24.,1.11., 11.12. IVT: 13.1. – 13.5.
	P5.2. Mediální produkty a jejich význam	VV:14.1,14.2,14.3 ZSV: 12.4,12.13,12.16,12.17 JC: 1.2, 1.24., 1.11 IVT: 13.1. – 13.5.
	P5.3. Uživatelé	M:6.4 ZSV: 12.4,12.13,12.16,12.17 JC: 1.11 IVT: 13.1. – 13.5.
	P5.4. Účinky mediální produkce a vliv médií	HV: 15.10, 15.19



		VV:14.1,14.2,14.3 ZSV: 12.4,12.13,12.16,12.17 JC:1.24., 1.11 D:11.9. IVT: 13.1. – 13.5.
	P.5.5. Role médií v moderních dějinách	HV: 15.10, 15.19 VV:14.1,14.2,14.3 ZSV:12.1,12.4,12.13,12.16,12.17, JC: 1.11 D:11.10., 11.12. IVT: 13.1. – 13.5.



#### 4. Učební plán

Předmět/ročník	1.(5.)	2.(6.)	3.(7.)	4.(8.)	
Český jazyk a literatura	3	3	3	4	13
Anglický jazyk	4	4	3	3	14
Cizí jazyk 2 <sup>1)</sup>	3	3	3	3	12
Základy společenských věd <sup>4)</sup>	2	2	2	2	8
Dějepis	2	2	2	2	8
Zeměpis <sup>3)</sup>	2	2	2	0	6
Matematika <sup>6)</sup>	3	4	4	3	14
Fyzika <sup>2) 6)</sup>	2	3(1)	3(1)	2	10
Chemie <sup>2)</sup>	3(1)	2	3(1)	2	10
Biologie <sup>2) 5)</sup>	3(1)	3(1)	2	2	10
I a ICT	2	1	0	1	4
Estetická výchova <sup>7)</sup>	2	2	0	0	4
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Volitelný předmět 1	0	0	2	2	4
Volitelný předmět 2	0	0	2	2	4
Volitelný předmět 3	0	0	0	2	2
Volitelný předmět 4	0	0	0	1	1
Celkem hodin	33	34	33	33	132

- 1) Pro celé studium volitelně Německý jazyk, Španělský jazyk, Francouzský jazyk, Ruský jazyk.
- 2) Jedna hodina týdně probíhá formou cvičení (matematika) nebo laboratorních prací, třída se dělí na skupiny.
- 3) Součástí vzdělávacího obsahu je část obsahu oblasti Geologie.
- 4) Součástí vzdělávacího obsahu je obsah oblasti Člověk a svět práce.
- 5) Součástí vzdělávacího obsahu je část obsahu oblasti Výchova ke zdraví.
- 6) Součástí vzdělávacího obsahu je část obsahu oblasti Informatika a informační a komunikační technologie.
- 7) Pro celý první a druhý ročník volitelně Hudební výchova, Výtvarná výchova.

Předmět anglický jazyk realizuje vzdělávací obsah oboru Cizí jazyk v RVP G.

Předmět matematika realizuje vzdělávací obsah oboru Matematika a její aplikace v RVP G.

Předmět zeměpis realizuje vzdělávací obsah oboru Geografie v RVP G.

Předmět společenské vědy realizuje vzdělávací obsah oboru Občanský a společenskovědní základ v RVP G.



Předmět informatika realizuje část vzdělávacího obsahu oboru Informatika a informační a komunikační technologie v RVP G.

Předmět hudební výchova realizuje vzdělávací obsah Hudebního oboru v RVP G.

Předmět výtvarná výchova realizuje vzdělávací obsah Výtvarného oboru v RVP G.

#### 4.1. Volitelné předměty

Ve 3. ročníku čtyřletého studia resp. v 7. ročníku studia si žáci volí z nabídky dva volitelné předměty, ve 4. resp. 8. ročníku studia volí čtyři volitelné předměty. Aktuální přehled realizovaných volitelných předmětů v daném školním roce včetně anotací je vždy součástí ŠVP formou přílohy.

#### 4.2. Integrace vzdělávacích oborů

	INT	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
Český jazyk a literatura					
Anglický jazyk					
Cizí jazyk 2					
Základy společenských věd	ČSP		1		
Dějepis					
Zeměpis	GEO	1			
Matematika	ICT		0,25	0,25	
Fyzika	ICT		0,25	0,25	
Chemie					
Biologie	VZ			1	
I a ICT					
Estetická výchova					
Tělesná výchova					
Volitelný předmět 1					
Volitelný předmět 2					
Volitelný předmět 3					
Volitelný předmět 4					

ICT – vzdělávací obor Informatika a informační a komunikační technologie.

ČSP – vzdělávací obor Člověk a svět práce

VZ – vzdělávací obor Výchova ke zdraví

GEO – vzdělávací obor Geologie



## 5. Učební osnovy

### Číslování předmětů

Předměty jsou číslovány podle následujícího klíče:

Český jazyk a literatura - 1  
Anglický jazyk - 2  
Německý jazyk - 3  
Španělský jazyk - 4  
Francouzský jazyk - 5  
Ruský jazyk - 6  
Matematika - 7  
Fyzika - 8  
Chemie - 9  
Biologie - 10  
Zeměpis - 11  
Dějepis - 12  
Základy společenských věd - 13  
Informatika a výpočetní technika - 14  
Výtvarná výchova - 15  
Hudební výchova - 16  
Tělesná výchova - 17

Učební osnovy jsou zpracovány formou tabulek. Ve většině případů jsou řádky tabulek číslovány dvojicí čísel oddělených tečkou. První z čísel se shoduje s číslem předmětu, druhé z čísel představuje pořadové číslo řádku – např. 1.5 je 5. řádek v učebních osnovách předmětu Český jazyk a literatura. Podobně jsou číslovány i řádky v tabulce, která shrnuje začlenění průřezových témat (kapitola 3.9) – např. P1.3 představuje 3. tématický okruh prvního průřezového tématu.

## 5.1. Český jazyk a literatura

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	3	3	3	4

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Mediální výchova RVP GV, Multikulturní výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV a Environmentální výchova. Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky. Výuka je rozdělena na literární, jazykovou a komunikační a slohovou výchovu. Ve všech složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými i uměleckými. Předmět se stává prostředkem esteticko-výchovného působení. V jazykové a komunikační a slohové výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně a slohově vhodně a v projevech ústních i písemných přiměřeně věku. Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k tomu, aby respektoval a oceňoval naše tradice a získal pozitivní postoj k uměleckým dílům. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, tím je motivuje k četbě a k následné analýze a společné diskusi – kompetence k učení, sociální a personální, komunikativní.

Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

Učitel zadává referáty, mluvní cvičení a slohové práce k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuse a tolerovali vzájemně své názory – kompetence komunikativní, sociální a personální, občanské.

Učitel organizuje pro žáky návštěvy filmových a divadelních představení a výstav, exkurze do nejrůznějších kulturních institucí (knihovny, galerie, muzea), rozvíjí tím jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskusi, analýzu a formulování závěrů – kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní, kompetence občanské.

Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.



<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>				
<b>Ročník</b>	<b>Téma</b>	<b>Výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Mezipředmětové vztahy</b>
1./5.	1.1. Základní poučení o slohu	vysvětlí zásady správné komunikace a naučí se je prakticky používat v monologu, dialogu, diskusi vhodně využívá jazykových prostředků s výběrem z celé šíře slovní zásoby rozlišuje větnou melodii a slovní přízvuk objasní funkci jazyka a uvědomuje si všechny subjektivní a objektivní prvky v písemném i mluveném projevu	Jazyk jako prostředek komunikace Verbální a neverbální způsoby komunikace Základní pravidla správného dorozumívání Co je to sloh / styl Nejvýznamnější slohotvorní činitele subjektivní a objektivní	P1.3. P1.4. P3.3. Celá oblast Jazyk a jazyková komunikace se prolíná všemi předměty
	1.2. Krátké informační útvary	akceptuje prostě sdělovací styl a uvědomí si jeho jazykové a slohotvorné prostředky zvládá zpracovat krátkou zprávu a oznámení, inzerát, pozvánku a plakát správně zformuluje znění formálního dopisu a jeho strukturu	Základní rysy vybraných informačních útvarů Jazykové a další výrazové prostředky krátkých informačních útvarů Struktura formálního dopisu	P5.2.
	1.3. Vypravování	volí vhodné výrazové prostředky podle stylu vypravování vybírá výstižné jazykové prostředky spisovné i nespisovné a frazeologická spojení	Co je vypravování a jeho téma Kompozice vypravování Jazykové prostředky vypravování	P1.1. P5.1.



		umí nalézt ponaučení v příslušných jazykových příručkách uplatňuje znalost zásad českého pravopisu		
	1.4. Důležité útvary informačního charakteru	prokáže znalost způsobu zpracování daných útvarů a vysvětlí rozdíly ve využití jazykových a stylistických prostředků ovládá přípravnou fázi, písemné zpracování i přednes referátu	Výpisek, osnova, konспект, teze, resumé, rejstřík, obsah Charakterizace jednotlivých útvarů Referát, kompozice a jazykové prostředky	P2.2. P4.2.
	1.5. Jazyk	prokáže znalost mluvnických pravidel úrovně základní školy v rozsáhlém pravidelném opakování gramatiky zvládá řešení všestranných jazykových rozborů a psaní diktátů	Zásady českého pravopisu Slovní zásoba, tvoření slov, tvarosloví Skladba, stavba věty jednoduché a souvětí	
2./6.	1.6.Nauka o slovní zásobě a tvoření slov	volí v písemném i mluveném projevu vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu uplatňuje ve svém projevu znalost zásad českého pravopisu, tvarosloví a slovtvorných a	Slovo a jeho významy Jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických) Významové vztahy mezi slovy Rozšiřování slovní zásoby Způsoby tvoření slov Změny ve slovní zásobě Slovtvorný a morfemický rozbor slova Práce se slovníky	1.6.Nauka o slovní zásobě a tvoření slov





		syntaktických principů českého jazyka ovládá rozvrstvení slovní zásoby, používá vhodně jazykové prostředky spisovné a nespisovné vysvětlí změny ve slovní zásobě, význam frazeologických spojení a vztahy mezi slovy umí samostatně pracovat se slovníky		
	1.7.Obecné poučení o jazyce	rozlíší shody, podobnosti a odlišnosti mezi jazyky orientuje se v přehledu indoevropských jazyků a jejich jednotlivých skupin správně rozlišuje a definuje slovanské jazyky	Jazyky indoevropské	P2.4.
	1.8.Všestranné jazykové rozbory	zná terminologii a ovládá grafické znázornění vět a souvětí	Základní principy větné stavby (větné členy, věty, souvětí a jejich vztahy) Terminologie Grafické znázornění vět a souvětí	
	1.9.Grafická stránka jazyka	prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu	Pravopis vyplývající ze stavby slova a z tvarosloví Psaní velkých písmen a interpunkce	
	1.10. Popis a charakteristika	užívá vhodně jazykových prostředků popisu a charakteristiky dorozumívá se kultivovaně a	Popis a charakteristika Kompozice a jazykové prostředky popisu a charakteristiky	P5.1.-5.5. P1.3. P1.1. F,Ch, Bi



		výstižně odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru mluvčího využívá svých znalostí o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu	Životopis Kompozice a jazykové prostředky životopisu	ZSV VV
	1.11. Korespondence-dopis	užívá vhodně jazykových prostředků dopisu odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky dodržuje pravidla mezivětného navazování učí se správnému písemnému projevu a tvořivě prací s textem	Korespondence – dopis Kompozice a jazykové prostředky dopisu	P1.3.
	1.12. Komunikace verbální a neverbální	odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru mluvčího využívá svých poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu reprodukuje věcný text	1.12. Komunikace verbální a neverbální	



		učí se správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem Užívá v mluveném projevu nonverbálních prostředků řeči		
3./7.	1.13. Základy rétoriky	odlišuje různé varianty národního jazyka a vhodně jich využívá v souladu s komunikační strategií v mluveném projevu využívá základní principy rétoriky	Prostředí a účastníci komunikace, jejich role funkce komunikátu(sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt...) Míra připravenosti a oficiálnosti komunikace: Komunikační strategie – adresnost, ohled na partnera Monolog a dialog Funkční styly-druhy řečnických projevů,příprava a realizace řečnického vystoupení	P1.1. P1.3. HV ZSV
	1.14. Grafická stránka jazyka	prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu	Pravopis vyplývající ze stavby slova z tvarosloví, velká písmena, interpunkce	
	1.15. Tvarosloví	užívá českou normu skloňování jmen i časování sloves odliší spisovné i nespisovné tvary orientuje se v celém tvaroslovném systému, zvládá třídění slov na slovní druhy podle tří hlavních	Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary	



		kritérií, objasní mluvnické kategorie		
	1.16. Úvahový styl	v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci a kontextu	Kompozice úvahy Jazykové prostředky Další útvary založené na úvahovém postupu (kritika, recenze, ...)	
	1.17. Publicistický styl	vysvětlí vztahy mezi psanou a mluvenou publicistikou, zvláštnosti publicistických žánrů vyhodnotí kvalitu informací z různých zdrojů (zhodnotí vliv médií, napíše novinovou zprávu, fejeton, reportáž,...)	Zpravodajské žánry Reklama Slohová charakteristika výrazových prostředků Komunikační strategie	P5.1. IVT
	1.18. Obecné poučení o jazyku a řeči	Vysvětlí pojem jazyk a řeč, objasní vztah myšlenka a jazyk charakterizuje základní etapy vývoje jazyka, vztah češtiny a slovanských jazyků	Jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, Národní jazyk a jeho útvary, Čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura	P2.4. D
4./8.	1.19. Odborný styl	uplatňuje v písemném i mluveném projevu vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi	Funkční styly a jejich realizace v textech Styl výkladový-výklad, pojednání, přednáška, odborný článek, stať	P1.3.



	1.19. Vypravování s uměleckými prvky	volí v písemném i mluveném projevu vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce, ve vztahu ke sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a adresátovi	Vypravování s uměleckými prvky Styl umělecké literatury Jazykové, kompoziční a tematické prostředky literárního díla Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát) Subjekty mimotextové a vnitrotextové (autor, čtenář, vypravěč, postavy)	VV
	1.20. Skladba (syntax)	využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	Základní pojmy syntaxe Tradiční syntax-syntaktické vztahy, věta jednoduchá, souvětí Zvláštnosti větného členění, odchylky od pravidelné větné stavby, řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá a polopřímá Větné členy Valenční syntax Věty podle postoje mluvčího Aktuální větné členění Textová syntax	
	1.21. Obecné poučení o jazyce	vysvětlí pojem jazyk, objasní vztah myšlení a	Jazyk a jazyková komunikace	P3.3. D, VV, ZSV



		jazyka, objasní vztah češtiny a slovanských jazyků	Jazyková kultura Základní vývojové tendence	
	1.22. Všestranné jazykové rozbory	uplatňuje ve svém projevu znalosti syntaktických principů českého jazyka ovládá grafické znázornění vět a souvětí	Aktuální členění výpovědí Základy valenční a textové syntaxe	
	1.23. Základní vlastnosti textu a principy jeho výstavby	posoudí a interpretuje komunikační účinky textu pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy a konspekty efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	Koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti) Členění textu a vzájemné vztahy textu (intertextovost) Text (komunikát) a komunikační situace	



<b>Literární výchova</b>				
<b>Ročník</b>	<b>Téma</b>	<b>Výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Mezipředmětové vztahy</b>
1./5.	1.24 Starověká literatura	objasní hlavní rysy literární tvorby dané doby rozumí a dovede vysvětlit přínos reprezentativní literární tvorby objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu	Mezopotámie, Palestina, Indie, Čína Antické Řecko Antický Řím	
	1.25 Středověká literatura	charakterizuje základní prvky středověké literatury a je schopen porovnání jednotlivých období interpretuje přínos daného období a jeho tvorby a autorů pro další vývoj literatury	Středověké evropské civilizace Literatura v církevním prostředí Literatura v národních jazycích Středověká literatura na našem území (staroslověnská, latinská a česká, literatura doby Karlovy, doby předhusitské a husitské)	
	1.26 Literatura novověku (renesance a humanismus)	vystihne podstatné rysy vývoje české i světové literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení vysvětlí podstatné znaky daných uměleckých směrů a jejich specifika v daných zemích charakterizuje literární žánry daného období pohovoří o autorech zastupující jednotlivé národní literatury daného období interpretuje literární text ve všech jeho kontextech vyloží v kontextu vývoje světové literatury specifickou českou literaturu	Humanismus a renesance v evropských zemích Předchůdci renesančního cítění Období vrcholné renesance a humanismu Humanismus a renesance v českých zemích	P2.4. D ZSV VV
	1.27 Literatura novověku (baroko,	vystihne podstatné rysy vývoje daných uměleckých směrů	Baroko v evropských zemích Baroko v českých zemích, tvorba	P2.4. D



	klasicismus, osvícenství, preromantismus)	rozezná specifika jmenovaných vývojových fází literatury daného období uvede autory a charakterizuje přínos jejich literárních prací rozliší texty spadající do jednotlivých literárních oblastí a zhodnotí je	exilová a domácí (oficiální, lidová a pololidová) Klasicismus Osvícenství Preromantismus	VV HV
	1.28 Národní obrození	vystihne podstatné rysy vzniku a vývoje národního obrození charakterizuje etapy národního obrození vysvětlí specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby	Periodizace národního obrození I. etapa národního obrození II. etapa národního obrození RKZ	D Z
	1.29 Teorie literatury	rozliší umělecký text od neuměleckého rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu uplatňuje při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech rozliší literární formy poezie, prózy a dramatu rozezná literární žánry popíše na konkrétních příkladech prostředky výstavby literárního díla vyzdvihne specifika literárního díla a dovede je objasnit a uvést do literárněvědného kontextu dovede získané znalosti a dovednosti využít	Základy literární vědy, jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla Literární formy a žánry Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi	





		při celkovém rozboru literárních děl pracuje s výběrem literatury k četbě individualizované pro každý ročník		
2./6.	1.30 Romantismus ve světové literatuře	vystihne podstatné rysy romantismu uvede nejvýznamnější představitele romantismu, charakterizuje a interpretuje jejich nejvýznamnější literární díla charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení doloží na základě vlastní četby nejvýznamnější rysy romantismu popíše na konkrétních příkladech specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu interpretuje samostatně dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	Romantismus a romantický hrdina Romantismus ve světové literatuře	P2.4. P5.1. D VV HV
	1.31 Česká literatura 1. poloviny 19. století (romantismus a vrchol národního obrození)	vysvětlí specifčnost vývoje české literatury v 1. polovině 19. století a vyloží její postavení v kontextu literatury světové uvede nejvýznamnější představitele romantismu a vrcholu národního obrození a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury zdůrazní význam osobnosti K. H. Máchy a interpretuje básnickou skladbu Máj popíše na konkrétních příkladech specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu interpretuje nejvýznamnější literární díla rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	Romantismus v českých zemích Vrchol národního obrození (Tyl, Erben, B Borovský, Němcová)	



	1.32 Realismus ve světové literatuře	vystihne podstatné rysy realismu a naturalismu uvede typické představitele a interpretuje jejich nejvýznamnější literární díla doloží na základě vlastní četby charakteristické rysy jednotlivých literárních směrů uvede nejvýznamnější žánry interpretuje samostatně dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	Realismus ve světové literatuře Naturalismus	P2.4. P5.1. D VV
	1.33 Česká literatura 2. poloviny 19. století	vysvětlí specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) vystihne podstatné rysy vývoje české i světové literatury a charakterizuje společensko-historický vývoj ve 2. polovině 19. století uvede důležité literární skupiny a jejich představitele a díla interpretuje nejvýznamnější literární díla a jejich přínos pro vývoj literatury	Májovci Ruchovci Lumírovci Historická próza Venkovská próza Naturalismus Realistické drama Národní divadlo	
	1.34 Světová literatura na přelomu 19. a 20. století	vysvětlí specifickou vývoje světové moderní literatury charakterizuje společensko-historický vývoj na přelomu 19. a 20. století v Evropě vystihne podstatné rysy nových moderních uměleckých směrů uvede nejvýznamnější představitele prokletých básníků a jejich díla interpretuje	Charakteristika moderních uměleckých směrů (symbolismus, impresionismus, dekadence) Prokletí básníci	P2.4. D ZSV VV
3./7.	1.35 Světová a česká literatura na přelomu	Rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným	Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury	P2.4. D



	století	světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu Na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	počátku 20. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností. Vývoj literárních druhů a žánrů Symbolismus, impresionismus, dekadence Česká moderna, anarchističtí buřiči	
	1.36 Poezie, próza a drama ve světové literatuře do II. světové války	Vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení Na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměleckých oblastech, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	Futurismus, dadaismus, kubismus, kubofuturismus, surrealismus, expresionismus, počátky existencialismu Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností.	P2.4. D, ZSV, HV
	1.37 Česká poezie, próza a drama 1.pol. 20. st.	Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové, objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby Na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu	Periodizace české literatury Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok Pojmy – téma války, sociálně kritická próza, expresionismus, existencialismus, absurdita, legionářská literatura, obrana člověka, lidskosti a demokracie, ruralisté, psychologická, katolická, experimentální a lyrická i humoristická próza Meziválečné drama	P2.4. D, ZSV



		Rozebere příležitostně zhlédnuté divadelní představení	Literární kritika – vrcholy v české literatuře počátku 20. století Specifika literatury za okupace	
4./8.	1.38 Světová literatura ve 2. polovině 20. století a na počátku 21. století – poezie, próza, drama	Vystihne podstatné rysy vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury Popíše na konkrétních dílech důležité prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) Doloží na základě vlastní četby základní rysy probíraných uměleckých směrů Interpretuje samostatně dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl Uplatňuje při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech Využívá tvořivě informací z odborné literatury, internetu a tisku	Periodizace literatury Světová poezie Světová próza (existencialismus, neorealismus, postmoderna, beatnici, rozhněvaní mladí muži, magický realismus, nový román) Další představitelé světové prózy Absurdní drama Divadelní, filmové a televizní adaptace literárních děl	P2.4. P5.1. D,ZSV,HV,VV, JA, JS, JN. JFr
	1.39 Česká literatura ve 2. polovině 20. století a na počátku 21. století – poezie, próza a drama	Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a srovná ji s vývojem světové literatury Objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby Charakterizuje a interpretuje tvorbu nejvýznamnějších českých básníků, prozaiků a dramatiků	Periodizace české literatury po roce 1945 (charakteristika jednotlivých období až do současnosti) Specifika české literatury po roce 1968 (oficiální, exilová a samizdatová literatura, underground) Poezie (skupina 42, skupina Ohnice, skupina Ra, katoličtí básníci, básníci kolem časopisu Host do domu, básníci kolem časopisů Květen a	



			<p>Tvář, experimentální poezie, beat generation, písňové texty) Próza (významní představitelé české prózy) České drama (významní dramatikové, malé divadelní scény) Současná filmová a televizní tvorba</p>	
--	--	--	---	--



## 5.2. Anglický jazyk

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	4	4	3	3

### Obecná charakteristika předmětu:

Vyučovací předmět anglický jazyk realizuje vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk, který je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace vymezené v RVP G. Obsahovou náplní výuky angličtiny je rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. K jejich rozvíjení je využívána slovní zásoba vybraných tematických celků a komunikačních situací.

Podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky se v případě vzdělávání v cizím jazyce na gymnáziu vychází z úrovně A2, ve výjimečných případech i A1, cílem je dosažení úrovně B2, kterou lze charakterizovat následovně: Žák se jasně vyjadřuje, aniž by jazykově redukoval to, co chce sdělit. Má dostačující vyjadřující prostředky, aby podal jasný popis, vyjádřil své názory, rozvíjel argumentaci bez většího hledání slov a k tomuto účelu používá některé druhy podřadných souvětí. Má všeobecně vysokou úroveň slovní zásoby, ačkoliv v malé míře dochází k záměnám a nesprávnému výběru slov, které však nezpůsobují problémy v komunikaci. Dobře ovládá gramatiku a jen občas se dopouští malých a nesystematických chyb, mohou se objevit menší nedostatky ve větě stavbě, ale nejsou časté a mohou být zpětně opraveny.

V rámci tematických okruhů předmětu anglický jazyk jsou zároveň realizována následující průřezová témata vymezená v RVP G: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova.

Předmět je zařazen do výuky v prvním až čtvrtém ročníku.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Žáci jsou v prvním ročníku rozděleni podle vstupní úrovně do skupin. Ve všech hodinách týdně se třída dělí podle zvoleného jazyka. K výuce jsou využívány jak běžné třídy, tak učebny vybavené multimediální technikou. Jsou používány učebnice schválené MŠMT v kombinaci s dalšími výukovými materiály tak, aby bylo co nejefektivněji dosaženo požadovaných výstupů.

Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v anglickém jazyce.

Maturitní zkoušku lze skládat ve státní i profilové části.



### **Kompetence k učení**

- ve výuce předkládáme různé způsoby přístupů ke studiu jazyka a žáky vedeme k tomu, aby je využívali
- žáci jsou vedeni k hledání souvislostí jak u jazykových struktur, tak u slovní zásoby. Tam, kde je to možné, využívají srovnání s jinými jazyky, které znají

### **Kompetence k řešení problémů**

- dáváme žákům prostor k individuálnímu řešení jazykových problémů
- využíváme příležitosti prokázat komplexní charakter jazyka a vedeme žáky k jeho respektování
- prací s texty, kterým ne vždy úplně rozumějí, se žáci učí zacházet s nekompletními informacemi; jsou vedeni k nutnosti domýšlení, hledání souvislostí a smyslu

### **Kompetence komunikativní**

- rozvoj komunikativní kompetence je obsažen v samé podstatě předmětu
- dovednosti spojené s čtením, poslechem, mluvením a psaním rozvíjíme u žáků standardními metodami výuky cizího jazyka
- při práci s jazykovým materiálem vedeme žáky k přesnosti, k identifikaci podstatných informací a rozvíjení jejich interpretačních schopností

### **Kompetence sociální a personální**

- párovým a skupinovým řešením úkolů v hodinách žáci rozvíjejí své schopnosti spolupracovat

### **Kompetence občanské**

- v rámci konverzace vedeme žáky k tomu, aby vyjádřili svůj názor, aby zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním i kulturním



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	2.1. Cestování, doprava, volný čas	schopnost orientovat se při cestování a hovořit o jejich výhodách a nedostacích, domlouvat ohledně ubytování, popíše své zájmy a záliby.	druhy dopravních prostředků, komunikace cestování, volný čas, zájmy a záliby, znalosti vybraných lokalit UK a USA.	
	2.2. Charakteristika člověka	schopnost popsat vzhled i povahu člověka, vyjádřit svůj názor, pohovořit o mladých lidech a jejich životě.	přídavná jména označující vlastnosti, pojmenování pro zájmy a záliby, popis obrázku.	
	2.3. Média, vypravování	dovednost vyprávět sám svůj zážitek, uvede a vysvětlí druhy moderní komunikace a objasní svůj názor a na různě sdělované informace.	typy filmů, tiskoviny, internet, rádio, inzerát, druhy dorozumívání, příběhy sdělované v médiích, vybrané mediálně známé osobnosti, hudba.	
	2.4. Město	vysvětlit cestu z místa A na místo B, popíše některý z typů bydlení, pohovoří o svém městě.	orientace ve městě a na vesnici, rozdíly mezi městem a venkovem, druhy bydlení, komunikace nakupování.	
	2.5. Sporty	schopnost pohovořit o sportech a vysvětlí jejich pravidla hraní, popíše sportovní událost, vybere si svůj oblíbený sport.	druhy sportů a extrémních sportů, sportovní události, základní pravidla, vybavení, sportovní zápas.	
		mluvení vyjádří názor na jednoduché téma, reprodukuje čtený text, reaguje v běžných komunikačních situacích formálních i neformálních. psaní sestaví jednoduchý text na zadané	pravopis, gramatika – vyjadřování slovesných časů – minulý, přítomný, předpřítomný, budoucí, modální slovesa, trpný rod sloves, nepřímá řeč, kondicionál, členy, zásady užívání slovních druhů, větný slovosled.	





		<p>téma, rozliší popis a vypravování, rozlišuje prostředky formální a neformální.</p> <p>čtení</p> <p>čte s porozuměním a srozumitelně jednoduché texty a reprodukuje je, vyhledá hlavní i specifické myšlenky v návaznosti na zadaný úkol, orientuje se v textu, osvojí si zásady práce se slovníkovými příručkami.</p> <p>poslech</p> <p>pochozí podstatné prvky poslechových cvičení, rozumí pokynům a instrukcím pro vyučování.</p>		
2./6.	2.6 A Móda, fotografie, vzpomínk, práce, lidské tělo, plány do budoucna, cestování, bydlení, vztahy mezi lidmi, finance, umění a umělci	<p>porozumění a poslech</p> <p>rozumí hlavním myšlenkám poslechu na dané známé téma</p> <p>pochozí hlavní smysl autentické konverzace</p> <p>rozumí textu v učebnici dle daných bodů</p> <p>rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace výuky</p> <p>využívá dvojjazyčný i výkladový slovník</p> <p>adekvátně reaguje v běžných hovorových situacích</p>	<p>jazykové prostředky</p> <p>fonetika</p> <p>pravopis</p> <p>gramatika</p> <p>přítomný čas</p> <p>minulý čas</p> <p>předpřítomný čas</p> <p>budoucí čas</p> <p>stupňování přídavných jmen</p> <p>nepřímá řeč</p> <p>trpný rod</p> <p>osobnostní a sociální výchova. okruh poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>osobnostní a sociální výchova. okruh sociální komunikace</p>	<p>Porovnání stavby věty v ěty v ČJ a AJ</p> <p>Pořadí popisných přídavných jmen</p> <p>Občanský a společenskovědní základ- člověk ve společnosti</p> <p>Člověk a svět práce</p> <p>Trh práce a profesní volba</p> <p>Člověk a jeho zdraví</p> <p>Informatika a informační a komunikační technologie</p> <p>ČJ-náležitosti formálního dopisu</p>



			osobnostní a sociální výchova. okruh spolupráce a soutěž. náměty role plays rozhovory práce ve skupinách projekt na dané téma	
		čtení čte srozumitelně a plynule kratší i delší texty je schopen vyhledat v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu hlavní informaci přečte text v časopise a vyhledá nebo odvodí neznámé výrazy je schopen přečíst upravené adaptované dílo z anglo-americké literatury	výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. okruh žijeme v evropě životní styl v evropských zemích evropská unie náměty četba článků v časopisech sledování zpráv vlastní projekt slovní zásoba synonyma, antonyma opisné vyjadřování	Občanský a společenskovední základ- člověk jako jedinec ve společnosti Technické a fyzikální vynálezy spojené s cestováním
		mluvení adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích vyjádří svůj názor na dané téma (předem známé nebo podle jeho zájmu) reprodukuje přečtený text zapojí se do konverzace na dané téma k textu snaží se o gramatickou správnost		Člověk a svět práce-finance Estetická výchova-výtvarné a divadelní umění
		psaní sestaví souvislý, jednoduše členěný text na dané téma (dopis,	komunikační situace představení se poděkování	



		žádost...) je schopen popsat zážitek, osobu, objekt... rozliší formální a neformální jazykové prostředky	rozloučení se omluva žádost o práci orientace v místě vyjádření názoru na danou událost	
3./7.	2.6B Náš svět Šťěstí Příběhy Povinnosti Na cestách Záliby Práce a zaměstnání Sny a přání Vztahy Důležité okamžiky v životě Zdraví a jeho ochrana Aktuální problémy dneška	poslech a porozumění rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu pochopí hlavní smysl autentické konverzace učí se rozlišovat různé mluvčí postihne různé názory a stanoviska pochopí hlavní smysl autentického materiálu rozumí pokynům a instrukcím týkajícím se výuky	Divy moderního světa Slovotvorba, slovní druhy, výslovnost Kolokace Sporty a záliby Čísla, data, zlomky, diskuse Umění a literatura, vyjádření názoru Národnosti a země, žádosti a nabídky Počasí, dovolená, rezervace, domlouvání schůzky Popis charakteru, osoby, vzhledu, jídlo a stravování Zanechání vzkazu, předání vzkazu, silná adjektiva, podmínkové věty, složená podstatná jména Idiomy, kolokace, narození, svatba, smrt... Znečištění živ. prostředí, globální oteplování	Využití dějepisných, zeměpisných i literárních znalostí při výuce reálií anglicky mluvících zemí
		čtení		



		<p>čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem porozumění obsahu i vyhledání detailní informace</p> <p>vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci</p> <p>orientuje se v textu z učebnice k podrobnější analýze textu</p> <p>využívá slovník</p>		
		<p>mluvení</p> <p>Stručně vyjádří svůj názor</p> <p>reprodukuje přečtený i vyslechnutý text</p> <p>reaguje v běžných komunikačních situacích</p> <p>v případě potřeby si vyžádá informaci</p> <p>zapojí se a udrží jednoduchou konverzaci</p> <p>v případě potřeby prosadí svá stanoviska</p> <p>Popíše událost či zážitek</p>		
		<p>psaní</p> <p>osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</p> <p>popíše událost či zážitek</p> <p>popíše interiér, osobu, své pocity</p> <p>napíše jednoduchou úvahu</p>		



		<p>Gramatika podstatná jména základní zásady při užívání členů počitatelnost přídavná jména a míra vlastnosti různé funkce modálních sloves jednoduché slovesné časy složené slovesné časy protiklad prostých a průběhových časů otázka a zápor tázací dovětky otázky zjišťovací a doplňovací, podmětné a předmětné věta jednoduchá – slovosled souvětí věty podmínkové a časové slovesné vzory, infinitiv a gerundium různé druhy infinitivu rod činný a trpný souslednost časová</p>		
4./8.	2.7 Rodina a vztahy	Porozumění a poslech:	Jazykové prostředky:	Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
	2.8 Lidé v mém okolí	Rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu	Fonetika:	Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace
	2.9 Osobnosti	Rozumí smyslu autentické konverzace	Intonace	Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a



				soutěž
	2.10 Životopisy	Postihne různé názory a stanoviska	Pravopis	Náměty:
	2.11 Škola a vyučovací předměty	Identifikuje citové zbarvení	Gramatické kategorie:	Role plays
	2.12 Vzdělání a mé budoucí plány	Rozumí textu v učebnici	Podstatná jména	Rozhovory
	2.13 Místo, kde žiji; rodné město	Rozumí smyslu autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)	Zásady při užívání členu	Skupinová práce
	2.14 Práce	Pochopí hlavní smysl textu, který obsahuje novou slovní zásobu	Počitatelnost	Domácí úkoly
	2.15 Volný čas a jeho zájmy	Odvodí význam méně známých slov z kontextu	Přídavná jména a míra vlastnosti	Vlastní projekt na jednoduché téma
	2.16 Životní styl (oblékání, jídlo, restaurace, tradice, svátky)	Rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování	Jednoduché slovesné časy	Beseda o přečtené knize
	2.17 Zdraví a jeho ochrana	Adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích	Složené slovesné časy	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě
	2.18 Životní prostředí	Při své práci využívá různé typy slovníků	Vyjadřování budoucnosti	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě:
	2.19 Společenské problémy	Čtení:	Záměr, spekulace, předpověď	Jazyková a národnostní rozmanitost Evropy
	2.20 Cestování	Čte srozumitelně a plynule i delší	Protiklad prostých a průběhových	Významní Evropané



		texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace	tvarů	
	2.21 Média a internet	Vyhledá v textu hlavní myšlenky	Otázka a zápor	Životní styl v evropských zemích
	2.22 Anglicky mluvící země II.	Vyhledá v textu detailní informaci	Tázací dovětky, echo otázky	Evropská unie
	2.23 ČR a Evropa	Postihne strukturu jednoduchého textu	Typy otázek	Náměty:
		Orientuje se v textu z učebnice	Věta jednoduchá a pořádek slov	Četba článků v časopisech

### 5.3. Německý jazyk

#### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	3	3	3	3

#### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobností a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Environmentální výchova RVP GV, Mediální výchova RVP GV a multikulturní výchova RVP GV.

Německý jazyk se vyučuje jako druhý volitelný jazyk. Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny rozdělení je provedeno na začátku prvního ročníku podle pokročilosti žáků. Pro výuku je k dispozici jazyková učebna vybavená didaktickou technikou. Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v jazyce německém, který je zaměřen na historii, geografii, politiku, ekonomiku a kulturu.

Předmět je volitelným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky a je koncipován tak, aby žáka připravil na zvládnutí maturitní zkoušky (didaktický test z jazyka, poslechový subtest, četba a ústní zkouška). Proto je výuka v jednotlivých ročnících zaměřena na trénink jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP GV. Vzdělání v Německém jazyce směřuje k dosažení úrovně B2. Náplň učiva obsahuje tématické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami (např. pomocí projektu Vektor), prostřednictvím psaní esejů i jiných slohových útvarů –kompetence k učení.

Učitel vede žáky k četbě textů v NJ, k diskusi o informacích získaných četbou – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v německém jazyce. K této četbě využíváme studentské knihovny, pravidelnou práci s časopisy a internetem.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích. – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní, kompetence k učení.

Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii– kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.





Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	3.1 Kontaktní situace	navázání kontaktu v jazyce	Časování sloves pořádek slov otázka	
	3.2 Meine Familie	schopnost vyprávět o své rodině, zájmech	Skloňování silných podst. jmen sloveso haben číslovky	
	3.3 Einkaufe	schopnost popsat své přátele, jejich zájmy	Přeložky se 4. pádem nepřímý pořádek slov	
	3.4 Essen und trinken	orientace v jídelním lístku, v restauraci	Přivlastňovací zájmena nepravidelná slovesa, imperativ	
	3.5 Wohnen, mein Zimmer	popis vlastního pokoje	Skloňování slabých podstat. Jmen, Předložky s 3. a 4. pádem	
2./6.	3.6 Geburtstagsfeier	žák je schopen se podílet na přípravě slavnosti	Zájmena dieser, modální slovesa,	
	3.7 Fernsehstudio	Komunikace s přáteli...	Opakovací lekce	
		Porozumění a poslech:	Jazykové prostředky	
		-rozumí zřetelně mluvě na známá témata	-přivlastňovací zájmena	
		-dokáže abstrahovat informaci	-perfektum slabých, silných, smíšených sloves	
		-rozumí informaci s udanou cestou	-pořádek slov ve větě s perfektem	
		- rozezná základní rozdíly v dialektech	-imperativ	
		-předložky u časových údajů, zeměpis. údajů		
	Čtení:	-spojky souřadící, podřadící		



		-rozumí textům v perfektu	-řadové číslovky	
		-odpovídá na otázky k přečtenému textu	-genitiv substantiv	
		-rozumí jednoduché pozvánce	- vyjádření míry	
		-vyhledá informace v textu		
			Tématické okruhy:	
	Mluvení:		-plány na dovolenou, prázdniny	
	-popíše zdravotní potíže , cestu, zeměpisné informace		-lidé jako já, Evropané	
	-poradí a předá radu		-povolání, studium na universitě	
	-odmítne názor , odmítne dar, nabídku		-oblékání a moda	
	-podá informace o událostech a činnostech		-fakta, svědek času	
	-vypráví, co se stalo, kde se nachází, udá místo		-plány do budoucna	
	-vyjmenuje výhody, nevýhody		-charakter, partnerské vztahy	
	Psaní:		Komunikační situace:	
	-napíše datum, pozvání, co se stalo		-pozdrav, poděkování, omluva, prosba,žádost	
	-uvede životopisné údaje		-vyjádření názoru, souhlas, nesouhlas	
3.8 Berlín	Popíše město,pamětihodnosti,orientuje se ve městě.Historie B.- rozděleného města po 2.sv.válce		Předložky-op.,způs.slovesa	
3.9 Povolání ,můj prac.den	Povolání v rodině, popis povolání.komunikace s lidmi,znalost ciz.jaz.v mnohých povoláních,popis prac.dne		Otázky k povolání,druhy, časové předložky,spojky	
3.10 Prázdniny a dovolená	Tur.cíle v N. a doma,dovolená		Perfektum sl.sloves,op.préterita	



		v zahraničí, problémy na cestě do zahr., tur. cíle něm. a našich turistů (mapy)	sein	
3./7.	3.11 Jídlo, pití	Potraviny na trhu, v obchodě, co jíme rádi a nerádi, recepty, rozdíly mezi naší a něm. kuchyní	Způsob slov., stupňování příslovcí, zájm. welcher	
	3.12 Oblékání se a počasí	Módní časopisy, mužská a dámská móda, móda mládeže, nákup ošacení, nákupní horečka, druhy počasí, předpověď, poslech	Příd. jméno v přívlastku, sloveso gefallen	
	3.13 Tělo, zdraví	Lidské tělo - popis, zranění, u lékaře, popis mého onemocnění, péče o zdraví, rady	Rozk. způsob, zájmeno os. ve 4. p., způl. slovesa	
	3.14 Povolání, zdravotnické povolání, každodenní němčina a Německo	Závěrečné opakování, do Alp nebo k moři	Opak. perfekta, zp. sloves, skloň. os. zájmen	
			Při každé lekci bohatý poslech., práce s internetovými texty	
	3.15 Prázdniny, dovolená, cestování.	Popsat možnosti činností o prázdninách, na dovolené, cestování po německy mluvících zemích a po České republice	Použití perfekta pravidelných i nepravidelných sloves, sloves s odlučitelnými i neodlučitelnými předponami, objednat dovolenou v CK	
	3.16 Praha – naše hlavní město	Popsat královskou cestu se všemi památkami, historický, kulturní a politický význam Prahy	Znalost reálií České republiky a hlavního města, orientace ve městě a na mapě, podat informaci o cestě	
4./8.	3.17 Bydlení	Orientace na trhu s byty, hledání a vytvoření inzerátu, popis	Slovní zásoba k dané tématice, používání vedlejších vět	



		jednotlivých typů bydlení a zařízení bytu	vztažných a podmiňovacího způsobu	
	3.18 Německo, Rakousko, Vídeň	Základní geografické znalosti, práce s mapou a orientace na ní, reálie, památky Vídně – poznávací exkurze	Slovní zásoba k dané tématice, popis kulturně historických památek, souvětí podřadné a souřadné - spojky	
	3.19 Mezilidské vztahy, rodina, přátelé	Rodinné vztahy, oslavy a svátky, přátelské kontakty, hledání partnerských vztahů	Zvratná slovesa, zájmena, vztažné věty, napsat pozvání na párty nebo rodinnou oslavu, blahopřání	
	3.20 Prání a sny, plány do budoucnosti	Vyjádřit další studijní plány a zaměření, zdůvodnit svou volbu a zájem	Použití účelových vět, infinitivní vazby “um...zu“, podmiňovací způsob, podmiňovací věty, konjunktiv.	
	3.21 Naše zdraví, zdravý životní styl	Co patří k zdravému životnímu stylu, civilizační nemoci a jak jim předcházet, návštěva u lékaře	Předložkové vazby se slovesy s přídavnými jmény a s podstatnými jmény	
	3.22 Práce a povolání	Popsat trh práce, pracovní možnosti vzhledem k dosaženému vzdělání, hlavní a vedlejší pracovní poměr, nezaměstnanost v našem regionu, práce v zahraničí	Vedlejší věty“ so dass“, genitiv po podstatných jménech a předložkách – hledání zaměstnání, napsat životopis a žádost o pracovní místo	

## 5.4. Španělský jazyk

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	3	3	3	3

#### 5.4.1 Obecná charakteristika předmětu pro čtyřleté studium:

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Multikulturní výchova RVP GV Environmentální výchova RVP GV a Mediální výchova RVP GV.

Žák si volí z nabídky čtyř cizích jazyků (francouzský, německý, španělský a ruský) jeden. Změna v průběhu studia není možná.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny, rozdělení je provedeno na začátku studia podle potřeby.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v jazyce španělském.

Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování.

Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP GV.

Vzdělání ve Španělském jazyce směřuje k dosažení úrovně B1.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k četbě beletrie v cizím jazyce, k diskusi o knize – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce. K této četbě využíváme studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl ze světové literatury v různých úrovních náročnosti.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly – psaní obsáhlých jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu VG naučit.

Žáci mají možnost účastnit se školní vzdělávací exkurze do Španělska.

Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1.	4.1 Rodina Cestování Volný čas Nákupy Móda Bydlení	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozumí známým výrazům a větám, orientuje se v promluvě</li><li>- je schopen reagovat na pokyny během jazykové výuky</li><li>- aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li></ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čte foneticky správně</li><li>- rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory)</li><li>- je schopen vyhledat informaci v textu</li><li>- vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li><li>- odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li></ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů s využitím známé slovní zásoby</li><li>- reprodukuje jednoduchý text</li><li>- dbá na jazykovou správnost</li></ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li><li>- vytvoří jednoduché texty související</li></ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- aplikace intonace, přízvuku a základních fonetických jevů</li></ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- písemná správnost v psaném projevu u známých výrazů</li></ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- slovní druhy</li><li>- přítomný čas</li><li>- číslovky základní a řadové</li><li>- zájmena osobní (1., 3. a 4. pád, přivlastňovací, ukazovací a vztažná)</li><li>- vazba ESTAR+gerundium</li><li>- kladný rozkaz</li><li>- krácení vět infinitivem</li><li>- ne/určité členy</li><li>- otázka a zápor</li><li>- věta jednoduchá a pořádek slov</li><li>- základní předložky a příslovce</li></ul> <p>Slovní zásoba viz aktuální učebnice</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- popis, e-mail, vzkaz</li></ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rodina + můj profil</li><li>- můj den</li></ul>	<p>P1.3</p> <p>P1.4</p> <p>P2.4.</p> <p>P2.5.</p> <p>P3.1.</p> <p>P3.3.</p> <p>Z-Svět</p> <p>Z - Latinská Amerika</p> <p>ZSV</p>



		se známou slovní zásobou, e-mail	<ul style="list-style-type: none"><li>- místo, kde žije</li><li>- bydlení</li><li>- volný čas a zájmová činnost</li><li>- jídlo</li><li>- oblékání</li><li>- nákupy</li><li>- některé svátky, tradice</li><li>- orientace ve městě</li><li>- španělsky mluvící země</li></ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- základní fráze (pozdravy, poděkování, - otázky a reakce na ně</li><li>- prosba a žádost</li><li>- žádost o pomoc, službu, informaci</li><li>- souhlas, nesouhlas</li><li>- vyjádření názoru, jednoduchý argument</li></ul>	
2.	4.2 Svátky Cestování Počasí Lidské tělo a zdraví Kulturní život Španělština ve světě Mexiko Životopis Novodobá historie Španělska	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozumí známým výrazům a větám, orientuje se v promluvě</li></ul> <p>- je schopen reagovat na pokyny během jazykové výuky</p> <p>- aktivně využívá dvojjazyčný slovník</p> <p>- odvodí význam méně známých slov z kontextu</p> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozumí obsahu textů v učebnici s/bez opory obrázků</li></ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li></ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zájmena - rozšíření učiva</li><li>- stupňování + srovnávání</li><li>- slovesné časy (imperfektum, minulý čas jednoduchý,</li></ul>	<p>P1.3 P1.4 P2.2. P2.4. P2.5. P5.1. Z-Latinská Amerika, Španělsko Bi- Stavba a funkce opěrné a pohybové soustavy Z-Svět Z- Jižní Amerika D-Globální problémy moderní společnosti</p>



		<ul style="list-style-type: none"><li>- je schopen vyhledat informaci v textu</li><li>- vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li><li>- odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li><li>- čte jednoduché texty na internetu</li></ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů, - zapojí se do konverzace, reaguje, odpovídá a dotazuje se v dané komunikační situaci</li><li>- dbá na jazykovou správnost</li></ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li><li>- napíše krátký e-mail, dopis, popis a vypravování</li></ul>	<p>předpřítomný, budoucí, blízká budoucnost)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prohloubení předložkových vazeb</li><li>- jednoduché spojovací výrazy</li><li>- podmínková věta 1. typu</li></ul> <p>Slovní zásoba viz aktuální učebnice lidské tělo a počasí</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vypravování, e-mail, životopis</li></ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- cestování</li><li>- počasí</li><li>- lidské tělo a zdraví</li><li>- svátky a zajímavosti</li><li>- kultura</li><li>- nedávná historie Španělska</li><li>- španělština ve světě</li><li>- Mexiko</li></ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- duševní a fyzické stavy</li><li>- povinnost</li><li>- zájem</li><li>- omluva</li><li>- telefonování</li><li>- frekvence</li><li>- žádost o informaci</li></ul>	<p>Vv- Od baroka k modernímu umění. Ukázky výtvarných děl při aktivní výtvarné výchově.</p> <p>AJ - životní styl, tradice a svátky</p> <p>Z - Latinská Amerika</p> <p>Bi- Základní ekologické pojmy</p> <p>Z - vliv lidstva na biosféru</p>
3.	4.3 Cestování a	Porozumění a poslech	Jazykové prostředky	P4.3





ubytování Obchody Oblečení Sdělovací prostředky Volný čas Práce Společnost Vynálezy Životní prostředí Životní události	<p>- rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</p> <p>- pochopí hlavní smysl, názory a stanoviska v autentické konverzaci</p> <p>- pochopí smysl textu v učebnici</p> <p>- orientuje se v pokynech vyučujícího</p> <p>Čtení</p> <p>- čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</p> <p>- vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci</p> <p>Mluvení</p> <p>- stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika)</p> <p>- reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</p> <p>- adekvátně reaguje v běžné komunikaci</p> <p>Psaní</p> <p>sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</p> <p>- osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</p> <p>- osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování</p>	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <p>- další slovesné časy (subjuntiv -v přítomném čase, záporný rozkaz, pluscumperfecto, podmínovací způsob)</p> <p>- sloveso PARECER</p> <p>- neosobní vyjadřování</p> <p>- věta jednoduchá a pořádek slov</p> <p>- vazby LLEVAR+gerundium, OJALÁ+ subjuntiv</p> <p>- souslednost časová</p> <p>- infinitivní konstrukce</p> <p>- zájmena, tvoření příslovcí</p> <p>- předložky por y para</p> <p>- rozdíly SER, ESTAR, HAY</p> <p>- vztažné věty</p> <p>Slovní zásoba</p> <p>- zdraví a sport</p> <p>- práce a volný čas</p> <p>- cestování</p> <p>- okamžiky mezilidských vztahů</p> <p>- veřejný život</p> <p>Slohové útvary</p> <p>- vypravování</p> <p>- e-mail</p>	<p>P2.4.</p> <p>P2.5.</p> <p>P3.1.</p> <p>P3.3.</p> <p>P5.1.</p> <p>P5.2.</p> <p>P5.4.</p> <p>Z-Svět</p> <p>Z - Latinská Amerika</p> <p>D - předkolumbovské civilizace</p> <p>Čj - jihoamerická literatura</p>
--	---	--	--



			<ul style="list-style-type: none"><li>- objednávka</li><li>- článek</li></ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- veřejný život</li><li>- cestování</li><li>- nakupování</li><li>- ochrana životního prostředí</li><li>- základní životní události</li><li>- koníčky</li><li>- tisk</li><li>- Latinská Amerika</li></ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rezervace, rady, doporučení</li><li>- žádost, prosba, přání, obavy, - stížnosti</li><li>- nesouhlas</li><li>- informace, směr, orientace v místě</li><li>- vyjádření názoru,</li></ul> <p>jednoduchý argument</p>	
4.	4.4 Svátky a oslavy Volný čas, kultura, zábava Škola a vyučování Zdravotní potíže Sport, extrémní a nevěšední zážitky Televizní pořady	Porozumění a poslech - rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma - pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované - pochopí hlavní smysl textu v učebnici i jednoduššího autentického materiálu	Jazykové prostředky  Fonetika  Pravopis  Gramatické kategorie - další slovesné časy (pretérito a imperfecto de subjuntivo,	P1.3 P1.4 P2.4. P2.5. P3.3. P5.1. P5.2. P5.4. Bi - zdaví, nemoci



<p>Pohádka, příběh, vypravování Historické události + postavy</p>	<p>- adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - osvojí si základní zásady při práci se slovníky</p> <p>Čtení - čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace - vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci (i za pomoci slovníku) - postihne strukturu jednoduchého textu</p> <p>Mluvení - stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma) - reprodukuje přečtený či vyslechnutý text - sestaví souvislé sdělení zapojí se a udržuje konverzaci</p> <p>Psaní - sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu - užívá složitější spojovací výrazy - logicky strukturuje text - podrobněji popíše událost, zážitek či pocity - napíše životopis, jednoduchý příběh</p>	<p>podmiňovací způsob) - zpodstatňování přídavných jmen - souslednost časová v subjuntivu - věta jednoduchá, souvětí podmínkové, časové a přípustkové věty - vyjádření příčiny a důsledku - superlativ absolutní - llevar x traer, ir x venir x llegar - pravděpodobnost a domněnky předložkové vazby - vazby LE IMPORTARÍA / GUSTARÍA</p> <p>Slovní zásoba - slovtvorba - oslavy a svátky - povahové vlastnosti - škola a vyučování - lidské tělo, zdraví, pohyb, péče o - vzhled</p> <p>Slohové postupy - vypravování - přání a gratulace - dopis - příběhy</p> <p>Tematické okruhy - osobnosti škola - práce x volný čas - životní styl a tradice</p>	<p>Z - Latinská Amerika Aj - spanglish</p>
---	---	--	--



			<ul style="list-style-type: none"><li>- kultura a umění</li><li>- sdělovací prostředky</li><li>- Latinská Amerika</li><li>- indiánské kultury</li></ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- blahopřání v různých životních situacích</li><li>- omluva, vyjádření lítosti a porozumění</li><li>- sdělení stanoviska, přesvědčování</li><li>- argumentace, zjišťování názoru</li><li>- zkušenosti, očekávání</li><li>- vyjádření záměru, účelu, přání a domněnky</li><li>- plánování, pomoc</li></ul>	
--	--	--	--	--



## **5.4.2 Obecná charakteristika předmětu pro osmileté studium:**

### **Obecná charakteristika předmětu:**

V předmětu španělský jazyk se realizuje obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP GV. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Multikulturní výchova RVP GV Environmentální výchova RVP GV a Mediální výchova RVP GV.

Žák si volí z nabídky čtyř cizích jazyků (francouzský, německý, španělský a ruský) jeden. Změna v průběhu studia není možná.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny, rozdělení je provedeno na začátku studia podle potřeby.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v jazyce španělském.

Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování.

Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP GV. Vzdělání ve Španělském jazyce směřuje k dosažení úrovně B2.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Učitel vede žáky k četbě beletrie v cizím jazyce, k diskusi o knize – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce. K této četbě využíváme studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl ze světové literatury v různých úrovních náročnosti.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly – psaní obsáhlých jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu VG naučit.

Žáci mají možnost účastnit se školní vzdělávací exkurze do Španělska.

Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
5	Zážitky Společnost Vynálezy Životní prostředí Události veřejného života Základní životní události Oslavy Mezilidské vztahy Školství	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li><li>- pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li><li>- pochopí hlavní smysl textu v učebnici i jednoduššího autentického materiálu</li><li>- adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li><li>- osvojí si základní zásady při práci se slovníky</li></ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li><li>- vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci (i za pomoci slovníku)</li><li>- postihne strukturu jednoduchého textu</li></ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- stručně vyjádří svůj názor</li></ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prohlubování učiva</li></ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prohlubování učiva</li></ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- předminulý čas</li><li>- kontrast minulý čas jednoduchý x souminulý čas</li><li>- slovesné vazby</li><li>- přací věty</li><li>- příslovce a použití předložky A</li><li>- rozdíl qué x cuál</li><li>- nepřímá řeč + souslednost časová</li><li>- kontrast QUÉ x QUE</li><li>- vztažné věty</li><li>- subjuntiv (procvičování)</li><li>- předložkové vazby</li><li>- slovesa typu GUSTAR</li><li>- věta jednoduchá, souvětí</li><li>- podmínkové a časové věty</li><li>- futuro perfecto + pravděpodobnost</li></ul> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- viz témata</li></ul> <p>Slohové postupy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vypravování, dopis, e-mail, vzkaz, článek</li></ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>Enviromentální výchova</p> <p>Mediální výchova</p>



		<p>(známé i méně známé téma)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li><li>- sestaví souvislé sdělení</li><li>- zapojí se a udržuje konverzaci</li></ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li><li>- užívá složitější spojovací výrazy</li><li>- logicky strukturuje text</li><li>- podrobněji popíše událost, zážitek či pocity</li><li>- napíše životopis, jednoduchý příběh</li></ul>	<p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- viz témata</li></ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- změny v lidském životě</li><li>- příhody a zážitky</li><li>- mezilidské vztahy</li><li>- školství</li><li>- blahopřání v různých životních situacích</li><li>- vyjádření pocitů, pravděpodobnosti</li><li>- sdělení stanoviska</li><li>- argumentace, přesvědčování, zjišťování názoru</li><li>- plánování, pomoc</li><li>hodnocení, účel, doporučení</li></ul>	
6	<p>Zdraví Lidské tělo Hygiena a péče o vzhled Zážitky a zkušenosti Literatura, příběhy Náboženství Tajemno Astrologie Zajímavosti</p>	<p>Porozumění a poslech rozumí hlavním myšlenkám strukturovaného poslechu delšího charakteru na známé či probírané téma pochopí hlavní smysl autentické konverzace z každodenních situací</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- pochopí hlavní smysl textu v učebnici i autentického materiálu</li></ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prohlubování učiva</li></ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prohlubování učiva</li></ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozkaz , jeho shrnutí</li><li>- SER x ESTAR + příd. jméno</li><li>- podmíňovací způsob</li><li>- gerundio</li><li>- imperfecto</li></ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>Mediální výchova</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li><li>- prohlubuje si základní zásady při práci se slovníky</li></ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li><li>- vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci (i za pomoci slovníku)</li><li>- postihne strukturu textu na probírané nebo známé téma</li></ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma)</li><li>- reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li><li>- sestaví souvislé sdělení</li><li>- zapojí se a udržuje konverzaci</li></ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- sestaví souvislý, členěný text týkající se známého tématu</li><li>- užívá složitější spojovací výrazy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- subjunktiv (včetně perfecta a imperfecta)</li><li>- kontrast LLEVAR x TRAER, IR x VENIR x LLEGAR</li><li>- superlativ absolutní</li><li>- tvoření zdvojnásobení</li><li>- LLEVAR + gerundio</li><li>- budoucí čas + podmínková věta</li><li>- souslednost časová</li><li>- použití zájmena LO</li></ul> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- části lidského těla</li><li>- zdrav. potíže, nemoci, léky</li><li>- osobní hygiena</li><li>- pohyby a cviky</li><li>- detektivky, záhadné a strašidelné příběhy</li><li>- nevšední zážitky</li><li>- gramatické termíny</li><li>- informace o kurzech</li><li>- astologie, pověry</li></ul> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vypravování, popis, e-mail, vzkaz, článek, dopis</li></ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zdraví a lidské tělo</li><li>- hygiena a péče o vzhled</li><li>- zážitky a zkušenosti</li><li>- literatura, příběhy</li></ul>	
--	--	---	--





		<p>logicky strukturuje text</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- podrobněji popíše událost, zážitek či pocity</li><li>- napíše jednoduchý příběh</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- náboženství, tajemno, astrologie</li><li>- zajímavosti</li><li>- Latinská Amerika</li></ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- popíše zdravotní poříze</li><li>- rozumí radám lékaře</li><li>- hovoří o tom, jak o sebe pečovat</li><li>- popíše pozice a pohyby při cvičení</li><li>- vypráví příhody (i smyšlené) a zážitky</li><li>- hovoří o svých schopnostech a dovednostech</li><li>- předá informace</li><li>- vyjádření plánů</li></ul>	
7	<p>Školství Sport Bydlení Domácí práce Architektura Státy světa, demografické a geografické termíny Kulturní odlišnosti Doprava Cestování</p>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozumí hlavním myšlenkám poslechu na složitěji strukturované téma</li><li>- pochopí smysl autentické konverzace, vyslovované v různých obměnách španělštiny ve světě</li><li>- pochopí hlavní smysl textu v učebnici i autentického materiálu z denního tisku či internetu</li><li>- adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li><li>- zvládá práci se slovníky</li></ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prohlubování učiva</li></ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prohlubování učiva</li></ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- časové a vztažné věty</li><li>- subjuntiv (+ Pluscuamperfecto de subjuntivo)</li><li>- řadové číslovky</li><li>- opakování zájmen</li><li>- gerundio</li><li>- rod a číslo podst. jmen</li><li>- interpunkční znaménka</li></ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>Enviromentální výchova</p> <p>Mediální výchova</p>



	<p>včetně výkladových</p> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čte srozumitelně a plynule i delší a složitější texty za účelem detailního sdělení obsahu či požadované informace</li><li>- vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci (i za pomoci slovníku)</li><li>- postihne strukturu textu, jehož charakter je schopen stylově zařadit</li></ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vyjádří svůj názor (známé i neznámé téma), argumentací jej podpoří</li><li>- reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li><li>- sestaví souvislé sdělení</li><li>- zapojí se a udržuje konverzaci</li></ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- na základě poskytnutých faktů sestaví souvislý text</li><li>- užívá složitější spojovací výrazy</li><li>- logicky strukturuje text</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- podmět všeobecný a neučitý</li><li>- minulé časy, jejich procvičování</li><li>- srovnávání</li><li>- přídavná jména obyvatelská</li><li>- slovesné vazby</li></ul> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- výuka, kurzy, studentský život, obory studia</li><li>- svět sportu</li><li>- bydlení</li><li>- domácí práce, nehody v domácnosti</li><li>- stáry světa, obyvatelé mezinárodní organizace</li><li>- doprava a cestovní ruch</li></ul> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vypravování, popis, e-mail, vzkaz, článek, dopis</li></ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- stáry světa, obyvatelé mezinárodní organizace</li><li>- výuka, kurzy, studentský život, obory studia</li><li>- svět sportu</li><li>- domácí práce, nehody v domácnosti</li><li>- bydlení</li><li>- doprava a cestovní ruch</li><li>- Latinská Amerika</li></ul>	
--	--	---	--



		<ul style="list-style-type: none"><li>- podrobně popíše událost, plány do budoucna, minulý zážitek či pocity</li><li>- napíše příběh, vyprávění, článek...</li></ul>	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- porozumění termínů souvisejícím s příslušnými tematickými okruhy</li><li>- pravděpodobnost</li><li>- hovořit o ne/úspěších</li></ul> <p>popsat scénérii</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- informovat o novinkách</li><li>- zpochybnění informace</li><li>- názor, porovnávání</li><li>- stížnosti, reklamace</li></ul>	
8	<p>Kultura, umělecká díla Společenské události Charakterové vlastnosti Profese a svět práce Média Veřejný život Politika Změny v životě</p>	<p>Porozumění a poslech rozumí hlavním myšlenkám poslechu na dané téma pochopí smysl autentické konverzace včetně úryvků z televizních pořadů, filmů, zpravodajství ve standardní španělštině</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- pochopí smysl textu v učebnici i autentického materiálu</li><li>- adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li><li>- při práci běžně používá slovníky</li></ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čte srozumitelně a plynule obsáhlejší texty za</li></ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prohlubování učiva</li></ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prohlubování učiva</li></ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- trpný rod</li><li>- subjuntiv - další použití</li><li>- kontrast SER x ESTAR x HAY</li><li>- modální slovesa v minulém čase</li><li>- SER x ESTAR + přičestí / příd. jméno</li><li>- nepřímá řeč</li><li>- přípustkové věty</li><li>- předložkové vazby</li><li>- slovesné vazby</li><li>- budoucí časy</li><li>- podmínková souvětí</li><li>- složený infinifiv</li><li>- imperfecto de subjuntivo</li></ul>	<p>Multikulturní výchova</p> <p>Mediální výchova</p>



	<p>účelem sdělení jejich obsahu či nějaké informace</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci, kterou pak shrne vlastními slovy</li><li>- postihne strukturu textu a jeho styl</li></ul> <p>Mluvení</p> <p>vyjádří svůj názor (i na neznámé téma)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li></ul> <p>sestaví souvislé sdělení</p> <p>zapojí se a udržuje konverzaci</p> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- sestaví souvislý text na známé i méně známé téma</li><li>- užívá složitější spojovací výrazy</li></ul> <p>logicky strukturuje text</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- detailně popíše událost, zážitek či pocity</li><li>- napíše životopis, příběh</li></ul>	<p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- kultura, umělecká díla</li><li>- společenské události</li><li>- charakterové vlastnosti</li><li>- profese a svět práce</li><li>- média</li><li>- veřejný život</li><li>- politika</li><li>- změny v životě</li></ul> <p>Slohové postupy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vypravování, popis, e-mail, vzkaz, článek, dopis, životopis a motivační dopis</li></ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- společnost</li><li>- charakterové vlastnosti</li><li>- profese a svět práce</li><li>- média, internet</li><li>- veřejný život</li><li>- politika</li></ul>	
--	---	---	--

## 5.5. Francouzský jazyk

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	6./7.	7./8.
hodinová dotace	3	3	3	3

#### 5.5.1 Obecná charakteristika předmětu pro čtyřleté studium

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV a Environmentální výchova RVP GV.

Žák si volí z nabídky tří cizích jazyků (francouzský, německý, španělský) jeden. Změna v průběhu studia není možná.

Pro výuku jsou k dispozici dle možností jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v jazyce francouzském.

Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování.

Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP GV. Vzdělání ve Francouzském jazyce směřuje k dosažení úrovně B1.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, popř. z českého jazyka a literatury

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k četbě tisku, případně beletrie v cizím jazyce, k diskusi o knize, zdokonaluje schopnost vyjádřit své vlastní myšlenky či názory – kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce. K této četbě využíváme studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl ze světové literatury v různých úrovních náročnosti.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly – psaní obsáhlých jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu VG naučit. Žáci mají možnost účastnit se zájezdu do Francie, případně výměny nebo aktivit v rámci NAEP, či Alliance française.

Učitel vede žáky k samostatné kreativní práci, k práci se slovníky, s internetem a médii – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1.	Rodina Profese Volný čas Záliby Můj den Nakupování potravin Oblečení Francie	<b>Porozumění:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí pokynům a větám</li><li>• poslech</li></ul> <b>Čtení:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• přečte foneticky správně jednoduchý text</li><li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů (i s využitím vizuální podpory)</li><li>• využívá slovník</li></ul> <b>Mluvení:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• reaguje na jednoduché pokyny</li><li>• aktivně a bez problémů používá slovní zásobu z okruhů rodina škola, místo, kde žije</li></ul> <b>Psaní:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• umí napsat krátký dopis o sobě, své rodině, zaměstnání rodičů</li><li>• vánoční přání, pohlednici</li></ul>	<b>Fonetika:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• abeceda</li><li>• fonetická transkripce</li><li>• zvuková podoba slova a její zvláštnosti</li></ul> <b>Pravopis:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova</li></ul> <b>Gramatické kategorie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• podstatná jména a členy</li><li>• přítomný čas: slovesa <i>avoir</i> a <i>être</i>, další nepravidelná slovesa, slovesa 1. třídy</li><li>• otázka, zápor</li><li>• futur proche, imperativ</li><li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li></ul> <b>Tematické okruhy:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rodina</li><li>• škola</li></ul>	Francie – geografie Frankofonní země



			<ul style="list-style-type: none"><li>místo, kde žije</li></ul> Komunikační situace: <ul style="list-style-type: none"><li>pozdrav</li><li>rozloučení se</li><li>poděkování</li></ul>	
2.	Město Nakupování Cestování Bydlení Lidské tělo Zdraví Paříž Svátky	Porozumění a poslech: <ul style="list-style-type: none"><li>počopí jednoduchou konverzaci a je schopen komunikovat</li><li>vystihne smysl i když se vyskytne neznáme slovíčko</li></ul> Mluvení: <ul style="list-style-type: none"><li>tvoření vět, hlavně otázek</li><li>dbá na gramatickou správnost</li><li>odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností</li><li>zapojí se do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma</li></ul> Psaní: <ul style="list-style-type: none"><li>osvojí si základní aspekty písemné</li></ul>	Fonetika: <ul style="list-style-type: none"><li>opakování náročnějších projevů výslovnosti, hlavně těch hodně odlišných od češtiny</li></ul> Pravopis: <ul style="list-style-type: none"><li>složitější pravopisné jevy, psaní diktátů</li></ul> Gramatické kategorie: <ul style="list-style-type: none"><li>passé composé</li><li>imparfait</li><li>passé récent</li><li>futur simple</li><li>otázka a zápor</li></ul> Slohové útvary jednoduchý dopis krátké vyprávění popis	Paříž Památky v Paříži



		<p>podoby daného jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• tvoří a obměňuje jednoduché věty</li><li>• dbá na písemnou správnost</li><li>• napíše krátký souvislý text (un message électronique, la BD, une lettre à une amie, une petite annonce)</li></ul>	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Město</li><li>• Nakupování</li><li>• Cestování</li><li>• Bydlení</li><li>• Lidské tělo</li><li>• Zdraví</li></ul>	
3.	<p>Média Životní prostředí Práce</p>	<p>Porozumění a poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům aktivně využívá dvojjazyčný slovník i francouzský výkladový slovník</li></ul> <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li><li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým</li></ul>	<p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• základní druhy intonace a jejich význam</li><li>• přízvuk</li><li>• základní fonetické jevy</li></ul> <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li></ul> <p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• conditionnel présent</li><li>• conditionnel passé</li><li>• plus-que-parfait</li></ul>	<p>Historie Francie Evropská unie</p>





		<p>materiálům (i s využitím vizuální podpory)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci, vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu, vyhledá známé výrazy a fráze, odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu, aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li></ul> <p>čte jednoduchý text v časopise</p> <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li><li>• osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li><li>• osvojí si základní</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• futur antérieur</li><li>• nepřímá řeč</li><li>• subjonctif</li></ul>	
--	--	---	--	--



		rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování		
4.	Imigrace Instituce, volby Literatura Kino Umění	<p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li><li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům</li><li>• přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo</li><li>• v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li><li>• seznámí se s různými technikami čtení</li><li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm</li></ul> <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• týká se probíraných tematických</li></ul>	<p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• základní druhy intonace a jejich význam</li><li>• přízvuk</li><li>• základní fonetické jevy</li></ul> <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li></ul> <p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• vedlejší věty podmínkové, předmětné, účelové</li><li>• subjunctif</li><li>• nepřímá řeč</li><li>• příčestí přítomné</li><li>• gérondif</li></ul>	<p>Politický systém ve Francii Umění – francouzské malířství, architektura Francouzská literatura</p>



		<p>okruhů reprodukce jednoduchý text</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• účastní se rozhovoru na známé téma</li><li>• jazyková správnost</li><li>• adekvátní reakce v komunikačních situacích</li><li>• vyžádá si jednoduchou informaci</li><li>• zapojí se do konverzace</li></ul> <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li><li>• užívá složitější spojovací výrazy</li><li>• logicky strukturuje text</li><li>• podrobněji popíše událost, zážitek či pocity</li><li>• napíše životopis, jednoduchý příběh</li></ul>		
--	--	---	--	--



### **5.5.2 Obecná charakteristika předmětu pro osmileté studium**

V předmětu francouzský jazyk se realizuje obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV a Environmentální výchova RVP GV.

Žák si volí z nabídky tří cizích jazyků (francouzský, německý, španělský) jeden. Změna v průběhu studia není možná.

Pro výuku jsou k dispozici dle možností jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v jazyce francouzském.

Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování.

Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP GV. Vzdělání ve Francouzském jazyce směřuje k dosažení úrovně B2.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, popř. z českého jazyka a literatury

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Učitel vede žáky k četbě tisku, případně beletrie v cizím jazyce, k diskusi o knize, zdokonaluje schopnost vyjádřit své vlastní myšlenky či názory – kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce. K této četbě využíváme studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl ze světové literatury v různých úrovních náročnosti.

Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly – psaní obsáhlých jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu VG naučit. Žáci mají možnost účastnit se zájezdu do Francie, případně výměny nebo aktivit v rámci NAEP, či Alliance Française.

Učitel vede žáky k samostatné kreativní práci, k práci se slovníky, s internetem a médii – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
5.	Práce Společnost Výstavba bytu a rekonstrukce Možnosti nakupování Inzerce Školství Volný čas, kultura, zábava Debata, interview, moderní technika Druhy televizních pořadů Pohádka	Porozumění a poslech: rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované pochopí hlavní smysl textu v učebnici i jednoduššího autentického materiálu  Čtení: čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci (i za pomoci slovníku) postihne strukturu jednoduchého textu  Mluvení: stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma) reprodukuje přečtený či vyslechnutý text sestaví souvislé sdělení zapojí se a udržuje konverzaci  Psaní: sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého	Fonetika:  Pravopis:  Gramatické kategorie: <ul style="list-style-type: none"><li>• Podmiňovací způsob minulý</li><li>• Podmínková souvětí</li><li>• Budoucí čas složený</li></ul> Slohové postupy: Vypravování, dopis, pohádka  Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"><li>• popis osobnosti</li><li>• škola</li><li>• práce</li><li>• volný čas</li><li>• životní styl</li><li>• kultura a umění</li><li>• sdělovací prostředky</li><li>• Frankofonní země</li><li>• nákupy a móda</li><li>• Paříž</li></ul>	Osobnostní a sociální výchova  Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech  Multikulturní výchova  Enviromentální výchova  Mediální výchova



		<p>tématu užívá složitější spojovací výrazy logicky strukturuje text podrobněji popíše událost, zážitek či pocity napíše životopis, jednoduchý příběh</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ekologie a příroda</li></ul> <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• blahopřání v různých životních situacích</li><li>• omluva</li><li>• vyjádření lítosti a porozumění</li><li>• orientace v místě</li><li>• sdělení stanoviska</li><li>• argumentace, přesvědčování</li><li>• zjišťování názoru</li><li>• jednoduchý telefonní rozhovor</li><li>• plánování, pomoc</li><li>• hodnocení, účel, doporučení</li></ul>	
6.	<p>Vyprávění příběhů Postavy literární historie Pocity, zdraví, dieta, stravovací návyky Bydlení ve světě Školství, univerzity Pracovní kandidát, absolvent školy Formální dopis Nové technologie, internet, e- mail Druhy závislostí</p>	<p>Porozumění a poslech: rozumí hlavním myšlenkám strukturovaného poslechu delšího charakteru na známé či probírané téma pochopí hlavní smysl autentické konverzace z každodenních situací pochopí hlavní smysl textu v učebnici i autentického materiálu adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích prohlubuje si základní zásady při</p>	<p>Fonetika: Pravopis: psaní diktátů Gramatické kategorie: Indikativ nebo subjunctif Zájmena vztažná Věty vedlejší účelové Příčestí přítomné Přechodník Slohové postupy:</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Multikulturní výchova Mediální výchova</p>



		<p>práci se slovníky</p> <p>Čtení: čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci (i za pomoci slovníku) postihne strukturu textu na probírané nebo známé téma</p> <p>Mluvení: vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma) reprodukuje přečtený či vyslechnutý text sestaví souvislé sdělení zapojí se a udržuje konverzaci</p> <p>Psaní: sestaví souvislý, členěný text týkající se známého tématu užívá složitější spojovací výrazy logicky strukturuje text podrobněji popíše událost, zážitek či pocity napíše životopis, jednoduchý příběh</p>	<p>Vypravování, dopis, životopis</p> <p>Tématické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• zdraví a společnost</li><li>• ekonomika a obchod ve Francii</li><li>• druhy práce</li><li>• mobilní komunikace</li><li>• internet ke studijním účelům</li><li>• závislosti</li></ul> <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• vyjádření žádosti a porozumění</li><li>• orientace v místě</li><li>• sdělení stanoviska</li><li>• argumentace, přesvědčování</li><li>• zjišťování názoru</li><li>• telefonní rozhovor</li><li>• plánování, pomoc</li><li>• hodnocení, účel, doporučení</li></ul>	
--	--	--	---	--



7.	Justice, zločin Správní systém ve Francii Osobní zodpovědnost Ekologie, katastrofy a pohromy Dobročinnost a charita Pomoc obětem katastrof Vyjádření citů, básně, dopis Společenský život Diskriminace žen, život žen Rodinný život Investigativní žurnalistika	<p>Porozumění a poslech: rozumí hlavním myšlenkám poslechu na složitěji strukturované téma pochopí smysl autentické konverzace, vyslovované v různých obměnách španělštiny ve světě pochopí hlavní smysl textu v učebnici i autentického materiálu z denního tisku či internetu adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích zvládá práci se slovníky včetně výkladových</p> <p>Čtení: čte srozumitelně a plynule i delší a složitější texty za účelem detailního sdělení obsahu či požadované informace vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci (i za pomoci slovníku) postihne strukturu textu, jehož charakter je schopen stylově zařadit</p> <p>Mluvení: vyjádří svůj názor (známé i</p>	<p>Fonetika:</p> <p>Pravopis:</p> <p>Gramatické kategorie: Subjonctif passé Věty vedlejší příslovečné Minulý infinitiv Passé simple</p> <p>Slohové postupy: Vypravování</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• justice</li><li>• bezpečnost silničního provozu</li><li>• životní prostředí</li><li>• přírodní katastrofy</li><li>• psychické stavy, nálada</li><li>• charakter osobnosti</li><li>• svět práce</li><li>• domácnost</li><li>• životní styl</li><li>• tisk, publicistika</li></ul> <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• podání výpovědi, svědectví</li></ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>Enviromentální výchova</p> <p>Mediální výchova</p>
----	---	--	--	--





		<p>neznámé téma), argumentací jej podpoří reprodukuje přečtený či vyslechnutý text sestaví souvislé sdělení zapojí se a udržuje konverzaci</p> <p>Psaní: Na základě poskytnutých faktů sestaví souvislý text užívá složitější spojovací výrazy logicky strukturuje text podrobně popíše událost, plány do budoucna, minulý zážitek či pocity napíše životopis, příběh, vyprávění</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• argumentace, vyjádření názoru</li><li>• příspěvek do internetové diskuse či fóra</li><li>• vyjádření nesouhlasu a ironie</li><li>• vyjádření pocitů</li><li>• popis charakteru a nálady</li><li>• vyjádření podmínky</li><li>• vyjádření libosti a nelibosti</li></ul>	
8.	<p>Film, herectví</p> <p>Struktura literárního díla</p> <p>Filmová a literární kritika</p> <p>Obsahy uměleckých děl</p> <p>Gastronomie, recepty</p> <p>Nákupy</p> <p>Věda a technika, pokrok</p>	<p>Porozumění a poslech: rozumí hlavním myšlenkám poslechu na dané téma, pochopí smysl autentické konverzace včetně úryvků z televizních pořadů, filmů, zpravodajství ve standardní španělštině, pochopí smysl textu v učebnici i autentického materiálu, adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích, při práci běžně používá slovníky;</p>	<p>Fonetika:</p> <p>Pravopis:</p> <p>Gramatické kategorie: Minulé přičestí složené Vedlejší věty přípusťkové Trpný rod</p> <p>Slohové postupy: Vypravování, popis</p> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• kinematografie a</li></ul>	<p>Multikulturní výchova</p> <p>Mediální výchova</p>



	<p>Vesmírný výzkum</p> <p>Výstavba silnic</p>	<p>Čtení: čte srozumitelně a plynule obsáhlejší texty za účelem sdělení jejich obsahu či nějaké informace; vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informaci, kterou pak shrne vlastními slovy; postihne strukturu textu a jeho styl;</p> <p>Mluvení vyjádří svůj názor (i na neznámé téma), reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, sestaví souvislé sdělení, zapojí se a udržuje konverzaci</p> <p>Psaní: sestaví souvislý text na známé i méně známé téma, užívá složitější spojovací výrazy, logicky strukturuje text, detailně popíše událost, zážitek či pocity, napíše životopis, příběh</p>	<p>tisk</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sci-fi literatura</li><li>• gastronomie</li><li>• nepřímá řeč</li><li>• technologické postupy</li><li>• technický manuál</li></ul> <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• kritika filmů - komentář</li><li>• vyjádření preference u filmů</li><li>• vyprávění o filmu</li><li>• vyjádření doporučení a rady</li><li>• mluvení o gastronomii a vaření</li><li>• vyprávět anekdotu</li><li>• popis stroje a zařízení</li><li>• popis postupu</li><li>• převyprávět sdělení jiné osoby</li></ul>	
--	---	--	--	--

## 5.6. Ruský jazyk

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	6./7.	7./8.
hodinová dotace	3	3	3	3

#### 5.6.1. Obecná charakteristika předmětu pro čtyřleté studium

Předmět ruský jazyk je vyučován v 1. – 4. ročníku gymnázia a je určen jak pro začátečníky, tak i mírně pokročilé. Na všechny hodiny je třída rozdělena na skupiny.

Vzdělávání vede k osvojení mluvené a psané podoby jazyka až po pokročilou úroveň „Společného evropského rámce jazyků“ odpovídající úrovni B1.

Maturitní zkoušku lze skládat ve společné i profilové části. Pomáhá získávat zájem o studium ruského jazyka, jeho kultury a historie. Znalost ruského jazyka poskytuje jazykový základ pro běžnou komunikaci v Evropě i ve světě, umožňuje přístup k informacím, větší mobilitu, bližší osobní kontakty. Napomáhá k poznávání života a kulturních tradic ruského národa. Přispívá k porozumění mezi národy. Umožňuje srovnávat světové jazyky s dalšími slovanskými jazyky, vymezit postavení ruštiny v rámci slovanských jazyků.

Předmět ruský jazyk je úzce spjat s dalšími předměty. V zeměpise si žáci prohlubují své znalosti o Rusku, v dějepisu si upevní znalosti týkající se společné historie Čechů a Rusů. V literatuře žáci rozšiřují své poznatky o ruské literatuře, stejně jako v hudební a výtvarné výchově.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k pevnému osvojení základů mluvené i psané podoby jazyka, k samostatnému plánování pracovní činnosti a učení, k efektivnímu využívání různých strategií učení k získání poznatků a informací, ke kritickému přístupu ke zdrojům informací, k objektivnímu hodnocení dosažených výsledků – kompetence k učení.

Učitel dbá, aby žáci rozpoznali problém a objasnili jeho podstatu; při řešení problémů uplatňovali vhodné metody a dříve získané vědomosti dovednosti a využívali představivost a intuici, kriticky interpretovali své poznatky a uměli obhájit svůj názor – kompetence k řešení problému.

Učitel vede žáky ke komunikaci na dané téma na odpovídající úrovni v mluvené i psané formě jasným a srozumitelným způsobem, k soustavnému rozšiřování slovní zásoby, k používání odborného jazyka stejně jako symbolická vyjádření informací, k samostatné prezentaci vlastní práce – kompetence komunikativní.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1.	Já a moje rodina	Žák: Receptivní řečové dovednosti: - seznámí se s tiskací a psací azbukou a osvojí si ji	Jazykové prostředky a funkce: Fonetika - slovní přízvuk	- OSV – Rozvoj schopností poznávání – označení předmětů v bezprostředním okolí
	Já a moje třída	- napodobuje výslovnost a intonaci - rozlišuje výslovnost českých a ruských hlásek	- větná melodie, intonace - výslovnost jednotlivých hlásek	- OSV – Poznávání lidí naslouchání spolužákům, schopnost reprodukce
	Koníčky, volný čas, zájmy	- podle poslechu napodobuje výslovnost a intonaci	- poslech s porozuměním - rozlišování a výslovnost přízvučných a nepřízvučných slabik	- OSV – Komunikace – dialogy, monology
	Zaměstnání	- rozumí jednoduchým pokynům a reaguje na ně	Pravopis - azbuka	- OSV – Mezilidské vztahy – škola, rodina
	Můj den – průběh dne	- osvojí si imitativním způsobem ústní projev, slovní zásobu, jednoduché morfologické a syntaktické struktury	- rozdílnost pravopisu a výslovnosti	- OSV – Sebepoznání a sebepojetí – charakteristika sebe sama
	Stravování	- čte nahlas, plynule a foneticky správně texty z učebnice - najde požadovanou informaci v textu z učebnice, vybere hlavní myšlenku	- základní požadavky na psaní dopisu	- MKV – Lidské vztahy – vztahy mezi kulturami
	Bydlení, nábytek	- reaguje na otázky související s textem - je schopen opsat a napsat krátký text	- psaní blahopřání - vyplnění formuláře a dotazníku	- VMEGS – Evropa a svět – naši sousedé v Evropě, lidová slovesnost
	Doprava, cestování	- rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci - rozumí jednoduchému projevu, který se týká jeho osoby, rodiny a bezprostředního	Gramatika - struktura věty (slovosled) - číslovky a jejich tvoření - skloňování podstatných jmen	- VMEGS – Objevujeme Evropu a svět – naše vlast a Evropa



	<p>okolí,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozliší podstatné informace od nepodstatných</li><li>- při práci s novou slovní zásobou používá samostatně dvojjazyčný slovník</li></ul> <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <p>jednoduše představí sám sebe a členy rodiny</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- pojmenuje své zájmy a činnosti</li><li>- používá základní zdvořilostní fráze</li><li>- vypráví obsah zadaného textu na zvolené téma</li><li>- počítá do sta</li><li>- napíše jednoduchý krátký osobní dopis, pozdrav, blahopřání</li><li>- vyplní jednoduchý formulář obsahující osobní údaje</li><li>- komunikuje na jednoduché úrovni, informuje o událostech, zážitcích</li><li>- jednoduše popíše svůj dům / byt</li><li>- vypráví o své rodině, třídě, domově, o průběhu svého dne</li><li>- rozumí pokynům, jak se dostat z jednoho místa do druhého a dokáže si tyto údaje</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- životná a neživotná podstatná jména</li><li>- časování sloves</li><li>- skloňování podstatných jmen</li><li>- modální slovesa</li></ul> <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čtení s porozuměním</li><li>- reprodukce poslechových textů</li><li>- představování a seznámení</li><li>- vyjádření souhlasu a nesouhlasu</li><li>- vyjádření prosby, příkazu a omluvy</li><li>- podání základních informací na dané téma</li><li>- vyjádření emočního vztahu ke skutečnosti</li><li>- vyjádření postoje, názoru, stanoviska</li><li>- popis, vypravování</li><li>- telefonický rozhovor</li><li>- blahopřání</li></ul>	
--	---	--	--



	<p>vyhledat</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- chápe obvyklá označení a nápisy</li><li>- zvládá předání získaných informací z textu, promluvy (nahrávka) či konverzace</li><li>- písemně komunikuje na zadané téma (koncipuje sdělení i odpovědi)</li></ul> <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- reaguje správně na pokyny učitele ve třídě</li><li>- rozumí jednoduchým otázkám a reaguje na ně</li><li>- vede jednoduchý rozhovor o běžných tématech (rodina, zájmy, škola)</li><li>- dokáže vést telefonický hovor</li><li>- naváže společenský kontakt</li><li>- získá potřebné informace</li><li>- vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj</li><li>- vyjádří, co smí, může, umí a má udělat</li></ul>	<p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- základní informace o Rusku a České republice</li><li>- významné osobnosti Ruska – věda, sport, kultura</li><li>- významná místa a památky Ruska</li></ul>	
--	--	--	--



2.	<p>Osobnost člověka: vzhled, vlastnosti, charakter</p> <p>Zdraví, návštěva lékaře</p> <p>Svátky a tradice, gratulace, oslava</p> <p>Počasí, klimatické změny</p> <p>Móda, oblečení, nákupy</p> <p>Orientace ve městě, popis cesty</p>	<p>Žák:</p> <p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čte nahlas, plynule a foneticky správně, čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně</li><li>- rozliší hlavní a doplňující informace, pochopí hlavní myšlenku</li><li>- v souvislém projevu rodilého mluvčího pochopí jeho záměr a názor</li><li>- při práci s textem používá slovník, vyhledá potřebné informace v literatuře nebo na internetových stránkách a pracuje s nimi</li></ul> <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- popíše místo, cestu, věc, osobu, děj</li><li>- souvisle vypráví a popíše své zážitky, pocity a reakce, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb</li><li>- reprodukuje méně náročný autentický text</li><li>- napíše osobní dopis v požadovaném rozsahu a obsahu</li><li>- napíše žádost</li><li>- vyjádří svůj názor, vlastní myšlenky, svou žádost, vyjadřuje se plynule a spontánně</li></ul>	<p>Jazykové prostředky a funkce:</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- opakování výslovnosti jednotlivých hlásek a intonačních konstrukcí vět</li></ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě</li></ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- podstatná jména</li><li>- přídavná jména</li><li>- hodina, datum, letopočet</li><li>- jednoduché slovesné časy</li><li>- slovesné vazby odlišné od češtiny</li><li>- vyjadřování modality</li><li>- otázka a zápor</li><li>- základní předložkové vazby</li></ul> <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vyjadřování postoje, názoru a</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li><li>- OSV–Seberegulace, organizační dovednosti a</li></ul>
----	---	--	--	---



	<p>Plány do budoucna, studium, práce, svatba</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- při zpracování písemného projevu využívá slovník</li><li>- popíše vzhled člověka, vyjmenuje jeho charakterové vlastnosti</li><li>- hovoří o zdraví, nemocech a zdravém životním stylu,</li><li>- vyjmenuje některé svátky a popíše způsob jejich slavení v ČR a Rusku</li></ul> <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor</li><li>- gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj</li><li>- vede rozhovor na téma zdraví, životní styl, oblékání, kultura, sport</li><li>- vede rozhovor u lékaře</li><li>- komunikuje na téma trávení volného času</li><li>- komunikuje na téma denní doba, osobnost člověka, doprava, moje město</li><li>- zeptá se na cestu</li></ul>	<p>stanoviska, souhlasu a nesouhlasu</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rezervace a objednávání</li><li>- Popis, vypravování</li><li>- Stručné zaznamenání čteného a slyšeného textu</li><li>- Vyjadřování žádostí, přání</li><li>- Vyjadřování rozdílů</li><li>- Jednoduchý návod</li><li>- Informace z médií</li></ul> <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Základní geografické, ekonomické, kulturní a historické reálie Ruska a srovnání s reáliemi České republiky</li><li>- Základní informace o životě v Rusku a porovnání s ČR</li><li>- Významné osobnosti, jejich díla a úspěchy</li><li>- Významná místa Ruska</li></ul>	<p>efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- OSV – Sociální komunikace</li><li>- OSV – Morálka všedního dne</li><li>- OSV – Spolupráce a soutěž</li><li>- MKV – Psychosociální aspekty interkulturality</li><li>- MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</li><li>- VMEGS – Žijeme v Evropě</li></ul>
--	--	---	---	--





3.	<p>ČR z pohledu turisty</p> <p>Praha a její památky</p> <p>Můj region, moje město</p> <p>Problémy mladých lidí (partnerství a vztahy)</p> <p>Práce a povolání, nezaměstnanost</p> <p>Pracovní pohovor, nabídka práce</p> <p>Příroda, klima a klimatické</p>	<p>Žák:</p> <p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozpozná téma, hlavní myšlenku, pochopí záměr mluvčího, orientační pokyny</li><li>- v souvislém projevu rodilého mluvčího rozliší hlavní informace – čte nahlas, plynule a foneticky správně</li><li>- čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně</li><li>- při práci s textem používá slovník a internet</li></ul> <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- souvisle vypráví své zážitky, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb</li><li>- reprodukuje méně náročný autentický text</li><li>- koncipuje text dle zadaných požadavků</li><li>- vyjádří svůj názor a stanovisko, vyjádří svou žádost, vyjadřuje se plynule a spontánně</li><li>- hovoří o své zemi, svém regionu, svém městě a jejich památkách</li><li>- při zpracování písemného projevu využívá překladové slovníky</li></ul>	<p>Jazykové prostředky a funkce:</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- další rozvoj výslovnostních návyků, opakování intonačních konstrukcí vět</li></ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě</li></ul> <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- slovní zásoba jednotlivých tematických celků a její využití v běžných řečových situacích</li></ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- skloňování podstatných jmen</li><li>- stupňování přídavných jmen</li><li>- letopočet</li><li>- podmiňovací způsob</li><li>- slovesné vazby odlišné od češtiny</li><li>- neurčitá zájmena a příslovce</li></ul> <p>Komunikativní funkce jazyka a</p>	<p>- OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>
----	---	--	---	---



	<p>změny</p> <p>Elektrina – výroba, domácí spotřebiče</p> <p>Životní prostředí a jeho ochrana</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- napíše odpověď na inzerát s nabídkou práce</li><li>- hovoří o svých plánech do budoucna</li><li>- vyjmenuje a stručně charakterizuje některá povolání</li><li>- hovoří o problémech životního prostředí</li><li>- popíše elektrické spotřebiče ve své domácnosti a možnosti, jak šetřit elektrickou energii</li></ul> <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor</li><li>- gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj obhájí svůj názor</li><li>- bez problémů se zapojí do komunikace v hodinách</li><li>- vede rozhovor na dané téma</li><li>- partnerství a vztahy, práce a povolání, plány do budoucna, ekologie</li><li>- s jistou mírou sebedůvěry reaguje v běžných situacích</li></ul>	<p>typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vyjadřování postoje, názoru a stanoviska, souhlasu a nesouhlasu, emocí a postojů</li><li>- Popis, vypravování</li><li>- Stručné zaznamenání čteného a slyšeného textu, jeho reprodukce</li><li>- Jednoduchá prezentace</li><li>- Informace z médií</li><li>- Jednoduchý návod</li></ul> <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Česká republika</li><li>- Základní geografické, ekonomické, kulturní a historické reálie Ruska a srovnání s reáliemi České republiky</li><li>- Základní informace o životě v Rusku</li><li>- Významné osobnosti a jejich díla a úspěchy</li><li>- Vztahy s ČR</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- OSV – Sociální komunikace</li><li>- OSV – Spolupráce a soutěž</li><li>- OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li><li>- OSV – Morálka všedního dne</li><li>- VMEGS – Žijeme v Evropě</li><li>- MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</li></ul>
--	---	---	---	--





	<p>Evropská unie – historie a symboly</p> <p>Současný svět a jeho problémy</p> <p>Petrohrad jako turistický cíl</p>	<p>tématům (referát)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- při zpracování písemného projevu využívá překladové slovníky</li><li>- vypráví o Moskvě a jejích památkách</li><li>- vyjmenuje symboly EU a její členské státy</li><li>- dovede vysvětlit smysl EU a možnosti, které EU nabízí mládeži</li></ul> <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor</li><li>- gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj obhájí svůj názor</li><li>- bez problémů se zapojí do komunikace v hodinách, porovná různé alternativy, rozvine argumentaci</li><li>- s jistou mírou sebedůvěry dokáže reagovat v běžných situacích</li><li>- vede rozhovor na téma člověk a společnost a mediální svět</li><li>- vede rozhovor na téma EU – pozitiva a negativa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- časování dalších nepravidelných sloves</li></ul> <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Podrobný životopis, popis, úvaha</li><li>- Jednoduchá prezentace</li><li>- Informace z médií</li><li>- Formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</li></ul>	<p>komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- OSV – Morálka všedního dne</li><li>- OSV – Spolupráce a soutěž</li><li>- VMEGS – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</li><li>- VMEGS – Žijeme v Evropě</li><li>- MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</li></ul>
--	---	---	--	--

### **5.6.2. Obecná charakteristika předmětu pro osmileté studium**

Předmět ruský jazyk v 5. – 8. ročníku na vyšším stupni gymnázia navazuje na výuku ruského jazyka v 1. – 4. ročníku na nižším stupni gymnázia.

Na všechny hodiny je třída rozdělena na skupiny. Vzdělávání vede k osvojení mluvené a psané podoby jazyka až po pokročilou úroveň „Společného evropského rámce jazyků“ odpovídající úrovni B2.

Maturitní zkoušku lze skládat ve společné (státní) i profilové části. Pomáhá získávat zájem o studium ruského jazyka, jeho kultury a historie.

Znalost ruského jazyka poskytuje jazykový základ pro běžnou komunikaci v Evropě i ve světě, umožňuje přístup k informacím, větší mobilitu, bližší osobní kontakty. Napomáhá k poznávání života a kulturních tradic ruského národa.

Přispívá k porozumění mezi národy. Umožňuje srovnávat světové jazyky s dalšími slovanskými jazyky, vymezit postavení ruštiny v rámci slovanských jazyků.

Předmět ruský jazyk je úzce spjat s dalšími předměty. V zeměpise si žáci prohlubují své znalosti o Rusku, v dějepise si upevní znalosti týkající se společné historie Čechů a Rusů.

V literatuře žáci rozšiřují své poznatky o ruské literatuře, stejně jako v hudební a výtvarné výchově.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Učitel vede žáky k pevnému osvojení základů mluvené i psané podoby jazyka, k samostatnému plánování pracovní činnosti a učení, k efektivnímu využívání různých strategií učení k získání poznatků a informací, ke kritickému přístupu ke zdrojům informací, k objektivnímu hodnocení dosažených výsledků – kompetence k učení.

Učitel dbá, aby žáci rozpoznali problém a objasnili jeho podstatu; při řešení problémů uplatňovali vhodné metody a dříve získané vědomosti dovednosti a využívali představivost a intuici, kriticky interpretovali své poznatky a uměli obhájit svůj názor – kompetence k řešení problému.

Učitel vede žáky ke komunikaci na dané téma na odpovídající úrovni v mluvené i psané formě jasným a srozumitelným způsobem, k soustavnému rozšiřování slovní zásoby, k používání odborného jazyka stejně jako symbolická vyjádření informací, k samostatné prezentaci vlastní práce – kompetence komunikativní.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
5.	Osobnost člověka: vzhled, vlastnosti, charakter Zdraví, návštěva lékaře Svátky a tradice, gratulace, oslava Roční období, počasí Móda, oblečení, nákupy Orientace ve městě, popis cesty Plány do budoucna, studium, práce, svatba	<b>Žák:</b> <b>Receptivní řečové dovednosti:</b> - čte nahlas, plynule a foneticky správně, čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně - rozliší hlavní a doplňující informace, pochopí hlavní myšlenku - v souvislém projevu rodilého mluvčího pochopí jeho záměr a názor - při práci s textem používá slovník, vyhledá potřebné informace v literatuře nebo na internetových stránkách a pracuje s nimi <b>Produktivní řečové dovednosti:</b> - popíše místo, cestu, věc, osobu, děj - souvisle vypráví a popíše své zážitky, pocity a reakce, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb - reprodukuje méně náročný autentický text - napíše osobní dopis v požadovaném rozsahu a obsahu - napíše žádost - vyjádří svůj názor, vlastní myšlenky, svou žádost, vyjadřuje se plynule a spontánně - při zpracování písemného projevu využívá slovník - popíše vzhled člověka, vyjmenuje jeho charakterové vlastnosti - hovoří o zdraví, nemocech a zdravém životním stylu, - vyjmenuje některé svátky a popíše způsob jejich slavení v ČR a Rusku	<b>Jazykové prostředky a funkce:</b> - Fonetika - opakování výslovnosti jednotlivých hlásek a intonačních konstrukcí vět - Pravopis - upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě - Gramatika - podstatná jména - přídavná jména - hodina, datum, letopočet - jednoduché slovesné časy - slovesné vazby odlišné od češtiny - vyjadřování modality - otázka a zápor - základní předložkové vazby <b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</b> - Vyjadřování postoje, názoru a stanoviska, souhlasu a nesouhlasu - Rezervace a objednávání - Popis, vypravování - Stručné zaznamenání čteného a slyšeného textu - Vyjadřování žádostí, přání - Vyjadřování rozdílů - Jednoduchý návod	- OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti - OSV–Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - OSV – Sociální komunikace - OSV – Morálka všedního dne - OSV – Spolupráce a soutěž  - MKV–Psychosociální aspekty interkulturality  - MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí - VMEGS – Žijeme v Evropě



		<ul style="list-style-type: none"><li>- hovoří o svých plánech do budoucna</li></ul> <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor</li><li>- gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj</li><li>- vede rozhovor na téma zdraví, životní styl, oblékání, kultura, sport</li><li>- vede rozhovor u lékaře</li><li>- komunikuje na téma trávení volného času</li><li>- komunikuje na téma denní doba, počasí, osobnost člověka, doprava, moje město</li><li>- zeptá se na cestu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Informace z médií</li></ul> <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Základní geografické, ekonomické, kulturní a historické reálie Ruska a srovnání s reáliemi České republiky</li><li>- Základní informace o životě v Rusku a porovnání s ČR</li><li>- Významné osobnosti, jejich díla a úspěchy</li><li>- Významná místa Ruska</li></ul>	
6.	<p>ČR z pohledu turisty</p> <p>Praha a její památky</p> <p>Můj region, moje město</p> <p>Problémy mladých lidí (partnerství a vztahy)</p> <p>Práce</p>	<p>Žák:</p> <p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozpozná téma, hlavní myšlenku, pochopí záměr mluvčího, orientační pokyny</li><li>- v souvislém projevu rodilého mluvčího rozliší hlavní informace – čte nahlas, plynule a foneticky správně</li><li>- čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně</li><li>- při práci s textem používá slovník a internet</li></ul> <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- souvisle vypráví své zážitky, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb</li><li>- reprodukuje méně náročný autentický text</li></ul>	<p>Jazykové prostředky a funkce:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fonetika</li><li>- další rozvoj výslovnostních návyků, opakování intonačních konstrukcí vět</li><li>- Pravopis</li><li>- upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě</li><li>- Lexikologie</li><li>- slovní zásoba jednotlivých tematických celků a její využití v běžných řečových situacích</li><li>- Gramatika</li><li>- skloňování podstatných jmen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</li><li>- OSV – Sociální komunikace</li><li>- OSV – Spolupráce a soutěž</li><li>- OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li><li>- OSV – Morálka všedního dne</li><li>- MDV – Mediální produkty a jejich</li></ul>



	<p>a povolání, nezaměstnanost</p> <p>Pracovní pohovor, nabídka práce</p> <p>Příroda, klima a klimatické změny</p> <p>Výr. energie, domácí spotřebiče</p> <p>Životní prostředí a jeho ochrana</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- koncipuje text dle zadaných požadavků</li><li>- vyjádří svůj názor a stanovisko, vyjádří svou žádost, vyjadřuje se plynule a spontánně</li><li>- hovoří o své zemi, svém regionu, svém městě a jejich památkách</li><li>- při zpracování písemného projevu využívá překladové slovníky</li><li>- napíše odpověď na inzerát s nabídkou práce</li><li>- hovoří o svých plánech do budoucna</li><li>- vyjmenuje a stručně charakterizuje některá povolání</li><li>- hovoří o problémech životního prostředí</li><li>- popíše elektrické spotřebiče ve své domácnosti a možnosti, jak šetřit elektrickou energii</li></ul> <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor</li><li>- gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj obhájí svůj názor</li><li>- bez problémů se zapojí do komunikace v hodinách</li><li>- vede rozhovor na dané téma</li><li>- partnerství a vztahy, práce a povolání, plány do budoucna, ekologie</li><li>- s jistotou a mírou sebedůvěry reaguje v běžných situacích</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- stupňování přídavných jmen</li><li>- letopočet</li><li>- podmiňovací způsob</li><li>- slovesné vazby odlišné od češtiny</li><li>- neurčitá zájmena a příslovce</li></ul> <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vyjadřování postoje, názoru a stanoviska, souhlasu a nesouhlasu, emocí a postojů</li><li>- Popis, vypravování</li><li>- Stručné zaznamenání čteného a slyšeného textu, jeho reprodukce</li><li>- Jednoduchá prezentace</li><li>- Informace z médií</li><li>- Jednoduchý návod</li></ul> <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Česká republika</li><li>- Základní geografické, ekonomické, kulturní a historické reálie Ruska a srovnání s reáliemi České republiky</li><li>- Základní informace o životě v Rusku</li><li>- Významné osobnosti a jejich díla a úspěchy</li><li>- Vztahy s ČR</li></ul>	<p>význam</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- MDV – Uživatelé</li><li>- MDV – Účinky</li></ul> <p>mediální produkce a vliv médií</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- VMEGS – Žijeme v Evropě</li><li>- MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</li></ul>
--	--	--	--	---





7.	<p>Moskva a její památky</p> <p>Významné ruské osobnosti z oblasti vědy a kultury</p> <p>Mediální svět – pokrok techniky, internet</p> <p>Evropská unie – historie a symboly</p> <p>EU a mládež – fondy, možnosti studia a cestování</p> <p>Petrohrad jako turistický cíl</p>	<p>Žák:</p> <p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čte nahlas, plynule a foneticky správně, rozliší základní informace</li><li>- v souvislém projevu rodilého mluvčího rozliší hlavní i specifické informace</li><li>- vyhledá základní informace v literatuře nebo na internetových stránkách a pracuje s nimi</li><li>- čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně</li><li>- při čtení dokáže, podle obsahu, rozlišit typ textu a účel čtení</li><li>- při práci s textem používá slovník a internet</li></ul> <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- souvisle vypráví své zážitky, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb</li><li>- reprodukuje méně náročný autentický text</li><li>- koncipuje text dle zadaných požadavků</li><li>- jednoduše se písemně vyjádří k různým tématům (referát)</li><li>- při zpracování písemného projevu využívá překladové slovníky</li><li>- vypráví o Moskvě a jejích památkách</li><li>- vyjmenuje symboly EU a její členské státy</li><li>- dovede vysvětlit smysl EU a možnosti, které EU nabízí mládeži</li></ul> <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor</li><li>- gramaticky správně vyjádří svůj názor a</li></ul>	<p>Jazykové prostředky a funkce:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fonetika</li><li>- další rozvoj výslovnostních návyků, opakování intonačních konstrukcí vět (přízvuk slovní i větný, rytmus, intonace a melodie)</li><li>- Pravopis</li><li>- upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě</li><li>- zvládání složitějších struktur a textových typů, grafická úprava dokumentů (dotazník, úřední dopis)</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lexikologie</li><li>- tvoření slov, synonyma, antonyma, homonyma</li><li>- ustálená slovní spojení</li><li>- Gramatika</li><li>- frázová slovesa</li><li>- rozšíření slovní zásoby prací s textem</li><li>- časování dalších nepravidelných sloves</li></ul> <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Podrobný životopis, popis, úvaha</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li><li>- MDV – Mediální produkty a jejich význam</li><li>- MDV – Uživatelé</li><li>- MDV – Účinky mediální produkce a vliv médií</li><li>- OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</li><li>- OSV – Sociální komunikace</li><li>- OSV – Morálka všedního dne</li><li>- OSV – Spolupráce a soutěž</li><li>- OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li><li>- OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</li><li>- VMEGS – Globální problémy, jejich</li></ul>
----	---	--	---	--



		<p>diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj obhájí svůj názor</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- bez problémů se zapojí do komunikace v hodinách, porovná různé alternativy, rozvine argumentaci</li><li>- s jistou mírou sebedůvěry dokáže reagovat v běžných situacích</li><li>- vede rozhovor na téma člověk a společnost a mediální svět</li><li>- vede rozhovor na téma EU – pozitiva a negativa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Jednoduchá prezentace</li><li>- Informace z médií</li><li>- Formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</li></ul>	<p>příčiny a důsledky</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- VMEGS – Žijeme v Evropě</li><li>- MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</li></ul>
8.	<p>Škola, školní systém v ČR a v Rusku</p> <p>Rodina a společnost</p> <p>Stravování Nakupování a služby</p> <p>Cestování</p> <p>Kultura – divadlo, knihy, film</p> <p>Problémy současné společnosti</p>	<p>Žák:</p> <p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čte nahlas, plynule a foneticky správně náročnější text, rozliší základní informace, postihne specifické informace</li><li>- v souvislém projevu rodilého mluvčího rozliší hlavní informace, porozumí výstavbě textu</li><li>- vyhledá základní informace v literatuře nebo na internetových stránkách a pracuje s nimi</li><li>- čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně</li><li>- při čtení dokáže, podle obsahu rozlišit typ textu a účel čtení</li><li>- při práci s textem používá slovník a internet</li></ul> <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- souvisle vypráví své zážitky, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb</li><li>- reprodukuje obsah textu nebo promluvy v hlavních bodech</li><li>- sestaví a přednese referát na dané téma, vysvětlí problém a navrhne jeho řešení</li></ul>	<p>Jazykové prostředky a funkce:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fonetika</li><li>- další rozvoj výslovnostních návyků, opakování intonačních konstrukcí vět (přízvuk slovní i větný, rytmus, intonace a melodie)</li><li>- Pravopis</li><li>- upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě</li><li>- Lexikologie</li><li>- zvládání složitějších struktur a textových typů, grafická úprava dokumentů (dotazník, úřední dopis)</li><li>- rozšíření slovní zásoby prací s textem</li><li>- Gramatika</li><li>- jmenné tvary přídavných jmen</li><li>- záporná zájmena</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti - OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</li><li>- OSV – Sociální komunikace</li><li>- OSV – Morálka všedního dne</li><li>- OSV – Spolupráce a soutěž</li><li>MDV – Mediální produkty a jejich význam</li><li>- MDV – Uživatelé</li><li>- MDV – Účinky mediální produkce a vliv médií</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- předá získané informace z textu, promluvy (nahrávka)</li><li>- při zpracování písemného projevu využívá překladové slovníky</li><li>- napíše podrobný životopis</li><li>- porovná školské systémy ČR a Ruska</li><li>- hovoří o přínosech cestování a o svých vlastních cestách</li><li>- hovoří o svých kulturních zájmech a prioritách</li><li>- hovoří na téma člověk a společnost</li></ul> <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor</li><li>- gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj obhájí svůj názor</li><li>- bez problémů se zapojí do komunikace v hodinách</li><li>- zapojí se do diskuse o zdravé stravě</li><li>- vede rozhovor na téma služeb a nákupů</li><li>- zapojí se do debaty o knize, filmu, divadelním představení</li><li>- diskutuje o společenských problémech dneška</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- slovesné vazby odlišné od češtiny</li><li>- vidové dvojice</li><li>- větný a členský zápor</li><li>- další typy infinitivních vět</li></ul> <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Podrobný životopis, popis, úvaha</li><li>- Stručné zaznamenání čteného a slyšeného textu</li><li>- Jednoduchá prezentace</li><li>- Informace z médií</li></ul> <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Evropa</li><li>- Česká republika a Evropa</li><li>- Ruská federace</li><li>- Ruská kultura</li><li>- Rusko</li><li>- Život v Rusku</li><li>- Moskva</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- VMEGS – Žijeme v Evropě</li><li>- VMEGS – Vzdělávání v Evropě a ve světě</li></ul>
--	--	--	--

## 5.7. Matematika

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	4	4	3	3

### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP GV a část obsahu oblasti Informatika a informační a komunikační technologie.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV a Mediální výchova RVP GV.

Předmět matematika se vyučuje ve všech ročnících čtyřletého studia. Na předmět navazuje v 7. a 8. ročníku osmiletého studia resp. v 3. a 4. ročníku čtyřletého studia volitelný předmět Seminář a cvičení z matematiky.

Maturitní zkoušku z matematiky lze skládat ve společné části i v profilové části. Matematika rozvíjí logické myšlení, ale také paměť, analyticko – syntetické myšlení, schopnost řešit problém. Rozvíjí abstraktní myšlení, geometrickou představivost v rovině i v prostoru.

Vede k přesné formulaci problému, k srozumitelné argumentaci a ke komunikaci. Učí pamatovat si jen nejpotřebnější informace a další si odvodit.

Při vyučování se matematika zaměřuje na osvojení strategie řešení problémů a úloh, na rozvoj tvořivosti a schopnosti spolupracovat. Žáci se učí zodpovědnosti. Osvojují si nástroje potřebné pro běžný život i pro vysokoškolské studium. Pěstuje se schopnost aplikace. Žáci si postupně uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce – kompetence komunikativní. Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské. Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů. Učitel klade důraz na správnou formulaci, logickou strukturu a posloupnost argumentací jak v písemném, tak v mluveném projevu, důraz na respekt k práci druhého – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální. Podpora matematických soutěží (Matematická olympiáda, Matematický klokan, korespondenční semináře) – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	6.0 Opakování základních matematických dovedností	Žák	vyjadřování neznáme ze vzorce, goniometrické funkce v pravouhlém trojúhelníku, řešení jednoduchých lineárních rovnice	
	6.1 Teorie množin, výroková logika	Žák provádí správně operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh operuje s intervaly Čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky pracuje správně s výroky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory přesně formuluje své myšlenky a srozumitelně se vyjadřuje rozliší definici a větu rozumí logické stavbě matematické věty	množiny, operace s množinami (rovnost množin, podmnožina, sjednocení, průnik, rozdíl množin, doplněk množiny v množině, Vennovy diagramy), intervaly výroky, negace, kvantifikátory, logické spojky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence), výrokové formule, tautologie, obrácení a obměna implikace	P1.2 P1.5
	6.2 Číselné obory, teorie čísel, mocniny, odmocniny	vysvětlí vztahy mezi číselnými obory $N, Z, Q, Q', R$ užívá vlastností dělitelnosti přirozených čísel vypočítá z paměti druhou a třetí odmocninu některých čísel, usměrní zlomky odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí,	Číslo, proměnná číselné obory $N, Z, Q, Q', R$ přirozená čísla, znaky dělitelnosti, největší společný dělitel, nejmenší společný násobek, čísla soudělná, nesoudělná, prvočísla a složená čísla celá čísla	F-výpočty Ch-chemické výpočty Bi-výpočty v genetice



		účelně využívá kalkulátor operuje s intervaly aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy	racionální čísla reálná čísla druhá a n-tá odmocnina absolutní hodnota reálná čísla, intervaly mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem	
	6.3 Algebraické výrazy	efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazů rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovníc a nerovnic	Mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami	F-vyjádření neznámé ze vzorce
	6.4 Rovnice a nerovnice	řeší lineární a kvadratické rovnice, nerovnice a jejich soustavy, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, zdůvodní, kdy je zkouška nutnou součástí řešení geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovníc, nerovnic a jejich soustav analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	Lineární rovnice a nerovnice kvadratická rovnice(diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty, rozklad kvadratického trojčlenu, doplnění na čtverec), kvadratická nerovnice rovnice a nerovnice v součinnovém a podílovém tvaru rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou soustavy lineárních rovnic a nerovnic grafické řešení lineární a kvadratické rovnice, soustavy lineární rovnice a nerovnice se	P6.4. F-výpočty Ch-chemické výpočty



			dvěma neznámými	
2./6.	6.5 Planimetrie	správně používá geometrické pojmy zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary využívá náčrt při řešení rovinného problému řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin všech bodů dané vlastnosti, pomocí konstrukce délek úseček daných výrazem řeší planimetrické problémy motivované praxí	klasifikace rovinných útvarů (bod, přímka, polopřímka, úsečka, polorovina; konvexní a nekonvexní útvar a úhel; trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, kruh) polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost) metrické vlastnosti rovinných útvarů (délka úsečky, velikost úhlu; vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímek; odchylka přímek) dvojice úhlů (vedlejší, vrcholové, souhlasné, střídavé, přilehlé) trojúhelníky (vnitřní a vnější úhly; rovnostranný, rovnostranný a pravoúhlý trojúhelník; střední příčka, těžnice a výška trojúhelníku; shodnost a podobnost trojúhelníků, Euklidovy věty a Pythagorova věta) čtyřúhelníky (rovnoběžník, kosodélník, kosočtverec; pravoúhelník, obdélník, čtverec; lichoběžník kružnice, kruh (tečna, sečna a tětiva kružnice; oblouk kružnice; středový a obvodový úhel;	F grafické znázornování fyzikálních veličin



			Thaletova věta) obvody a obsahy rovinných útvarů množiny bodů dané vlastnosti; Thaletova kružnice, zorný úhel úsečky; kružnice opsaná a vepsaná trojúhelníku konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností	
	6.6 Shodná a podobná zobrazení	řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti	zobrazení (pojem zobrazení, definiční obor a obor hodnot zobrazení, prosté zobrazení) shodná zobrazení: osová a středová souměrnost, posunutí, otočení podobná zobrazení: stejnolehlost	
	6.7 Funkce	načrtne grafy elementárních funkcí (v základním i posunutém tvaru) a určí jejich vlastnosti formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí	obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí (monotónnost, ohraničenost, extrémy, periodičnost) lineární funkce, konstantní funkce, kvadratická funkce, funkce absolutní hodnota, lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost, mocninné funkce (s přirozeným, celým a racionálním exponentem); inverzní funkce; funkce druhá a $n$ -tá odmocnina, exponenciální a logaritmické funkce	F grafy závislostí fyzikálních veličin





		řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích	logaritmy, vlastnosti logaritmů, exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice oblouková míra a orientovaný úhel goniometrické funkce; vztahy mezi gon. funkcemi goniometrické rovnice a nerovnice trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku; sinová a kosinová věta	
3./7.	6.8 Stereometrie	správně používá geometrické pojmy zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky využívá náčrt při řešení prostorového problému v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a racionálními čísly zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles nebo jejich průnik s přímkou řeší stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje	základní pojmy vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou a tří rovin (řešení stereometricky) kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny volné rovnoběžné promítání, určení řezu těles rovinou a průnik přímky s rovinou metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky (vzdálenost bodů, bodu od přímky v $E2$ i $E3$ , bodu od roviny, dvou rovnoběžných a mimoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin; odchylka dvou komplanárních a mimoběžných přímek, přímky od roviny, dvou rovin)	



		poznatky z planimetrie ve stereometrii	tělesa: hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule, mnohostěny; povrchy a objemy těles a jejich částí	
	6.9 Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika	žák řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet) upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení, vytváří a vyhodnocuje závěry a předpovědi (hypotézy) na základě dat volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku) reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám	kombinatorika – základní kombinatorická pravidla (pravidlo součtu a součinu), elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), variace a permutace s opakováním, faktoriál, kombinační číslo, binomická věta, Pascalův trojúhelník pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky	F zpracování fyzikálních protokolů, chyby měření Bi výpočty v genetice(genetický kód)
	6.10 Analytická geometrie	vysvětlí zavedení soustavy	vektorová algebra-orientovaná	F vektorové veličiny



	v E2	sořadnic v rovině; definuje vektor a jeho vlastnosti používá operace s vektory a využívá těchto operací v úlohách používá skalární a vektorový součin vektorů užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině rozumí geometrickému významu koeficientů rozlišuje analytické vyjádření útvary od zadání funkce vzorcem řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině využívá metod analytické geometrie při řešení komplexních úloh a problémů	úsečka, vektor a operace s nimi (sčítání a odčítání vektorů, násobení vektoru skalárem) kartézská soustava souřadnic souřadnice bodu a vektoru lineární kombinace vektorů, lineární závislost a nezávislost velikost vektoru skalární, odchylka dvou vektorů parametrické vyjádření přímky v E2, obecná rovnice přímky, směrnice tvar polohové vztahy dvou přímek v E2, metrické vztahy řešené analyticky (vzdálenost bodů, bodu od přímky v E2, dvou rovnoběžných přímek, odchylka dvou přímek)	rychlost, zrychlení, hybnost F zavedení mechanické práce a momentu síly jako skalární a vektorový součin 2 veličin
	6.11 Analytická geometrie kvadratických útvarů a analytická geometrie v prostoru	žák využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky (diskusí znaménka diskriminantu kvadratické rovnice) Analytické vyjádření přímky a	transformace soustavy souřadnic (posunutí, příp. otočení) kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, ohniskové definice kuželoseček, rovnice kuželoseček vzájemná poloha přímky a kuželosečky tečna kuželosečky a její rovnice	F-1. ročník-Keplerovy zákony



		roviny v E3 polohové a metrické úlohy	přímka a rovina v E3	
4./8.	6.12 Posloupnosti a řady	formuluje a zdůvodňuje vlastnosti posloupností, užívá správně vzorec pro n-tý člen a rekurentní zadání posloupnosti, řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech, interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice, odhaduje a zdůvodňuje chování posloupností pro velká $n$ , diskutuje o konvergenci a divergenci posloupností a určuje limity, používá symbolický jazyk matematiky	aritmetická posloupnost, geometrická posloupnost, limita posloupnosti, geometrická řada,	finanční matematika, složené úrokování
	6.13 Komplexní čísla	používá aritmetické operace s komplexními čísly, rozlišuje absolutní hodnotu reálného a komplexního čísla, řeší kvadratické rovnice s reálnými koeficienty	Gaussova rovina komplexních čísel, algebraický a goniometrický tvar, početní operace v obou tvarech, Moivreova věta, binomická rovnice a znázornění kořenů v Gaussově rovině	

## 5.8. Fyzika

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	2	3	3	2

### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP GV a část vzdělávacího obsahu oboru Informatika a informační a komunikační technologie v RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Mediální výchova RVP GV a Enviromentální výchova RVP GV.

V 6. a 7. ročníku osmiletého studia je jedna hodina týdně vyčleněna na laboratorní cvičení, třída se dělí na skupiny.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a fyzikální laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář a cvičení z fyziky 7. a 8. ročník osmiletého studia.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Ve vyučování fyzice mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.

Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny,
- rozuměl různým typům fyzikálních dějů, uměl tyto znalosti aplikovat,
- využíval matematický aparát pro odvození jednoduchých fyzikálních vztahů,
- aplikoval své znalosti při provádění praktických měření.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní.

Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

Učitel vede žáky k tomu, aby řešili fyzikální úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.

Učitel podněcuje a řídí diskuse nad řešeními, hledání řešení, vede žáky k prezentacím vlastních postupů řešení – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Žáci v průběhu studia řeší projektové úkoly. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	7.1. Fyzikální veličiny a jejich měření	využívá s porozuměním základní veličiny a jednotky rozlišuje základní a odvozené veličiny a jednotky převádí jednotky změří vhodnou metodou určené veličiny zpracuje měření, stanoví správně výsledek měření rozlišuje skalární a vektorové veličiny	Fyzikální veličiny a jejich měření Soustava fyzikálních veličin a jednotek – mezinárodní soustava jednotek SI, její struktura a účel Skalární a vektorové veličiny a operace s nimi	P 2.4. M – převody jednotek, vektorová algebra
	7.2. Mechanika hmotného bodu	využívá abstraktní představy hmotného bodu při řešení fyzikálních problémů rozlišuje inerciální a neinerciální vztažné soustavy a využívá je při popisu fyzikálních dějů klasifikuje pohyby a využívá základní kinematické vztahy pro jednotlivé druhy pohybů určuje v konkrétní situaci působící síly a jejich výslednici využívá Newtonovy zákony při popisu fyzikálních dějů, aplikuje zákony zachování	Kinematika pohybu – vztažná soustava, poloha hb, změna polohy hmotného bodu, trajektorie a dráha, rychlost, rovnoměrný pohyb, rovnoměrně zrychlený přímočarý pohyb, volný pád, skládání pohybů a rychlostí, rovnoměrný pohyb po kružnici, zrychlení při rovnoměrném pohybu po kružnici Dynamika pohybu – Newtonovy pohybové zákony-zákon setrvačnosti, zákon síly, zákon akce a reakce, hybnost, změna hybnosti, zákon zachování hybnosti, smykové tření a valivý odpor dostředivá síla, inerciální a neinerciální soustava, setrvačné síly, otáčející se vztažné soustavy	M – výpočet neznámé ze vzorce, lineární a kvadratická funkce, řešení kvadratických rovnic, goniometrické funkce ostrého úhlu, oblouková míra Tv – podmínky pro pohyb na nakloněné rovině (lyže, sánky),



	7.3. Mechanická práce, mechanická energie	uvádí souvislost mechanické energie s prací aplikuje zákon zachování mechanické energie	Mechanická práce, kinetická energie, potenciální energie, mechanická energie, zákon zachování energie, výkon a účinnost	M - vektorová algebra
	7.4. Gravitační pole	objasní silové působení gravitačního pole rozliší tíhovou a gravitační sílu objasní s pomocí Newtonova zákona pohyby v gravitačním poli	Newtonův gravitační zákon, gravitační zrychlení, tíhové zrychlení při povrchu Země, pohyby těles homogenním tíhovém poli Země, pohyby těles v centrálním gravitačním poli Země, Keplerovy zákony	Z – Sluneční soustava, zeměpisná šířka a délka
	7.5. Mechanika tuhého tělesa	popisuje translační a rotační pohyb tuhého tělesa kinematicky i dynamicky určí v konkrétních situacích síly, jejich výslednici, momenty sil a výsledný moment	Tuhé těleso a jeho pohyby Moment síly, momentová věta, skládání sil, dvojice sil, rozkládání sil Těžiště tělesa a rovnovážné polohy kinetická energie tuhého tělesa	
	7.6. Mechanika kapalin a plynů	aplikuje zákony zachování na proudění ideální kapaliny	Vlastnosti kapalin a plynů, tlak v kapalinách a plynech, tlak vyvolaný vnější silou, tlak vyvolaný tíhovou silou, tlak vzduchu vyvolaný tíhovou silou, vztlaková síla v kapalinách a plynech, proudění kapalin a plynů, Bernoulliho rovnice, proudění reálné kapaliny, obtékání těles reálnou kapalinou	
2./6.	7.7. Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky	využívá základní principy kinetické teorie látek při objasňování vlastností látek	kinetická teorie látek a její experimentální potvrzení (difuze, Brownův pohyb, tlak plynu),	ZSV – vývoj názorů na podstatu hmoty



		různých skupenství a procesů v nich probíhajících	relativní atomová a molekulová hmotnost, látkové množství, Avogadrova konstanta, molární hmotnost a objem vzájemné působení částic modely struktury látek různých skupenství rovnovážný stav, rovnovážný děj teplota a její měření, termodynamická teplota	
	7.8. Vnitřní energie, práce a teplo	rozlišuje pojmy teplo a energie aplikuje kalorimetrickou rovnici uplatňuje termodynamické zákony při řešení fyzikálních úloh	vnitřní energie tělesa a soustavy těles. změna vnitřní energie při konání práce a tepelné výměně. přenosy vnitřní energie v různých systémech teplo. tepelná a měrná tepelná kapacita. kalorimetrická rovnice. první termodynamický zákon.	P4.1.
	7.9. Struktura a vlastnosti plynů	formuluje zákon zachování energie pro tepelné děje využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	ideální plyn. stavová rovnice ideálního plynu pro konstantní hmotnost plynu speciální případy stavové rovnice pro: děj izotermický, děj izobarický a děj izochorický. adiabatický děj, plyn při nízkém a vysokém tlaku.	
	7.10. Kruhový děj s ideálním plynem	využívá znalosti o struktuře a vlastnostech plynu charakterizuje rozdělení tepelných motorů formuluje druhý termodynamický	práce plynu při stálém a proměnném tlaku. kruhový děj a jeho účinnost. druhý termodynamický zákon tepelné motory.	





		zákon z hlediska periodicky pracujícího stroje a tepelné výměny		
	7.11. Struktura a vlastnosti pevných látek	rozdílí krystalické a amorfní látky na základě znalosti jejich stavby řeší praktické problémy, analyzuje vznik a průběh pružné deformace pomocí Hookova zákona využívá zákonitosti teplotní roztažnosti látek	krystalické a amorfní látky, krystalová mřížka deformace pevného tělesa, normálové napětí, relativní prodloužení. Hookův zákon, mez pevnosti teplotní roztažnost pevných těles, součinitel teplotní délkové a objemové roztažnosti pevných látek	
	7.12. Struktura a vlastnosti kapalin	vysvětlí jevy související s povrchovou silou a energií kapalin porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	povrchová vrstva kapaliny, povrchová síla a povrchové napětí, kapilarita teplotní objemová roztažnost kapalin, anomálie vody.	
	7.13. Změny skupenství látek	objasní kvalitativně i kvantitativně změny skupenství látek předvídá děje související se změnami stavu látek za pomoci fázového diagramu	tání a tuhnutí skupenské a měrné skupenské teplo tání a tuhnutí vypařování a var, skupenské a měrné skupenské teplo vypařování a kondenzace sytá a přehřátá pára, sublimace a desublimace fázový diagram vodní pára v atmosféře	Tv - fyzikální principy sáňkování, bruslení, lyžování Z - atmosféra



	7.14. Mechanické kmitání a vlnění	využívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech kmitavých, harmonických objasní princip vzniku a šíření vln, odrazu a interference vlnění analyzuje vznik a šíření zvuku	kmitání mechanického oscilátoru, jeho perioda a frekvence postupné vlnění, stojaté vlnění vlnová délka a rychlost vlnění zvuk, jeho hlasitost a intenzita	Hv – akustika, mechanické zdroje zvuku, vlnění, Bi – lidské ucho, principy vnímání zvuku Z – seismické vlny, tsunami
3./7.	7.15. Statické elektrické pole	rozlišuje vodič, izolant, polovodič, předvídá jeho chování v elektrickém poli popíše elektrické pole skalárními a vektorovými veličinami a pomocí nich řeší úlohy	Coulombův zákon Skalární a vektorový popis elektrostatického pole Kapacita kondenzátoru	
	7.16. Stacionární elektrické pole	objasní podmínky vzniku stejnosměrného elektrického proudu a jeho vedení v kovovém vodiči užívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů vysvětlí podstatu vedení elektrického proudu v kapalinách, plynech, vakuu a jejich aplikace objasní model vedení elektrického proudu v polovodičích	Proud jako veličina Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod Elektrická energie Výkon stejnosměrného proudu Polovodiče Elektrolyty Plyny a vakuum	P4.2.
	7.17. Stacionární magnetické pole	uvádí základní vlastnosti magnetického pole a pomocí nich řeší úlohy vysvětlí funkci magnetických	Magnetická síla Magnetická indukce Magnetické pole proudovodiče a cívky	Z – magnetické pole Země, důsledky jeho existence



		zařízení a magnetické vlastnosti materiálu	Částice s nábojem v magnetickém poli Magnetické vlastnosti látek Magnetické materiály v praxi	
	7.18. Nestacionární magnetické pole	objasní základní vlastnosti nestacionárního magnetického pole pomocí Faradayova a Lenzova zákona	Elektromagnetická indukce Faradayův zákon Lenzův zákon Vlastní indukce, indukčnost Přechodové jevy	
	7.19. Střídavý proud	objasní vznik střídavého proudu, popíše jeho charakteristiky vysvětlí chování prvků v elektrickém obvodu popíše základní principy výroby a vedení elektrického proudu v praxi	Vznik střídavého proudu Výkon střídavého proudu, efektivní hodnoty Obvody střídavého proudu Elektromagnetické kmity Generátory Třífázová soustava, využití Transformátor, přenos energie Točivé elektromagnetické pole, elektromotory	P4.2.
	7. 20. Elektromagnetické kmitání a vlnění	využívá analogie elektromagnetického a mechanického vlnění předvídá chování elektromagnetického vlnění na základě jeho charakteristik a uvede příklady využití vlnění v praxi	Elektromagnetický oscilátor Periodické kmitání, nucené kmitání Elektromagnetická vlna, dipól Sdělovací soustava Přijímač, vysílač	
4./8.	7.21. Elektromagnetické jevy, světlo základní poznatky o světle	chápe podstatu světla a barvy světla zná význam rychlosti světla jako mezní rychlosti ve vesmíru	světlo jako elektromagnetické vlnění, barva světla rychlost šíření světla optická prostředí, index lomu	ZSV: vývoj názorů na podstatu světla



		rozlišuje optická prostředí podle jejich interakce se světlem používá zákony šíření světla k řešení praktických úloh rozumí rozkladu světla na jednoduché barvy, umí uspořádat barvy ve spektru	jevy na optickém rozhraní, zákon odrazu a lomu světla jejich užití disperze světla	
	7.22. Elektromagnetické jevy, světlo zobrazování optickými soustavami	Využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětu jednotlivými optickými systémy vysvětlí princip základních optických přístrojů umí vysvětlit optické funkce lidského oka, krátkozrakost a dalekozrakost	Princip optického zobrazení zobrazení odrazem na rovinném zrcadle a kulových zrcadlech zobrazení lomem na tenkých čočkách optická soustava lidského oka zorný úhel, základní optické přístroje	Bi: lidské oko, lupa, mikroskop
	7.23. Elektromagnetické jevy, světlo vlnové vlastnosti světla	zná atomovou podstatu světla a umí vysvětlit pojem koherence umí vysvětlit vznik minima a maxima při interferenci chápe optické jevy vznikající na tenkých vrstvách a na soustavě otvorů zná způsoby polarizace světla a použití polarizovaného světla v praxi	Koherence světla interference světla na tenkých vrstvách ohyb světla na šterbině a optické mřížce polarizace světla a její užití v praxi	
	7.24. Elektromagnetické jevy, světlo elektromagnetické spektrum	Umí uspořádat druhy elektromagnetického záření podle frekvencí a chápe jejich společnou podstatu porovná šíření různých druhů	Přehled druhů elektromagnetického záření podle frekvencí infračervené, ultrafialové a roentgenovo záření jejich užití	Bi: účinky elektromagnetického záření na živé organismy



		elektromagnetického vlnění v různých prostředích vyjmenuje zdroje jednotlivých druhů záření předvídá účinky infračerveného, ultrafialového a roentgenova záření a rozumí jejich praktickému použití		
	7.25. Speciální teorie relativity	Chápe zákony klasické fyziky jako zvláštní případ zákonů relativistické fyziky umí použít výpočetní vztahy pro relativistické veličiny rozumí pojmem celková a klidová energie tělesa a umí je vypočítat	Základní principy klasické fyziky vznik speciální teorie relativity a principy relativistické fyziky důsledky Einsteinových postulátů vztah mezi hmotností a energií	ZSV: fyzika jako nástroj poznání a chápání světa
	7.26. Mikrosvět korpuskulárně vlnový dualismus	Vysvětlí podstatu fotoelektrického jevu, rozumí jeho rovnici umí vypočítat energii kvanta záření a uvést vlastnosti fotonů vysvětlí pojem dualismus vlna-částice a uvede příklady tohoto dualismu používá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	Fotoelektrický jev kvantová povaha světla, energie kvanta rovnice fotoefektu dualismus vlna-částice	
	7.27. Mikrosvět fyzika atomového obalu	chápe Bohrovy postuláty jako popis kvantování energie atomu umí vysvětlit záření atomu popíše princip spektrální analýzy	Objev atomového jádra Bohrův model atomu vodíku kvantově mechanický model atomu	Ch: periodická soustava prvků



		<p>uvede s porozuměním význam kvantových čísel chápe uspořádání prvků v periodické soustavě jako odraz uspořádání elektronových obalů jejich atomů umí vysvětlit praktické užití laserového paprsku na základě vlastností koherentního záření</p>	<p>periodická soustava prvků spontánní a stimulovaná emise lasery a jejich použití</p>	
	<p>7.28. Mikrosvět fyzika atomového jádra</p>	<p>Vysvětlí pojmy prvek a izotop vysvětlí existenci vazebné energie jádra, rozumí pojmu stabilita jádra posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance umí použít zákon radioaktivní přeměny pro předvídání chování radioaktivního prvku navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření zná princip použití radioizotopů v lékařství popíše princip získávání jaderné energie v reaktorech umí uvést věcné argumenty v diskusi o ekologických aspektech jaderné energetiky</p>	<p>Složení atomového jádra jaderné síly, vazebná energie jádra radioaktivita, zákon radioaktivní přeměny, užití v praxi jaderné reakce, štěpení a slučování jader princip řetězové a termojaderné reakce, jaderná energetika</p>	<p>P4.2. Bi: účinky radioaktivního záření na živé organismy, použití radioizotopů v lékařství ZSV: odraz objevů v oblasti atomové fyziky ve světovém vývoji 20.století</p>



## 5.9. Chemie

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	3	2	3	2

### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Chemie RVP GV, dále část obsahu oboru Geologie RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV a Environmentální výchova RVP GV.

V 1. a 3. ročníku čtyřletého studia resp. 5. a 7. ročníku osmiletého studia je jedna hodina týdně vyčleněna na laboratorní cvičení, třída se dělí na skupiny. Náplň laboratorních cvičení je volena dle dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a chemická laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář a cvičení z chemie pro 3. a 4. ročník čtyřletého studia resp. 7. a 8. ročník osmiletého studia.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Ve vyučování chemii mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí.

Žák je veden k tomu, aby zejména rozuměl základním typům chemických reakcí a znal jejich postavení v přírodě a v každodenním životě, využíval matematický aparát k základním chemickým výpočtům, aplikoval své znalosti při provádění laboratorních cvičení, při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k používání vhodné literatury a periodické soustavy prvků – kompetence k učení.

Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní

Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

Učitel zadává chemické úlohy a problémy jak k samostatné práci, tak ke spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.

Učitel vede žáky k diskusi nad řešeními, hledání řešení, k prezentacím vlastních postupů – kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	8.1. Obecná chemie	<p>vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů</p> <p>rozdělí jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický, racionální)</p> <p>vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách</p> <p>vysvětlí pojem elektronegativita předvídá vlastnosti prvků a jejich chování</p> <p>v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků</p> <p>objasní vznik chemické vazby využívá znalosti o chemických vazbách k předvídání některých vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</p> <p>rozdělí různé typy chemických reakcí</p> <p>předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek</p> <p>využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</p> <p>vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</p> <p>vyrovná chemickou rovnici</p>	<p>Bezpečnost práce v chemii</p> <p>Názvosloví anorganických sloučenin</p> <p>Klasifikace a struktura látek (pojmy atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina)</p> <p>Stavba atomu (jádro, obal, orbital, kvantová čísla, pravidla o zaplňování orbitalů, přirozená a umělá radioaktivita)</p> <p>Periodická soustava prvků (skupiny, periody, elektronová konfigurace)</p> <p>Chemická vazba (kovalentní, polární, nepolární, iontová, koordinačně-kovalentní, kovová, slabé interakce)</p> <p>Soustavy</p> <p>Veličiny a výpočty v chemii</p> <p>Chemické reakce</p> <p>Základy reakční kinetiky (rychlost reakce, faktory ovlivňující rychlost)</p> <p>Základy termochemie (endotermický a exotermický děj, termochemické zákony)</p> <p>Teorie kyselin a zásad (pojmy kyselina a zásada, amfoterní látka, neutralizace, pH, hydrolýza solí)</p>	<p>P1.5.</p> <p>P4.2.</p> <p>F 3. roč – polovodiče</p> <p>F 4. roč - stavba atomu</p> <p>M: Logaritmus</p>





		<p>provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů</p> <p>(popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic, pH atd.)</p>		
2./6.	8.2. Anorganická chemie	<p>využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</p> <p>charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</p> <p>zapiše elektronovou konfiguraci prvků</p> <p>uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění</p> <p>popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu</p> <p>předvidá průběh typických reakcí anorganických sloučenin</p> <p>uvede vlastnosti železa a popíše jeho výrobu, využití</p> <p>vysvětlí pojmy alotropie,</p>	<p>vodík, kyslík a jejich sloučeniny</p> <p>s-prvky</p> <p>p-prvky</p> <p>d-prvky</p> <p>f-prvky</p>	<p>P4.2.</p> <p>P4.3.</p> <p>Z - hydrosféra, litosféra, atmosféra</p> <p>Z: průmysl ČR a našeho regionu</p> <p>Bi</p>



		polymorfie, izomorfie a uvede příklady látek využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii		
	8.3. Organická chemie - uhlovodíky	zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin zapiše organické sloučeniny různými typy vzorců vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy uvede základní druhy chemických reakcí v organické chemii porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní	Úvod do organické chemie (vlastnosti org. sloučenin, vzorce, izomerie, reakce, štěpení vazby) Alkany a cykloalkany – konformace, SR Alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace Alkadieny Alkyny - $A_N$ Areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE	P4.2. P4.3. Z - průmysl ČR a našeho regionu, ropa



		příklady reakcí využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		
3./7.	8.4. organická chemie – deriváty uhlovodíků	charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na životní prostředí aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků uvede význam heterocyklů	Deriváty uhlovodíků (halogenderiváty, nitrosloucheniny, aminosloucheniny, sirné deriváty, alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin) Heterocykly	P1.5. P4.2. P4.3. Bi
4./8.	8.5. organická chemie	vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku jmenuje některé významné polymerní sloučeniny, jejich využití a vliv na životní prostředí	Syntetické makromolekulární látky	P4.2. P4.3.



	8.6. biochemie	objasní strukturu jednotlivých sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech, jmenuje významné zástupce, zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy,  rozliší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě,  popíše základní metabolické procesy,  rozdělí léčiva dle jejich účinku;	Sacharidy Lipidy Bílkoviny Nukleové kyseliny Biokatalyzátory (enzymy, vitamíny, hormony) Steroidy, terpeny Léčiva, pesticidy, barviva a detergenty	P4.1. P4.2. P4.3. Bi Bi. Genetika ZSV: Drogy
--	----------------	--	--	---

## 5.10. Biologie

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	3	3	2	2

### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP GV a část oboru Výchova ke zdraví RVP GV. Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV a Enviromentální výchova RVP GV. V 1. a 3. ročníku čtyřletého učiva resp. v 5. a 7. ročníku osmiletého studia jsou jednou za dva týdny zařazena pravidelná dvouhodinová laboratorní cvičení, třída se dělí na skupiny. Pro výuku je k dispozici odborná učebna a laboratoř. Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář a cvičení z biologie.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části. Ve vyučování mají žáci získat představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se základy evoluce a základy biologického systému. Důraz je kladen na molekulární a biochemickou podstatu a na problémy související s ochranou životního prostředí. Žák je veden k tomu, aby se zejména orientoval v základních formách živé a neživé přírody, chránil přírodu a životní prostředí, chápal důsledky lidské činnosti na všechny formy živé i neživé přírody díky molekulární podstatě dějů a aby při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k užívání vhodné literatury (atlasů, klíčů ... ) – kompetence k učení. Současně vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní. Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské. Učitel zadává úkoly formou skupinové práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské žáci v průběhu 3. a 4. ročníku resp. 7. a 8. ročníku v rámci semináře z Biologie řeší projektový úkol jako završení studia přírodovědných předmětů. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	9.1 Biologie jako věda a dějiny biologie	vnímá biologii jako komplexní vědu s řadou podoborů a chápe její vztah k ostatním vědeckým disciplínám rozumí metodám práce v biologii, rozlišuje pozorování, pokus, sestavuje hypotézy a navrhuje metody jejich ověřování uvádí milníky v dějinách biologie, zná významné biology a jejich přínos	biologie jako věda dějiny biologie	D – prolíná se učivem
	9.2 Obecná biologie	odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností popíše složení živých soustav objasní strukturu a funkci organel prokaryotních buněk a jejich životní projevy charakterizuje bakterie a sinice z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby objasní strukturu a funkci organel eukaryotních buněk a jejich životní projevy charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby zhodnotí pozitivní a negativní význam virů	obecná charakteristika organismů stavba a funkce prokaryot bakterie a sinice, přehled významných zástupců stavba eukaryotní buňky, funkce organel, buněčný cyklus, dělení buňky stavba a funkce virů přehled významných zástupců virů	Ch – prolíná se celým učivem
	9.3 Říše chromista	jmenuje společné znaky organismů zařazených do říše Chromista, uvádí rozdělení a zástupce, jejich význam.	Skrytěnky Chromophyta Oomycety Opalinky	
	9.4 Říše rostliny	rozumí vzniku pletiv, rozliší typy pletiv a uvede jejich charakteristiku,	pletiva rostlin morfologie a anatomie rostlin	P 4.1 P 4.2



		<p>popíše stavbu těl vyšších rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</p> <p>objasní principy rozmnožování rostlin</p> <p>posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla</p> <p>uvádí znaky jednotlivých taxonů, zná a pozná zástupce taxonů, jejich ekologické nároky, přizpůsobení, význam</p> <p>zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití v různých odvětvích lidské činnosti</p> <p>vysvětlí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</p>	<p>fyziologie rostlin</p> <p>rozmnožování, růst a vývin rostlin</p> <p>systém a evoluce rostlin</p> <p>Rhodophyta, Chlorophyta, Charophyta</p> <p>výtrusné rostliny – mechorosty, Psilophyta, kaprad'orosty"</p> <p>nahosemenné a krytosemenné rostliny</p> <p>rostliny a prostředí</p>	<p>F - Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky</p> <p>Ch – prolíná se celým učivem</p>
2./6.	9. 5 Biologie člověka	<p>Rozumí vývoji mnohobuněčnosti</p> <p>rozlišuje a charakterizuje tkáně v lidském těle.</p> <p>Popisuje stavbu a fyziologii orgánových soustav, uvádí příklady onemocnění orgánových soustav a rozumí vlivu životního stylu a prostředí na zdraví člověka.</p> <p>Charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru</p> <p>seznámí se s odpovědností v otázce sexuality, s možnými riziky.</p>	<p>Tkáně lidského těla</p> <p>Stavba a funkce opěrné a pohybové soustavy, soustav látkové přeměny, regulačních soustav a reprodukční soustavy</p> <p>Ontogeneze člověka</p>	<p>Ch – prolíná se celým učivem</p> <p>Ch – biochemie</p> <p>F - Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky</p> <p>F – optika</p> <p>F – akustika</p> <p>AJ - zdraví</p>
3./7.	9. 6 Říše houby	<p>vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organismů</p> <p>pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků</p> <p>posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků</p>	<p>stavba a fyziologie hub</p> <p>Chytridiomycety</p> <p>Zygomycety</p> <p>Ascomycety</p> <p>Bazidiomycety</p> <p>přehled významných zástupců</p> <p>stavba a význam lišejníků</p>	<p>P 4.2</p> <p>Ch – prolíná se celým učivem</p>



	9.7 Říše prvoci	charakterizuje prvoky uvede způsoby výživy a rozmnožování rozpozná jejich významné zástupce, zhodnotí jejich možný negativní a pozitivní význam	hlenky (Mycetozoa, Myxomycota) nádorovky (Plasmodiophorida ) krásnoočka (Euglenozoa) obrněnky (Dinophyta) bičíkovci (Flagellata, Mastigop hora) kořenonožci (Sarcodina, Rhizopoda) výtrusovci (Sporozoa, Apicomplexa) nálevníci (Cillioophora)	
	9.8 Říše živočichové	Rozumí vzniku a přechodu k mnohobuněčnosti, charakterizuje hlavní taxonomické jednotky a jejich zástupce popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav objasní principy základních způsobů rozmnožování pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany charakterizuje základní typy chování živočichů	Diblastica – houbovci, žahavci Prvoústí – ploštěnci, hlísti, kroužkovci, měkkýši, členovci Druhoústí – ostnokožci, polostrunatci, strunatci  morfologie, anatomie a fyziologie  systém a evoluce  živočichové a prostředí	P 4.1 P 4.2 Ch – prolíná se celým učivem





		charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany		
4./8.	9.9 Vznik a vývoj živých soustav	Porovná významné hypotézy o vzniku a vývoji živých soustav na Zemi, odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci, vysvětlí fylogenetický vývoj člověka	Vznik života na Zemi, evoluční vývoj organismů, darwinismus, původ a vývoj člověka	Ch – prolíná se celým učivem
	9. 10 Buněčná biologie	porovná buňku prokaryotickou a eukaryotickou, buňku hub, živočichů a rostlin, objasní základní děje v buňce vysvětlí význam diferenciacce a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci	Buňka, provozní děje v buňce(metabolismus, bioenergetika)	Ch – prolíná se celým učivem
	9. 11 Genetika	Využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů, analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě	Molekulární základy dědičnosti, dědičnost, proměnlivost, genetiky na úrovni organismů, genetiky člověka, genetiky populací	Ch – prolíná se celým učivem M –kombinatorika D – Pravěk
	9.12 Ekologie	Používá správně základní ekologické pojmy, objasňuje základní ekologické vztahy, popíše a na příkladech objasní základní způsoby ochrany přírody v ČR	Základní ekologické pojmy, podmínky života, biosféra a její členění, ochrana životního prostředí v ČR	P 4.2 P 4.3 Ch – prolíná se celým učivem Z – biomy, globální problémy AJ - ekologie

## 5.11. Zeměpis

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	2	2	2	0

### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Geografie RVP GV, dále část obsahu oboru Geologie RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Environmentální výchova RVP GV a Multikulturní výchova RVP GV.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna Společenských věd vybavená audiovizuální technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář ze zeměpisu pro 7. a 8. ročník osmiletého studia. Na předmět Zeměpis rovněž navazuje volitelný předmět Konverzace v anglickém jazyce, kde se probírají reálie anglicky mluvících zemí.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Cílem předmětu Zeměpis je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru Geografie. Od ostatních předmětů v rámci výše uvedené vzdělávací oblasti se zeměpis liší tím, že obsahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru.

Zeměpis v rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s dějepisem, základy společenských věd, biologií, chemií, fyzikou a vychází z průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že k pochopení látky je třeba dostatečné množství znalostí,
- dokázal plně využívat základních geografických vyjadřovacích prostředků- map, mapových náčrtů, fotografií atp.
- orientoval se ve všech ostatních zdrojích informací, kriticky informace zpracovával,
- chránil přírodu a životní prostředí, kulturní a historické tradice
- chápal historické, politické i geografické podmínky pro život v různých lokalitách.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů a map) grafů a internetu – kompetence k učení.

Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní

Žáci v průběhu 5.- 7. ročníku studia řeší projektové úkoly předmětů. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

Učitel vede žáky k formování osobních morálních hodnot, k toleranci a respektu cizích názorů - kompetence občanská

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.

Učitel vede žáky, aby využívali informace z internetu, – kompetence k učení



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	10.1. úvod do geografie	vymezi geografii jako vědu rozdělí geografii zhodnotí přínos geografie	Země, příroda, člověk krajinná sféra	
	10.2 Země jako vesmírné těleso	zhodnotí postavení Země a jiných těles ve vesmíru	vývoj poznatků o Zemi, Země ve vesmíru tvar a velikost Země pohyby Země a jejich důsledky	F
	10.3 znázornění země na mapách	je schopen využít kartografická díla vytváří si mentální mapu orientuje se pomocí mapy v krajině	podstata map obsah map historie a současnost mapování, DPZ práce s mapou	
	10.4 přírodní sféra Země	chápe základní principy členění zemského povrchu orientuje se ve stavbě tělesa Země vysvětlí příčiny a důsledky deskové tektoniky, formování zemského reliéfu objasní mechanismy všeobecného oběhu atmosféry a formování podnebných pásů analyzuje příčiny a důsledky skleníkového efektu, ozonové díry a globálního oteplování rozliší jednotlivé složky hydrosféry a dokáže je charakterizovat zhodnotí vliv člověka na vodstvo planety orientuje se v procesu vzniku	členění zemského povrchu, zonalita, azonalita litosféra stavba zemského tělesa desková tektonika endogenní exogenní pochody tvary zemského povrchu atmosféra složení a struktura atmosféry počasí a podnebí všeobecný oběh atmosféry podnebné pásy globální problémy spojené s atmosférou hydrosféra rozdělení vodstva na Zemi světový oceán, pevninské vodstvo oběh vody v krajině	P2.2. P4.2. Bi Ch



		půd, jejich vlastností zhodnotí vliv člověka na pedosféru charakterizuje vegetační pásy zhodnotí vliv člověka na biosféru	vliv lidstva na hydrosféru pedosféra půdotvorní činitele půdní druhy a typy vliv lidstva na pedosféru biosféra vznik vegetačních pásů a jejich charakteristika vliv lidstva na biosféru	
	10.5 socioekonomická sféra	orientuje se v dynamice vývoje lidské společnosti zhodnotí biologické a sociální aspekty ovlivňující obyvatelstvo charakterizuje typy sídel, jejich historický vývoj a předpokládaný budoucí vývoj zhodnotí odvětví hospodářství charakterizuje státy z hlediska administrativního, politického, státního zřízení lokalizuje významná ohniska napětí a vysvětlí jeho příčiny charakterizuje významné mezinárodní integrace	světová populace struktura populace územní pohyb obyvatel sídla, sídelní systémy jádrové a periferní oblasti vývoj hospodářství zemědělství průmysl doprava služby politické uspořádání státu problémové oblasti světa globalizace integrace	P2.1. P2.2. P2.3. P3.3. ZSV
	10.6. životní prostředí	Zhodnotí zásahy člověka do přírodní krajiny a důsledky	geografie a životní prostředí globální problémy strategie trvala udržitelného rozvoje	
2./6.	10.7 mimoevropské regiony	rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální	Afrika Austrálie a Oceánie Severní Amerika Latinská Amerika	P2.1. P2.2. P2.3. P3.1.



		<p>geografickou dimenzi</p> <p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</p> <p>orientuje se v makroregionech, dokáže lokalizovat jádrové a periferní oblasti</p>	Asie	ZSV-politologie D- starověké civilizace, světové konflikty
	10.8. regionální geografie Evropy	<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</p> <p>vymezí jednotlivé regiony Evropy</p> <p>zhodnotí polohu, přírodní a sociální poměry evropských regionů</p>	<p>přírodní podmínky</p> <p>historický, politický a ekonomický vývoj</p> <p>evropská integrace</p> <p>Jižní Evropa</p> <p>Severní Evropa</p> <p>Západní Evropa</p> <p>Východní Evropa</p>	<p>P2.1.</p> <p>P2.2.</p> <p>P2.3.</p> <p>P2.4.</p> <p>P3.1.</p> <p>D- starověké civilizace, světové konflikty, Evropské dějiny</p> <p>ZSV-politologie,EU</p>
3./7.	10.9. Regionální geografie Střední Evropy	<p>-rozlišuje na konkrétních územních příkladech</p> <p>-mikroregionální, regionální, státní,</p>	<p>Přírodní podmínky</p> <p>Sociální prostředí</p> <p>Německo</p> <p>Rakousko</p> <p>Švýcarsko</p> <p>Lichtenštejnsko</p>	



		<p>-makroregionální a globální geografickou dimenzi</p> <p>-zhodnotí polohu, přírodní a sociální poměry regionu střední Evropa</p> <p>-lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie</p>	<p>Polsko Slovensko Maďarsko</p>	
	10.10 Regionální geografie východní Evropy	Regionální geografie východní Evropy	<p>Přírodní podmínky Sociální prostředí Politická situace v 90.letech Pobaltské státy Bělorusko Ukrajina Moldávie</p>	
	10.11 Regionální geografie České republiky	<p>-vymezí místní region / podle bydliště , školy / na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům.</p> <p>-zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje ČR</p> <p>-lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR</p>	<p>Poloha, rozloha Územní vývoj státu Přírodní podmínky, ochrana přírody Politický systém, administrativní členění ČR Obyvatelstvo, sídla Hospodářství Oblasti ČR</p>	<p>D ZSV-politologie, stát a právo</p>

## 5.12. Dějepis

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	2	2	2	2

### Obecná charakteristika předmětu

Výuka dějepisu naplňuje obsah vzdělávacího oboru Dějepis RVP GV. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV Mediální výchova RVP GV, Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Multikulturní výchova RVP GV a Enviromentální výchova RVP GV.

Výuka dějepisu probíhá v kmenových třídách a v multimediální učebně.

Zájemci o tento obor mohou své znalosti dále rozšiřovat ve volitelném předmětu Seminář z dějepisu v 7. a 8. ročníku osmiletého studia, resp. 3. a 4. ročníku čtyřletého studia.

Dějepis přináší základní systematické poznatky o vývoji člověka a společnosti v chronologické posloupnosti. Důraz je kladen na národní a světové dějiny. Pozornost je věnována dějinám 19. a 20. století, které tvoří základ pro současné uspořádání světa i klíč pro jeho pochopení.

Dějepis úzce souvisí s dalšími obory, jako je zeměpis, literatura, základy společenských věd, cizí jazyky – zvláště jejich reálie.

Žák by měl pochopit, že historie lidstva není jen uzavřenou minulostí, ale stále pokračujícím procesem, osvojit si, že teprve poznání minulosti umožňuje pochopit současné dění a odhadnout budoucí vývoj, rozlišovat příčiny, podstatu, význam a dosah historických událostí, vidět dějiny v souvislostech, posílit své vědomí národní příslušnosti a jistého patriotismu při respektování názorových, kulturních i jiných odlišností současného světa.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map, encyklopedií) a internetu a vede žáky ke kritickému hodnocení pramenů – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní

Učitel organizuje exkurze na historicky významná místa, návštěvy muzeí apod. vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou – kompetence k učení, kompetence občanské.

Učitel zadává žákům referáty a vede je k samostatnému zpracovávání historických souvislostí – kompetence k učení, kompetence komunikativní.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	11.1. Úvod do studia historie	charakterizuje smysl historického poznání vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem uvede typy historických pramenů vyjmenuje a charakterizuje pomocné vědy historické objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin	význam historického poznání práce historika, historické informace, jejich typy a možnosti využití vznik historie jako vědy historické prameny pomocné vědy historické periodizace dějin	
	11.2. Pravěk	objasní materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku charakterizuje pojem archeologická kultura vysvětlí zlom ve vývoji lidstva v důsledku zemědělské a řemeslné činnosti zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury	periodizace pravěku předchůdci člověka doba kamenná-paleolit, mezolit, neolit, eneolit (chalkolit) doba bronzová doba železná doba římská	P4.2. Vv-1. ročník, Bi-3. ročník
	11.3. Starověk	zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních pilířů, z nichž vyrůstá evropská civilizace objasní vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím popíše důležité procesy a události	Mezopotámie-Sumerové, Akkad, Asýrie, Babylónie Egypt civilizace Blízkého východu Indie, Čína starověké Řecko starověký Řím	P2.4. JC - 1. ročník Z-3. ročník ZSV-4. ročník Vv-1. ročník M-1. ročník F-1. ročník





	11.4. Středověk	vysvětlí pojem středověk a vznik středověké společnosti uvede periodizaci středověku objasní proces christianizace a její vliv na vznik barbarských států v Evropě vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti	stěhování národů utváření středověké Evropy-	P2.1. JC-1. ročník Z-3. ročník, ZSV-4. ročník Vv-2. ročník
2./6.	11.5. Raný středověk	objasní proces christianizace a její vliv na vytváření středověkých států vysvětlí podstatu vztahu i rozporů mezi světskou a církevní mocí definuje změny hospodářského i politického uspořádání středověké společnosti ukáže proces vytváření středověkého českého státu a vývoj na našem území popíše základní znaky románské kultury	barbarské státy říše franská, byzantská a arabská příchod Slovanů Sámova říše, Velká Morava počátky českého státu raně středověké státy ve východní a střední Evropě Vikingové, vznik Anglie a Francie, Svatá říše římská, boj o investituru křížové výpravy románská kultura	P1.3. P1.4. P2.4. JC 1. ročník - nejstarší literární památky středověku JC 1. ročník - nejstarší české literární památky středověku ZSV 1. ročník - vznik a vývoj státu, typy a formy státu ZSV 3. ročník - vznik a vývoj křesťanství, Bible, islám ZSV 3. ročník - vznik a vývoj křesťanství, uspořádání církve, církevní hierarchie ZSV 4. ročník - středověká



				filozofie Z 2. ročník - regionální geografie Evropy Z 3. ročník - regionální geografie České republiky HV 1.ročník - dějiny hudby (raný středověk) VV 4. ročník - dějiny výtvarného umění (raný středověk)
	11.6. Vrcholný středověk	ukáže základní změny spojené se vznikem a vývojem měst pochopí proces kolonizace a jeho důsledky pro novodobé dějiny charakterizuje v základních rysech vývoj v Evropě, vytváření jednotných států objasní vývoj českého státu, příčiny i důsledky náboženského a sociálního střetu v období husitském a pohusitském	středověká města Evropa ve vrcholném středověku expanze Tatarů a Turků náboženské poměry, postavení a úloha církve poslední Přemyslovci Lucemburkové Jan Hus, husitství doba poděbradská doba jagellonská gotická kultura	P2.5. ZSV 3. ročník - sociologie, vývoj uspořádání společnosti ZSV 3. ročník - vývoj církve Z 2. ročník - regionální geografie Evropy JC 1. ročník - česká středověká literatura HV 1.ročník - dějiny hudby (vrcholný středověk) VV 4. ročník - dějiny výtvarného umění (vrcholný středověk)
	11.7. Raný novověk	žák pochopí příčiny a důsledky zámořských objevů ukáže následující mocensko-politické změny	zámořské objevy renesance a humanismus reformace a protireformace	P2.1. P2.2. P4.1. P4.3.



		orientuje se v rozporu mezi reformačními a protireformačními snahami vymezí základní znaky stavovství a absolutismu a ukáže konkrétní projevy v jednotlivých zemích vysvětlí vývoj českého státu a změny v důsledku pobělohorského vývoje	nástup Habsburků na český trůn a vznik habsburské monarchie revoluce v Nizozemí stavovské povstání třicetiletá válka anglická revoluce	Z 1. ročník - Země jako vesmírné těleso, znázornění země na mapách JC 1. ročník - humanistická literatura v Evropě i u nás HV 1. ročník - dějiny hudby VV 4. ročník - dějiny výtvarného umění ZSV 1. ročník - vznik a vývoj státu, liberální typ státu ZSV 3. ročník - reformované církve ZSV 4. ročník - humanistická a renesanční filozofie
3./7.	11.8. Vrcholný novověk	určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství na konkrétních příkladech je schopen ukázat proces přeměny feudálních států v moderní liberální posoudí význam ústavy a moderních právních a politických systémů – parlamentarismu uvede počátky současného mocenského uspořádání světa popíše nástup velkovýroby a počátky průmyslu ve vyspělých zemích	české země a Evropa po třicetileté válce, baroko vláda Ludvíka XIV. osvícenství, osvícenský absolutismus Rusko v 18.století Prusko české země v době vlády Marie Terezie a Josefa II. národní obrození	P1.4. JC 1. ročník - dějiny literatury (pobělohorské období) ZSV 1. ročník - absolutistický stát ZSV 1. ročník - základy politologie, ZSV 2. ročník - ekonomie, ekonomické systémy ZSV 3. ročník - politické ideologie ZSV 4. ročník - osvícenská



			<p>průmyslová revoluce a politické ideologie</p> <p>boj za nezávislost, vznik USA</p> <p>Velká francouzská revoluce</p> <p>napoleonské války</p> <p>Vídeňský kongres</p> <p>Evropa po Vídeňském kongresu,</p>	<p>filozofie</p> <p>HV 1. ročník - dějiny hudby (baroko),</p> <p>VV 4. ročník - dějiny výtvarného umění (baroko)</p> <p>Z 2. ročník - mimoevropské regiony</p> <p>Z 3. ročník - střední a východní Evropa</p>
	11.9. Pozdní novověk	<p>vysvětlí emancipační úsilí národů a vytváření moderních národních států</p> <p>ukáže podstatu boje za uznání svébytnosti českého národa a jeho směřování ke státnosti</p>	<p>revoluce v letech 1848-1849</p> <p>rozvoj průmyslové revoluce v českých zemích</p> <p>formování české národní společnosti</p> <p>sjednocení Itálie a Německa</p> <p>Evropa ve 2. polovině 19. století</p> <p>občanská válka v USA</p> <p>česká politika v rámci habsburské monarchie</p> <p>věda a kultura ve 2. polovině 19. století</p>	<p>P2.4.</p> <p>P3.3.</p> <p>P5.4.</p> <p>JC 2. ročník - dějiny literatury (česká literatura 19. století, obrozenci, Rukopisy)</p> <p>ZSV 1. ročník - vývoj ústavního práva u nás</p> <p>Z 2. ročník - mimoevropské regiony</p> <p>Z 3. ročník - střední a východní Evropa</p>
	11.10. Moderní doba (přelom 19. a 20. století)	<p>charakterizuje proces vzniku moderní industriální společnosti a jeho sociální, ekonomické i politické důsledky</p> <p>zaměří se i na rozdílnost vývoje Evropy a podmaněných území</p> <p>objasní základní prvky</p>	<p>mezinárodní vztahy na konci 19. a počátku 20.stol.</p> <p>imperialismus a kolonialismus</p> <p>vznik mocenských bloků</p>	<p>P2.1.</p> <p>P2.2.</p> <p>P2.5.</p> <p>P3.1.</p> <p>P3.2.</p> <p>P4.2.</p> <p>P4.3.</p>



		velmocenské politiky pochopí příčiny, které vedly k válce	situace na Balkáně I. světová válka ruské revoluce odboj a vznik ČSR	P5.5. ZSV 2. ročník - ekonomie, ekonomika - monopolní konkurence, rozdělení trhů SVS 4. ročník - kolonialismus F, CH, Bi - vznik moderních přírodních věd, nové výrobní postupy Z 2. ročník - mimoevropské regiony JC 2. ročník - dějiny literatury (česká a evropská literatura 19. století) HV 2. ročník - dějiny hudby (19. stol.), VV 4. ročník - dějiny výtvarného umění (19. století)
4./8.	11.11. Moderní doba (1914 – 1945)	Charakterizuje dvě světové války, dokumentujte sociální, hospodářské a politické důsledky Uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku Vymezi základní znaky totálních ideologií a doved'te je srovnat se zásadami demokracie, objasněte	domácí a zahraniční odboj, vznik ČSR závěr 1. světové války Versailleský systém Evropa a svět ve 20. a 30. letech vznik totalitních ideologií světová hospodářská krize ČSR 1918 – 1938 mnichovská dohoda	P2.1 P2.2. P2.3. P3.1. P3.2. P3.3. Z - rozpad koloniálního systému a změny na mapě ZSV - volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus



		<p>příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jim čelit</p> <p>Vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil.</p> <p>popíše a zhodnotí životní způsob v moderní evropské společnosti, zhodnotíte význam masové kultury</p>	<p>Druhá republika</p> <p>kultura 1.poloviny 20. století</p> <p>situace ve světě před 2. světovou válkou</p> <p>2. světová válka, holocaust</p> <p>Protektorát Čechy a Morava, odboj</p> <p>obnova Československa</p> <p>ČSR v letech 1945 – 1948</p> <p>ČSR v letech 1948 - 1953</p>	<p>JC - obraz války v umění, Legionářská literatura a vznik ČSR</p>
	11.12. Soudobé dějiny	<p>Charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty.</p> <p>Vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku, zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi.</p> <p>Porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích.</p> <p>Popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy</p>	<p>Evropa a svět po 2. světové válce</p> <p>studená válka</p> <p>vojenské konflikty během studené války</p> <p>soupeření mezi SSSR a USA</p> <p>ČSR v letech 1953 - 1968</p> <p>Srpen 1968</p> <p>Normalizace“</p> <p>dekolonizace, „třetí svět“</p> <p>pád komunistických režimů a jeho důsledky</p> <p>sametová revoluce</p> <p>rozpad Československa</p> <p>vznik ČR</p>	<p>P2.4.</p> <p>P5.1.</p> <p>P5.5.</p> <p>Z - změny na mapě světa po pádu železné opony</p> <p>JC - obraz poválečného uspořádání, budovatelské romány, literatura oficiální a neoficiální, postmoderna</p> <p>ZSV - volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus lidská práva, globální politika v 21. století</p>



		<p>na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí. Zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování. Objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí, objasní význam islámské a některé další neevropské kultury v moderním světě. Vymezí základní problémy soudobého světa možnosti jeho dalšího vývoje.</p>		
--	--	---	--	--

## 5.13. Základy společenských věd

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	2	2	2	2

### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ RVP GV a obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce RVP GV.

Realizují se tématiké okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Mediální výchova RVP GV, Enviromentální výchova RVP GV a Multikulturní výchova RVP GV.

Na předmět navazuje volitelný Společenskovědní seminář nabízený v posledních dvou letech studia.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou.

Předmět rozvíjí a rozšiřuje poznatky zejména v oblastech teorie státu a práva, politologie, ekonomie, psychologie, sociologie, filosofie, etiky, formální logiky a teorie vědy. Zaměřuje se na reflexi společenské skutečnosti a utváření vlastní identity jedince, s přihlédnutím k osobnostní vyspělosti žáka.

Žák je veden k tomu, aby zejména systematicky pozoroval reakce, chování a jednání lidí v různých situacích, aby sledoval aktuální politickou situaci, prezentoval svá hodnocení získal přehled o svém možném budoucím pracovním a společenském zařazení, aby diskutoval nad aktuálními tématy a čerpal poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel žáky k tomu, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata a zadává úkoly formou skupinové práce, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

Učitel zadává žákům samostatné výstupy, vede je tak k rozvíjení schopností argumentace a prezentace vlastní práce – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

Učitel organizuje exkurze, besedy a přednášky na aktuální témata, vede žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou – kompetence komunikativní, kompetence občanské.

Učitel organizuje dramatizace situací souvisejících s aktuálními probíranými tématy, formuje tak názory a postoje žák – kompetence komunikativní, kompetence občanské, kompetence sociální a personální.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.

Žáci zpracovávají projekty se společenskovědní tematikou, vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.





Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	12.1. občan ve státě základy politologie	žák pochopí příčiny vzniku státu a jejich historické souvislosti rozlišuje a porovnává typy a formy států objasní podstatu politického systému a jeho různých historických podob vysvětlí pluralitní systém – fungování a principy politických stran a voleb vyloží podstatu demokracie a možnosti účasti občana na věcech veřejných popíše rozdělení státní moci na moc zákonodárnou, výkonnou a soudní	vznik a vývoj státu, znaky, funkce, formy právní stát politický systém - demokracie, autokracie, totalitarismus, diktatura, systém rozvojových zemí... volby, volební právo, volební systém politické strany problematika lidských práv a svobod	P1.2. P1.3. P2.1. P2.2. P2.3. P2.4. P3.1. P3.3. P5.5. D – vývoj společnosti a státu od starověku po současnost D– dějiny 20. století Z – příklady forem a typů států
	12.2 občan a právo základy práva, pracovně právní vztahy	žák objasní odlišnosti mravních a právních norem ukáže souvislost mezi vývojem státu a práva pochopí podstatu legislativního procesu seznáme se s vývojem ústavního práva na našem území a pochopí obsah i význam Ústavy ČR orientuje se ve všech základních právních odvětvích a zvládne praktické dopady	právo - vznik a vývoj, systémy, právní norma... listopad právní systém v ČR, ústavní právo a jeho vývoj prosinec jednotlivá právní odvětví - trestní, občanské, rodinné, instituce pověřené výkonem a ochranou práva - soudy, státní zastupitelství, advokacie, notáři...	P1.4. P4.2. P4.3. D – vývoj práva, dějiny ústavnosti Z – zastoupení jednotlivých právních systémů státní správa člověk a svět práce – pracovní poměr, podnikání cizí jazyky – právní realie, soudní systémy



		nejvýznamnějších právních norem pro běžný život odůvodní podstatu fungování i souvislost jednotlivých právních institucí osvojí si pracovní právní problematiku podle zákoníku práce		
	12.3 člověk a svět práce základy ekonomie a ekonomiky, tržní ekonomika finance	žák vysvětlí základní ekonomické pojmy, vývoj hosp. systémů pochopí odlišnosti centrálně plánované a tržní ekonomiky zvládne základní principy fungování trhu rozlišuje jednotlivé formy podnikání objasní podstatu finančních a měnových vztahů rozumí bankovním produktům a službám objasní fungování ČNB a komerčních bank	úvod do ekonomie základní ekonomické pojmy - statky, služby, potřeby výroba a výrobní faktory ekonomické problémy a systémy centrálně plánovaná ekonomika a tržní ekonomika podstata tržní ekonomiky - nabídka, poptávka, konkurence základy teorie peněz a měnové politiky banky a bankovní soustava	P1.1. P1.5. D – moderní doba Bi – ekologická problematika výroby M – úrokové sazby, výpočet inflace, zisku... finanční gramotnost
2./6.	12.4 Ekonomie	oceňuje vzácnost přírodních zdrojů a hodnoty vytvořené člověkem  posuzuje míru užitečnosti a hodnotu ekonomických statků a služeb	základní ekonomické pojmy hospodaření, produkce, směna, rozdělování potřeby, statky a služby užitek, vzácnost, hodnota, cena ekonomické subjekty – firmy, domácnosti, stát ekonomické zdroje, výrobní faktory –	P2.1. P2.4. P3.3. P4.2. P5.1. P5.2. P5.3. P5.4.



			práce, půda, kapitál	P5.5
	12.5 Ekonomické systémy a tržní ekonomika	posoudí výhody i nevýhody jednotlivých ekonomických systémů  vysvětlí na základě konkrétních, reálných a aktuálních situací mechanismy fungování trhu  objasní důvody kolísání cen zboží i pracovních sil na trhu	ekonomické systémy charakteristika zvykové a direktivní ekonomiky tržní ekonomika principy tržní ekonomiky (trh, nabídka, poptávka, cena, konkurence) tržní selhání – veřejné statky a externality	
	12.6 Finance a bankovníctví	vysvětlí funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank  volí optimální způsob financování svých osobních potřeb (spoření, úvěr, splátky, leasing)  uvede možnosti aktuálně nejvhodnějších bezpečných forem investic  využívá moderní formy bankovních služeb ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku v ČR a v cizině	peníze vznik a vývoj peněz, formy peněz bankovníctví bankovní soustava – funkce centrální banky (druhy bank, úvěry, vklady, úrok, ...) poruchy funkce peněz: inflace, deflace cenné papíry, burza  měna, mezinárodní trh peněz, měnová politika poruchy funkce peněz: inflace, deflace	
	12.7 Hospodářská politika státu a makroekonomie	objasní základní principy fungování systému příjmů a	hospodářská politika státu cíle a nástroje hospodářské politiky	



		<p>výdajů</p> <p>rozlišuje základní typy daní, uvede, na které činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje</p> <p>vysvětlí, jakým způsobem se podává přiznání k dani z příjmu fyzických osob</p> <p>zjistí výši daní, sociálního a zdravotního pojištění, životního minima</p> <p>objasní funkci sociálních dávek</p> <p>popíše, jak zažádá o sociální dávku, na niž má nárok</p> <p>vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</p> <p>na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů ( inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni obyvatel ČR</p>	<p>státu</p> <p>fiskální politika, druhy rozpočtu, státní dluh</p> <p>daňová soustava</p> <p>monetární politika</p> <p>sociální politika státu</p> <p>řešení problémů inflace a nezaměstnanosti</p> <p>makroekonomie</p> <p>způsoby měření ekonomické výkonnosti</p> <p>národohospodářské veličiny</p> <p>cykly ekonomické výkonnosti (konjunktura, recese, krize)</p>	
	12.8 Ekonomické subjekty a právní úprava podnikání	rozlišuje a porovnává jednotlivé formy podnikání, posoudí, která forma podnikání	firmy a obchodní společnosti právní formy podnikání vznik a zánik společností, rizika	



		<p>je v konkrétní situaci výhodná</p> <p>posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</p> <p>uvede, jak postupovat při zakládání podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění</p> <p>vyjadřuje svůj názor na faktory ovlivňující úspěch výrobku na trhu</p> <p>analyzuje skrytý obsah reklamy</p>	<p>podnikání</p> <p>typy obchodních společností, družstvo</p> <p>živnosti</p> <p>marketing, obchodní strategie</p> <p>reklama</p>	
12.9 Mezinárodní ekonomická integrace	<p>na konkrétních příkladech vysvětlí efektivitu dělby práce a teorii absolutní a komparativní výhody</p> <p>rozlišuje strategii otevřených a uzavřených ekonomik, uvede příklady výhod a nevýhod mezinárodního obchodu</p>	<p>mezinárodní ekonomická integrace</p> <p>potřeba ekonomické integrace, formy integrace</p> <p>mezinárodní obchod, obchodní a platební bilance</p> <p>nejvýznamnější integrační seskupení (EU, OECD, WTO, OPEC)</p> <p>mezinárodní finanční instituce (IMF, WB)</p>		
12.10 Člověk ve sféře práce	<p>uvede příklady profesní poptávky na českém i evropském trhu práce</p> <p>kriticky posoudí své předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní</p>	<p>trh práce</p> <p>nabídka a poptávka po pracovních místech,</p> <p>profesní volba</p> <p>globalizace pracovního trhu, profesní mobilita,</p> <p>rekvalifikace, celoživotní vzdělávání</p>		



		<p>orientace uvede význam práce z hlediska osobního a sociálního vysvětlí nutnost celoživotního vzdělávání popíše, jak si vytvořit vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy</p> <p>vyhledá informace o možnostech studia a zaměstnání v zemích EU v různých typech médií</p>	<p>práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, komunikace, asertivita plánování osobní práce, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina přijímací pohovor a výběrové řízení studium v Evropě , informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU</p>	
	12.11 Mezinárodní instituce a mezinárodní vztahy	<p>orientuje se v mezinárodních institucích, uvede příklady jejich činností a posoudí význam pro chod světového společenství zhodnotí význam zapojení ČR do mezinárodních institucí</p> <p>posoudí hodnoty globalizace uvede příklady globálních problémů lidstva</p> <p>objasní podstatu evropské integrace a její důvody rozlišuje funkce orgánů EU posoudí vliv členství ČR v EU na každodenní život občana , uvede příklady, jak uplatňovat</p>	<p>mezinárodní instituce OSN, Rada Evropy, NATO zajištění světové bezpečnosti opatření při ohrožení míru lidská práva ve světě</p> <p>globální problémy lidstva</p> <p>evropská integrace – vznik a vývoj Evropská unie orgány EU členství ČR v Evropské unii</p>	D ZSV-politologie, stát a právo



		práva v rámci EU posoudí význam integrace pro vývoj Evropy		
	12.12 Neformální logika	analyzuje text provádí negaci jednoduchých a složených výroků ovládá pravidla správného způsobu usuzování  uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům; rozpozná nekorektní a manipulativní argumentaci formálně a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi	neformální logika jazykové výrazy a jejich analýza výroky, pravdivostní hodnota výroku kvantifikované výroky úsudky - sylogismus, pravidla usuzování výroková, predikátová a normativní logika logická argumentace, druhy argumentace chyby v argumentaci analytické a kritické myšlení	
	12.13 Úvod do psychologie	využívá poznatky psychologie v každodenním život  usiluje o pozitivní změny ve svém život  objasní jednotu tělesného i psychického zdraví  charakterizuje psychické jevy, vše ilustruje na příkladech  objasní pojmy prožívání, chování, jednání	úvod do psychologie význam a úloha psychologie v běžném životě vznik a vývoj psychologie jako vědy nejvýznamnější psychologické směry metody psychologického výzkumu obecná charakteristika lidské psychiky prožívání a chování, vědomí, podvědomí, bezvědomí biologická a sociální determinace psychiky vnímání, představivost a fantazie, myšlení a řeč, emoce a city	P5.1. P5.2. P5.3. P5.4. P5.5



	12.14 Psychologie osobnosti	orientuje se ve své osobnosti, dokáže reflektovat své schopnosti, potřeby, reakce a emoce charakterizuje jednotlivé fáze lidské ontogeneze objasní proces permanentního osobnostního rozvoje, autoedukace, sebereflexe  porovná různé metody učení a jejich účinnost dovede předvídat jednání lidí	psychologie osobnosti pojem osobnost, teorie osobnosti vývoj osobnosti struktura osobnosti – schopnosti paměť a učení , inteligence, IQ, testy inteligence temperament, charakter, motivace, vůle typologie osobnosti	P1.1. P1.2. P1.4. P3.2.
	12.15 Psychohygiena	popíše vhodné způsoby, jak se vyrovnávat s frustrací a stresem  uplatňuje zásady duševní hygieny	zátěžové situace a psychohygiena stres, frustrace, deprivace konfliktní situace, řešení konfliktů duševní hygiena	P2.3.
	12.16 Člověk ve společnosti - socializace	aplikuje získané poznatky sebepoznávání a poznávání druhých lidí uvede příklady vhodného a nevhodného prostředí pro zdravý vývoj osobnosti zvládá vhodné metody komunikace Citlivě řeší problémy	sociální psychologie sociální determinace psychiky proces socializace, sociální učení, sociální role sociální percepce, sociální komunikace	P1.3. P1.5. P3.3. P5.1. P5.2. P5.3. P5.4. P5.5





		v mezilidských vztazích		
	12.17 Úvod do sociologie	Objasní důvody vzniku sociologie jako vědy Charakterizuje jednotlivé metody sociologického výzkumu  Vyjadřuje svůj názor k jednotlivým přístupům vnímání společnosti	úvod do sociologie předmět sociologie, význam sociologie, metody sociologie vznik a vývoj sociologie jako vědy tradiční koncepce Durkheim, Marx, Weber (biologický, geografický, ekonomický determinismus) kulturní antropologie, typy společností meziválečná sociologie, sociologické teorie 2. pol. 20. století	P2.1. P2.4. P3.3. P4.2. P5.1. P5.2. P5.3. P5.4. P5.5
	12.18 Struktura společnosti	Zdůvodní význam přirozené nerovnosti Vyjmenuje příklady neopodstatněné nerovnosti Odmítá různé formy diskriminace	sociální struktura a mobilita struktura společnosti, sociální status , sociální role problém sociální nerovnosti sociální askripce, sociální mobilita principy sociální stratifikace, třídy a vrstvy	P3.1.
	12.19 Sociální útvary	Objasní význam skupiny v procesu socializace a úlohu skupinové sociální kontroly	sociální útvary agregáty, teorie davu klasifikace skupin, skupinové konflikty instituce, organizace	
	12.20 Sociálně patologické jevy	Zaujímá odmítavé postoje ke všem formám společensky patologického chování  Popíše možné důsledky sociálních předsudků	sociální deviace a sociálně patologické jevy sociální normy a sociální kontrola pozitivní a negativní deviace způsoby sociálního jednání podle R. Mertona	P2.2.



			příklady sociálně patologických jevů (kriminalita, vandalismus, extremismus, rasismus, toxikománie ...)	
4./8.	12.21 úvod do filozofie	žák pochopí význam filozofie a filozofických otázek v lidském život srovná shodné rysy a rozdíly mýtu, filozofie a náboženství rozliší hlavní filozofické směry a pojmy	předmět filozofie, vznik a vývoj filozofie vztah filozofie a konkrétních věd, mýtus, umění, náboženství základní směry ve vývoji filozofie	D – nejstarší dějiny, mytologie literatura Vv - umění
	12.22 dějiny filozofie	žák charakterizuje základní tendence a období vývoje filozofie dovede určit podstatné prvky filozofických názorů od antiky až do současnosti chápe souvislost vývoje filozofie s vývojem společnosti a lidského vědění umí klasifikovat filozofické názory podle základních prvků Je schopen číst a rozebrat ukázky z děl filozofů	počátky filozofie v antickém Řecku, milétská škola - Herakleitos, Pythagoras, eleaté atomistická filozofie Sokrates, Platón, Aristoteles helénistická filozofie - stoicismus, skepticismus.. římská filozofie - Seneca, Marcus Aurelius... středověká scholastická filozofie filozofie v období renesance - Montaigne, Erasmus Rotterdamský, M. Kusánský ... novověká filozofie - empirismus a racionalismus, anglická a kontinentální filozofie - Bacon, Descartes, subjektivní anglická filozofie - Berkeley, Hume encyklopedisté, mechanistický materialismus	P1.1. P1.2. P1.3. P1.5. P2.2. P2.3. P2.4. P2.5. P3.1. P3.2. P3.3. P4.2. D – vývoj společnosti od starověku po 20. století, historické souvislosti filozofie F– proměny chápání světa (hmota, vesmír) Ch – moderní objevy Bi – evoluční teorie, vznik moderní biologie



			německá filozofie 18. a 19.století - Kant,Hegel,Feuerbach iracionální filozofie 19.století - Schopenhauer, Nietzsche... vybrané filozofické směry 19. a 20.století - pozitivismus,novopozitivismus, pragmatismus, existencialismus,fenomenologie, postmodernismus... česká filozofie ve svém vývoji - Smetana, Rádl, Masaryk,Patočka, Fischer...	Čj – literární a fil. díla Vv – umělecká díla na fil. témata
	12.23 základy etiky	žák rozliší pojmy morálka a etika pochopí základní pojmy etiky a etické hodnoty pro posuzování našeho chování srovná různé etické systémy	etika, mravnost a morálka základní druhy etiky podle základního principu etické pojmy - svědomí, svoboda, dobro a zlo etika v dějinách filozofie	P1.4. Čj religionistika psychologie a sociologie

## 5.14. Informatika a výpočetní technika

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	2	1	0	1

### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Informační a komunikační technologie RVP ZV a RVP GV, dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV - okruhu Využití digitálních technologií. Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Mediální výchova RVP. Třída se ve všech hodinách dělí na skupiny. Pro výuku jsou k dispozici odborné učebny plně vybavené výpočetní technikou. Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části.

Výuka předmětu informatika a výpočetní technika navazuje na předmět IVT v základním vzdělávání a je zaměřena především na rozvoj informační gramotnosti - prohlubuje u žáka schopnost tvůrčím způsobem využívat informační a komunikační technologie, informační zdroje a možnosti aplikačního programového vybavení s cílem dosáhnout lepší orientaci v narůstajícím množství informací při respektování právních a etických zásad používání prostředků ICT. Žák je veden ke schopnosti aplikovat výpočetní techniku s využitím pokročilejších funkcí k efektivnímu zpracování informací a přispět tak k transformaci dosažených poznatků v systematicky uspořádané vědomosti. Dynamický rozvoj oblasti ICT vyžaduje od žáka flexibilitu při přizpůsobování se inovovaným verzím digitálních zařízení a schopnost jejich vzájemného propojování. Mezi požadované dovednosti 21. století patří spolupráce, ale i schopnost pracovat především samostatně, kreativně a tvůrčím způsobem myslet, sdílet, komunikovat.

V 3. a 4. ročníku resp. 7. a 8. ročníku studia navazuje na předmět informatika a výpočetní technika volitelný předmět seminář z informatiky se zaměřením na grafiku, programování na webu v dynamickém jazyce a práci s databázovými systémy a dále si rozšíří znalosti z programování.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel v první řadě rozvíjí u žáků informatické myšlení - informace a způsoby, jakými fungují digitální technologie. Jde o způsob uvažování, který používá informatické metody řešení problémů, a to včetně problémů komplexních či nejasně zadaných. Rozvíjí schopnost analyzovat a syntetizovat, zevšeobecňovat, hledat vhodné strategie řešení problémů a ověřovat je v praxi. Vede k přesnému vyjadřování myšlenek a postupů a jejich zaznamenání ve formálních zápisech, které slouží jako všeobecný prostředek komunikace. Pracuje se základními univerzálními pojmy, které přesahují současné technologie: algoritmus, datové struktury, reprezentace informací, efektivita, 2D a 3D modelování, informační systémy, principy fungování digitálních technologií.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	13.1.opakování znalostí z NG (resp. ze ZŠ)		opakování znalostí z NG (resp. ZŠ) synchronizace znalostí studentů z NG a ZŠ	
	13.2 Základy informatiky a teorie informace	Žák dovede: definovat jednotky informace bit a byte a jejich násobné jednotky; rozlišit analogová a digitální zařízení; vysvětlit princip bezztrátové a ztrátové komprese dat; uvést příklady typických přenosových rychlostí připojení k Internetu; vysvětlit princip digitalizace informace převádět vzájemně čísla mezi desítkovou, dvojkovou a šestnáctkovou soustavou; charakterizovat informační zdroje a posuzovat vhodnost jejich použití pro daný účel; vyhledat informace pomocí katalogu a pomocí fulltextového vyhledávače; kriticky přistupovat k informacím a ověřovat informace z různých zdrojů, posoudit relevanci a kvalitu informačního zdroje; vysvětlit princip a přínosy digitalizace reálných objektů, virtualizaci reálných objektů a míst.	Digitální reprezentace a přenos informací  Informační zdroje a jejich kvalita	P5.1. – P5.5. prolíná se všemi předměty
	13.3. Člověk, společnost a počítačové technologie I	vysvětlit potřebu aktualizací operačního systému a aplikačních programů, aktualizaci provést a nastavit způsob jejího provádění; s porozuměním používat antivirový program, firewall a další bezpečnostní nástroje; vysvětlit problematiku a způsoby šíření	Bezpečný počítač  Obecné bezpečnostní zásady a ochrana dat	P5.1. – P5.5. prolíná se všemi předměty



		<p>počítačových virů a červů, malware a spyware; popsat nejčastější metody útoků přes webové stránky a elektronickou poštu a bránit se proti nim;</p> <p>vysvětlit problematiku spamu a používat obranu proti němu, rozpoznat hoax; zdůvodnit důležitost komplexního přístupu k bezpečnosti IT.</p> <p>aplikovat zásady vytvoření bezpečného hesla pro identifikaci přístupu;</p> <p>popsat základní způsoby zabezpečení dat před jejich zneužitím;</p> <p>chránit svá data před ztrátou, zálohovat svá data;</p> <p>vysvětlit pojmy integrity dat, hash, autenticita, šifrovací algoritmus a klíč;</p> <p>popsat principy šifrování pomocí symetrické kryptografie a oblasti jejího nasazení;</p> <p>popsat principy šifrování pomocí asymetrické kryptografie a oblasti jejího nasazení, pojmy privátní a veřejný klíč a princip elektronického podpisu;</p> <p>prakticky provádět šifrování souborů.</p> <p>uplatňovat při práci s ICT ergonomické a hygienické zásady;</p> <p>aplikovat prostředky k zachování fyzické a duševní pohody, zejména pravidelné přestávky a kompenzační fyzická cvičení.</p>	Ergonomie a hygiena práce s technikou	
	13.4 Počítačové zpracování textů	orientovat se v prostředí textového editoru, nastavit jeho prostředí pro práci a používat	Textový editor, struktura a formátování textu	



	<p>jeho nástroje; správně zadávat text, přenést text z jiného zdroje (webu apod.) jako neformátovaný; při pořizování textu průběžně vytvářet jeho strukturu i vzhled přiřazením stylů; formátovat odstavce pomocí úprav vlastností jim přiřazených stylů; určovat vlastnosti stránky, používat záhlaví a zápatí, využívat pole a další pomocné prvky; vkládat a editovat objekty včetně tabulek; používat pomocné funkce a nástroje textového editoru na sledování změn a na týmovou spolupráci; vytvořit a editovat hypertextový odkaz, vygenerovat obsah dokumentu; uložit/načíst dokument v jiném než pro editor nativním formátu; vytvářet dokumenty s použitím funkce hromadné korespondence s vazbou na tabulku s daty; vytvářet dokumenty s použitím funkce hromadné korespondence, vkládat datová pole a ovládat práci s externími zdroji dat; přípravit dokument k tisku, zhodnotit vlastnosti PDF formátu, číst a vytvářet PDF soubory vytvářet dokumenty v souladu s gramatickými, typografickými a citačními pravidly; dodržovat základní estetická pravidla pro kombinování písem, vyznačování v textu a umístění obrázků a pravidla pro řízení toku textu v dokumentu;</p>	<p>Typografická a estetická pravidla úpravy dokumentů</p> <p>Tvorba sdíleného obsahu</p>	
--	--	--	--



		<p>vhodným způsobem pracovat s kombinací barev v dokumentu; vysvětlit principy wiki a porovnat jejich přednosti a nedostatky; vytvářet dokumenty pomocí on-line nástrojů a využívat jejich funkce pro sdílení dat a týmovou práci.</p>		
13.5 Počítačová grafika a multimédia I		<p>dodržovat obecné zásady úspěšné prezentace, dodržovat zásady zpracování počítačové prezentace; zvolit pro danou situaci vhodné prezentační nástroje a využívat běžné technické vybavení; najít a vytvořit podklady pro prezentaci, připravit (rastrové) obrázky ve vhodném formátu a rozlišení; najít a použít vhodnou šablonu, zvolit návrh designu prezentace a vytvořit počítačovou prezentaci na zadané téma s využitím přechodů snímků a animací objektů na nich; provázat celou prezentaci pomocí odkazů na jednotlivé snímky a používat odkazy na webové stránky; exportovat vytvořenou prezentaci do PDF formátu.</p>	Prezentace	
13.6 Technické vybavení počítačů		<p>chronologicky popsat vývoj výpočetních strojů a počítačů a vývoj osobních počítačů; popsat a ilustrovat trendy ve vývoji počítačů a</p>	Technologické inovace a druhy počítačů	





		<p>osobních komunikačních zařízení; rozlišit druhy počítačů podle jejich role, funkce a uživatelského rozhraní a posoudit oblasti jejich nasazení; znázornit von Neumannovo schéma počítače a vysvětlit jeho koncepci; vysvětlit funkci a roli základních počítačových komponent z hlediska fungování počítačové sestavy a přiřadit k základním komponentám používané zkratky; zjistit základní hardwarové a softwarové komponenty konkrétního počítače a jejich parametry; posuzovat jejich vliv na celkový výkon počítače; charakterizovat a rozlišit v současnosti využívaná datová úložiště a záznamová média; rozlišovat vstupní a výstupní zařízení a uvést jejich příklady; rozlišovat druhy tiskáren a určovat jejich vhodnost pro různé způsoby využití</p>	Počítač, jeho komponenty a periferní zařízení	
13.7 Programové vybavení počítačů	<p>charakterizovat základní funkce operačního systému; popsat základní architekturu OS, popsat funkci ovladačů hardware, jádra systému, aplikačního a grafického rozhraní, vysvětlit pojem multitasking; popsat princip vytváření datových souborů, rozlišit spustitelný a datový soubor; porovnat charakteristiky nejrozšířenějších operačních systémů;</p>	<p>Operační systémy a jejich funkce Ovládání operačního systému a správa souborů Základní nastavení operačního systému Datové soubory</p>		



		<p>využívat rozhraní a nástroje OS k efektivní organizaci své práce a svých dat; prozkoumávat složky, zobrazovat a řadit různými způsoby objekty a zjišťovat jejich vlastnosti, pracovat s jednotlivými objekty, hledat objekty; používat schránku operačního systému; komprimovat a dekomprimovat soubory a složky; nastavit uživatelské rozhraní systému; instalovat a odebírat ze systému písma, programy a tiskárny; změnit výchozí tiskárnu, zobrazit tiskové úlohy a zrušit vybranou tiskovou úlohu; vysvětlit pojem formát datového souboru, vysvětlit vazbu typů datových souborů (asociace) s určitou aplikací a změnit ji; provést základní nastavení uživatelských práv k souborům, založit a zrušit uživatelský účet a nastavit jeho typ.;</p> <p>vysvětlit obecně principy ukládání dat pomocí XML souborů; zhodnotit význam standardizace datových souborů a mít přehled o nejpoužívanějších současných typech datových souborů a programů.</p>		
	13.8 Tabulkový procesor	<p>popisat strukturu tabulky a vysvětlit princip funkce tabulkového procesoru; vysvětlit a používat relativní a absolutní adresaci buněk v rámci souboru i mezi soubory; sestavit vzorec, respektovat prioritu operátorů</p>	<p>Práce s tabulkou, operace s daty</p> <p>Editace a plnění buněk, formátování tabulky</p> <p>Vizualizace dat a tvorba a</p>	



		<p>a určovat argumenty funkcí; vytvářet složitější vzorce; provádět komplexní výpočty vyžadující postupné kroky, využívat mezivýsledky; najít a použít potřebnou funkci pro zadaný účel; využívat speciální funkce pro nalezení řádku podle zadané hodnoty v jiné tabulce s daty, používat funkce pro práci s textovými řetězci a statistickými hodnotami, vyhledávat znakové řetězce, řešit složitější výpočty s časovými úseky; formátovat buňky a celkový vzhled tabulky s využitím automatického formátu a stylů buněk; používat podmíněné formátování buněk v závislosti na jejich obsahu; interpretovat data v předloženém grafu; vytvořit graf z údajů v tabulce a přizpůsobit vzhled jednotlivých oblastí grafu; vytvořit tabulku hodnot a graf zadané matematické funkce; vysvětlit pojmy záznam, pole a jeho označení; seřadit záznamy podle hodnoty stanoveného pole; používat filtrování dat a spojovat kritéria výběru pomocí logických operátorů;</p>	<p>editace grafů</p> <p>Filtrování a řazení dat, Záznam a spuštění makra</p>	
2./7.	13.9 Používání a tvorba databází	<p>definovat pojmy databáze, tabulka, záznam, pole – jeho datový typ a jeho vlastnosti; popsat pojem index a jeho význam pro rychlé vyhledávání v tabulce;</p>	<p>Základní pojmy z oblasti relačních databází</p> <p>Základy SQL</p>	



		<p>vysvětlit pojem primární klíč, vztah mezi tabulkami, cizí klíč, referenční integrita; vysvětlit pojmy tabulka, pracovat se záznamy; vysvětlit význam databázových aplikací pro praxi a jejich propojení v informačním systému; vysvětlit princip fungování databáze typu klient – server; vysvětlit princip transakčního zpracování; popsat roli jazyka SQL při práci s databází; používat SQL příkaz SELECT včetně filtrování a řazení záznamů; navrhnout strukturu tabulek pro řešení databázového problému a jejich provázání přes primární klíče; vytvořit navrženou databázi ve zvoleném databázovém prostředí a naplnit ji daty.</p>	<p>Návrh databáze</p>	
	<p>13.10 Algoritmizace a programování</p>	<p>vysvětlit pojem algoritmus a jeho základní vlastnosti; algoritmizovat jednoduchou úlohu; používat základní programové struktury (příkaz, vstupy a výstupy, podmíněný příkaz, cyklus s podmínkou na začátku a na konci, cyklus s pevným počtem opakování); definovat procedury a funkce; vysvětlit pojmy proměnná, identifikátor a datový typ, deklarace proměnné, rozsah platnosti proměnné a rozlišovat základní typy proměnných a seznamů (polí); používat základní matematické, relační a logické operátory; vysvětlit pojem syntaxe programovacího</p>	<p>Algoritmizace úlohy, vlastnosti algoritmu</p> <p>Základní programové a datové struktury</p> <p>Přehled současných způsobů tvorby programů</p>	



		<p>jazyka; vysvětlit principy objektově orientovaného programování; popsat funkci interpretu a překladače; podat přehled používaných programovacích jazyků; vysvětlit princip tvorby programu ve vizuálním prostředí; popsat řízení programu tokem událostí.</p>		
	13.11 Technické vybavení počítačových sítí	<p>vysvětlit pojmy LAN a WAN, server a klient, popsat základní druhy lokálních sítí a jejich služby, výhody a nevýhody; popsat obecně fungování sítí mobilních telefonů a globálních družicových polohovacích systémů; vysvětlit schéma lokální sítě včetně specifikace základních technických prvků; znát základní technické díly nutné pro výstavbu bezdrátové sítě, vysvětlit důležitost a mechanismy zabezpečení této sítě; popsat komunikaci v lokální síti na úrovni MAC adres a IP adres, způsoby přidělování IP adres, vysvětlit princip směrování dat, popsat princip DNS; popsat strukturu sítě Internet, vysvětlit principy použité při jejím návrhu a okolnosti jejího vzniku; rozlišit technické způsoby připojení k síti Internet pro koncového uživatele; připojit si (mapovat) složku nabízenou v síti jako síťové úložiště, rozeznat a přidělit základní přístupová práva ke sdíleným prostředkům</p>	Struktura datových sítí a přenos dat	



	13.12 Využívání služeb internetu	<p>vymezit pojmy hypertext, hyperlink, URL, doména; charakterizovat webový prohlížeč a popsat způsob jeho práce, vyjmenovat nejpoužívanější současné prohlížeče webu; pracovat s webovým prohlížečem včetně jeho pokročilých funkcí; rozpoznat zabezpečené připojení a vysvětlit pojem digitální certifikát serveru. porovnat webové a desktopové aplikace z hlediska uživatelského přístupu a technického řešení používat aplikace ve svém osobním životě a při učení; vysvětlit princip fungování internetových obchodů ve vazbě na databáze a na elektronické bankovní systémy; popsat způsoby sdružování lidí v sociálních sítích, zhodnotit přínosy a rizika sociálních sítí; popsat základní funkce LMS a nějaký LMS využívat. vysvětlit princip fungování elektronické pošty; používat s porozuměním e-mailového klienta včetně jeho pokročilých funkcí; provádět nastavení e-mailového klienta k příjmu a odesílání elektronické pošty; vysvětlit údaje v záhlaví e-mailové zprávy; rozlišit charakteristiky synchronních a asynchronních způsobů komunikace; vysvětlit význam, výhody a nevýhody IP telefonie, objasnit pojmy VoIP, IM a používat prakticky nástroje on-line komunikace textové</p>	WWW – World Wide Web  Využívání webových aplikací a sociálních sítí  Elektronická komunikace	
--	----------------------------------	--	--	--



		i hlasové.		
	13.13 Člověk, společnost a počítačové technologie II	<p>respektovat při práci s informacemi etické zásady;</p> <p>charakterizovat principy stanovené v zákonech o svobodném přístupu k informacím a o ochraně osobních údajů;</p> <p>vysvětlit podstatu ochrany autorských práv a základní ustanovení zákona o právu autorském ve vztahu k software a k šíření digitálních dat (hudby, videa, ...)</p> <p>aplikovat normy pro citování z knih a z on-line zdrojů;</p> <p>vysvětlit pojem licence k užití programu a charakterizovat jednotlivé nejčastěji používané druhy licencí;</p> <p>objasnit principy obsažené v licencích GNU/GPL a Creative Commons;</p> <p>uvést příklady běžných proprietárních programů a Open Source programů;</p> <p>podat přehled o způsobech ochrany software proti nelegálnímu šíření, uvědomovat si protiprávnost prolomení těchto ochran a rozpoznat související rizika.</p> <p>rozlišit mezi veřejnoprávními a komerčními médii a popsat důvody jejich existence;</p> <p>rozlišit základní způsoby manipulace s příjemcem sdělení a rozpoznat skrytou reklamu;</p> <p>vysvětlit vliv reklamy na současnou společnost, kriticky zhodnotit obsah a formu</p>	<p>Etické zásady a právní normy související s informatikou</p> <p>ICT pro osoby s handicapem</p> <p>ICT a životní prostředí</p> <p>Média, reklama a technologie</p> <p>Význam IT pro veřejnou sféru</p>	



		<p>reklamního sdělení; rozpoznat a popsat počítačové úpravy vyobrazení předmětů a osob, posoudit vliv těchto úprav na příjemce sdělení a společnost; popsat roli technologií v jednotlivých etapách realizace reklamní kampaně. formulovat přínosy, které hospodářským, obchodním a bankovním organizacím přinášejí různé typy aplikací; formulovat přínosy, které informatika přináší veřejné a státní správě.</p>		
	13.14 Počítačová grafika a multimédia II	<p>charakterizovat základní pojmy a principy počítačové grafiky jako rastrová/vektorová grafika, 3D grafika, barevné modely RGB a CMYK, obrazový bod/pixel a barevná hloubka; upravovat počet bodů rastrového obrázku, jeho rozlišení (DPI) a barevnou hloubku; respektovat estetické zásady vhodné grafické kompozice a barevného ladění; vysvětlit problematiku barevné věrnosti a základních způsobů jejího dosažení, jako je kalibrace zařízení a používání barevných profilů;  specifikovat běžné grafické formáty a jejich vlastnosti; provádět konverzi mezi formáty včetně nastavení vhodné komprese dat; zvolit grafický formát vyhovující danému užití;</p>	<p>Základní pojmy a principy z oblasti počítačové grafiky  Grafické formáty, jejich vlastnosti a způsoby využití  Práce s rastrovou grafikou  Práce s vektorovou grafikou  Tvorba webu  Multimédia</p>	





		<p>vyhledat obrázky, skenovat obrázky, publikovat a sdílet obrázky;</p> <p>používat digitální fotoaparát, dodržovat zásady kompozice obrazu, rozhodnout, jaký motivový program kdy použít;</p> <p>provádět úpravy fotografií;</p> <p>provádět výběr oblastí podle tvaru, barvy, používat výběrové nástroje včetně prolnutí výběru;</p> <p>používat vrstvy, masky, průhlednosti;</p> <p>vytvářet kresby pomocí nástrojů vektorového editoru;</p> <p>používat text ve vektorovém editoru a nastavovat jeho vlastnosti;</p> <p>vkładat do kresby rastrové obrázky;</p> <p>provádět export vektorového obrázku do zvoleného rastrového formátu;</p> <p>vytvářet složitější dokumenty s kombinacemi vektorové a bitmapové grafiky;</p> <p>provádět konverzi složitější tvorby do PDF včetně nastavení rozlišení rastrů a jejich komprese a způsobu exportu použitých písem;</p> <p>vysvětlit strukturu webu, složení webové stránky a princip formátování HTML pomocí kaskádových stylů;</p> <p>vysvětlit princip statických a dynamických webových prezentací;</p> <p>vytvořit vlastní web s využitím publikačního webového systému;</p> <p>dodržovat zásady přístupnosti a použitelnosti</p>		
--	--	---	--	--



		<p>webových stránek; aplikovat zásady dobrého webu; vytvořit hypertextově provázané webové stránky na úrovni editace HTML a CSS a umístit je na webový server; vysvětlit problematiku validace HTML a provést ji pomocí validátoru. orientovat se v běžně používaných formátech zvukových souborů a video souborů; vysvětlit pojem kodek a převádět nekomprimované zvukové stopy a soubory do vhodných komprimovaných formátů s provedením základních nastavení kvality; posoudit kvalitu zvuku u komprimovaných audio souborů na základě datového toku ve vztahu k účelu použití; vysvětlit princip streamování a přehrávat streamované audio a video soubory; vysvětlit principy komprese multimediálních souborů; doporučit užití vhodného formátu zvukových souborů a video souborů pro daný účel; vysvětlit běžně používaná rozlišení videa pro digitální TV; provádět základní úpravy videa včetně konverze formátů a střihu záznamu.</p>		
--	--	---	--	--

## 5.15. Estetická výchova - výtvarná

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	2	2	0	0

### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Výtvarný obor RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Multikulturní výchova RVP GV, Enviromentální výchova RVP GV a Mediální výchova RVP GV.

Žáci volí Výtvarnou výchovu nebo Hudební výchovu.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna výtvarné výchovy.

Předmět Výtvarná výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty, pro rozvoj jejich kreativního přístupu nejen ve výtvarné tvorbě. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami, důraz je kladen na vlastní výtvarnou tvořivost. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších výtvarných směrů, autorů a děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, podílel se na utváření příjemného prostředí ve škole. Chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny. Na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím, chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontextu.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel klade důraz zejména na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel organizuje návštěvy výstav podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům, rozvíjí tak jejich kulturní rozhled – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel organizuje žákům práci formou větších společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo – kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní.

Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci – kompetence k učení, kompetence komunikativní.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1./5.	14.1.	žák		
		Navazuje svými poznatky a dovednostmi na ZŠ, uvědomuje si více výtvarnost projevu	Od bodu k ploše, prostoru, objemu, akční kresba, malba	
		Užívá vizuálně obsažná vyjádření k zaznamenávání svých představ	Od fantazijní kresby k volnému námětu – kompozice, barevná harmonie	P1.3. P4.1 P4.2 BI, Z, ZSV
		Dovede analyzovat vztahy na konkrétních předmětech a mezi objekty a výtvarně je zaznamenat	Studijní kresby přírodnin, zátiší – kresba, grafika	BI
		Samostatně experimentuje s různými obraznými prostředky – využívá prostředky současného výtvarného umění	Při vlastní tvorbě využívá různé materiály a prostředky inspirované současným uměním	HV, D
		Od studijní kresby postupuje k návrhu kompozice a realizaci námětu	Uspořádání prvků v ploše, prostoru, vytváření obsahu, barva jako výrazový prostředek	D
		Využívá vědomě základy perspektivy pro vyjádření objemu, prostoru – části k celku	Architektonické detaily, celky, prostorové náměty, fantaskní prostory, architektura	P5.2 D
		Na základě dovedností a představivosti vytváří prostorové práce z dostupných materiálů, možnost kolektivní práce	Tématy rozvíjet prostorové cítění, řemeslnou zručnost a dovednosti	P1.5. D
		Dokáže analyzovat strukturu, formu, kompozici uměleckého díla a volně interpretovat	Volná interpretace výtvarného díla (celku, části, detailu)	D, ZSV



		umělecké dílo vlastními výtvarnými prostředky		
		Učí se analyzovat výtvarné dílo, chápat souvislosti mezi uměním a společností, poznávat vztah mezi realitou – umělcem – tvorbou – uměleckým dílem	Besedy o umění, diskuse nad výtvarnými díly, návštěvy výstav, exkurze, vytvářet systém poznatků z výtvarné kultury – od pravěku k renesanci	P3.3 P5.4 P5.5 JČ, D, Z
2./6.	14.2.	Pracuje samostatně i ve výběru témat a projektu, výrazových prostředků, technik, zpracovává referáty o uměleckých slozích, proudech, autorech	Vytváření projektů a širších témat – klást důraz na tvořivost, individuálnost a výraznost projevu	P1.1 D, JČ, HV
		Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, dovednosti, znalosti, chápe obsahovost svých výtvarných prací	Uplatnění vlastního názoru při tvorbě – syntéza výrazových prostředků – linie, objem, světlo, barva	P1.3 D, JČ
		Všimá si vztahů mezi lidmi, jejich společenského poslání, tužeb a snah a dokáže tyto poznatky hledat ve výtvarném projevu	Svět člověka – vnější i vnitřní svět. Od realismu k abstrakci.	P2.4 ZSV, D, JČ
		Rozvíjí prostorovou představivost i technické dovednosti, fantazii, tvarovou paměť	Kresba architektury, různé druhy perspektivy, fantastické prostory, kresba podle skutečnosti i foto či grafik	P4.1 P4.2 P4.3 P5.2 P5.4 D
		Uvědomuje si, že příroda je základním zdrojem umění – od realismu k abstrakci,	Využívá struktury materiálů, začlenění detailů do celku, zážitky z krajiny	



		poznává struktury přírodnin a chápe společné a odlišné		
		Prohlubuje své poznatky z oblasti výtvarné kultury, teorie umění, anatomie pro výtvarníky, prostorového zobrazování (perspektivy).	Z dějin výtvarné kultury prohloubit znalosti – od baroka k modernímu umění. Formy – Ukázky výtvarných děl při aktivní výtvarné výchově, exkurze, návštěvy galerie, výstav, referáty	P4.3 P5.4 P5.5
	14.3. Výtvarné umění přelomu 19. a 20. století, umění 20. století, současné výtvarné proudy a tendence	učí se analyzovat výtvarné dílo, chápat souvislosti mezi uměním a společností, poznávat vztah mezi realitou – umělcem – tvorbou – uměleckým dílem	diskuze nad výtvarnými díly, návštěvy výstav	P1.3. D, ZSV, HV, Č
		v konkrétních případech vizuálně obrazných vyjádření umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky	analýza uměleckých děl, hledání charakteristických prostředků, barev, tvarů, symboliky, kompozice, materiálu	D, HV
		dokáže analyzovat strukturu, formu, kompozici uměleckého díla a volně interpretovat  umělecké dílo vlastními výtvarnými prostředky	volná interpretace výtvarného díla, celku i jednotlivých částí	ZSV, Č
		porovnává různé znakové systémy, psaného jazyka, hudby, dramatického umění, výtvarných	ukázky literární, filmové a výtvarné tvorby, jejich vzájemné prolínání a ovlivňování	P5.2 P5.3 HV,



		děl, uvědomuje si jejich prolínání a vzájemné ovlivňování práce s textem, výtvarný záznam hudby, umění akce		D, ZSV, Č
		zpracovává referáty o uměleckých slozích, proudech, tendencích, autorech prohlubuje své poznatky z oblasti výtvarné kultury, teorie umění, vytváří si individuální názor na výtvarné dění, na vývoj umění až po současné trendy výtvarné scény	rozšiřuje své znalosti z dějin výtvarné kultury, volně interpretuje výtvarné dílo, zpracování referátů, návštěva galerií, výstav, sledování vzdělávacích filmů	P5.4 P5.5 D, ZSV, HV, Č

## 5.16. Estetická výchova - hudební

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1./5.	2./6.	3./7.	4./8.
hodinová dotace	2	2	0	0

### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Hudební obor RVP GV.

Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Mediální výchova RVP GV

Žáci volí Hudební výchovu nebo Výtvarnou výchovu.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená hudebními nástroji, notovým materiálem a audio-vizuální technikou.

Předmět Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami, s kategoriemi hudebních nástrojů i s moderními prostředky pro editaci a zpracování hudby. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu, našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení, chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny, si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím, chápal význam hudby v historickém kontextu.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel klade důraz zejména na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel organizuje žákům práci formou větších společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo – kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní.

Učitel organizuje návštěvy výstav, koncertů a divadelních představení podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům a formuje jejich vztah k hudbě, rozvíjí tak jejich kulturní rozhled – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci kompetence k učení, kompetence komunikativní.





Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
1.-2./5.-6.	15. 1 Umělecká tvorba a komunikace	<p>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti</p> <p>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a rozpozná v něm umělecké znaky od objevných až po konvenční</p> <p>na příkladech vysvětlí roli uměleckého znaku jako neukončenou, nedefinitivní ve svém významu; vysvětlí vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</p> <p>objasní význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; popíše vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</p> <p>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</p> <p>objasní podstatné rysy magického, mýtického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, rozpozná je</p> <p>v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</p> <p>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</p> <p>vystihne nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na</p>	<p>umělecký proces a jeho vývoj</p> <p>umělecký proces a realita, chápání uměleckého procesu</p> <p>znakové systémy jednotlivých druhů umění</p> <p>historické proměny pojetí uměleckého procesu</p> <p>prezentace uměleckého díla</p> <p>role subjektu v uměleckém procesu</p> <p>smyslové vnímání a jeho rozvoj</p> <p>interpretace a recepce uměleckého díla</p> <p>tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta</p> <p>úloha komunikace v uměleckém procesu</p> <p>umění ve společnosti</p> <p>role umělce</p> <p>proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků</p> <p>publikum a jeho role</p>	P1



		příkladech uvede jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	nové technologie a jejich vliv na umělecký proces subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky uznávané	
1./5.	15. 2 Vokální činnosti	uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, trojhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě) reprodukuje zpívaný (hraný) vzor na základě svých individuálních schopností a dovedností dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individ. schopností a dovedností vytváří tonální představu dur, moll, ale i intervalovou 1 – 8 rytmizuje jednoduché texty tvoří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje používá rytmické nástroje Orffova instrumentáře k doprovodné hře	hlasová výchova správné dýchání hlasová hygiena rozezpívání správné tvoření tónů artikulace hlavový tón zpěv jednohlasé písně lidové a umělé kánony lidové a umělé úpravy lidových i umělých písní, trojhlas intonace zpěv hudebních motivů imitace intonační výcvik zhudebnění přísloví, pořekadel vlastního textu vytvoření vlastních drobných skladeb intervaly opěrné písně	Bi – Biologie člověka JC – zvuková stránka jazyka, správná výslovnost



			základ harmonie (T, D, S) rytmický výcvik hra na tělo Orffův instrumentář rytmizace textů a písní rytmickými nástroji	
	15. 3 Instrumentální činnosti	užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hudebních aktivitách přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně- instrumentálních skladeb	hra na hudební nástroje tvorba instrumentálních doprovodů jednoduchá aranžmá nauka o hudebních nástrojích partitura vývoj notace	
	15. 4 Hudebně pohybové činnosti	reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím	tanec pohyb na hudbu dobové tance lidové a umělé tance reprodukce pohybů	Tv
	15. 5 Interpretace hudby	vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	hudební myšlení v období rytmicko- monomelodickém (starověk) polymelodickém (středověk – renesance) melodicko- harmonickém (baroko)	P2.4 JC- retorika



	15.6 Hudební skladatel a interpret	popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta	tvůrce hudby a interpret tvůrce a interpret jako jedna osoba, řecké hudební umění, raný středověk, skladatelé ars antiqua a ars nova a jejich služba idejím, nizozemští skladatelé a přísná imitace, Palestrina, Lasso; čeští skladatelé – Vodňanský, Kryštof Harant, Adam Michna, B. M. Černoorský; dále pak např. Bach, Mozart	
	15.7 Vznik a vývoj hudby	orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	periodizace hudebního vývoje hudba vokální a instrumentální hudební formy charakteristické znaky slohů hledisko historické a kulturní hudba česká a světová pravěk starověk	P2.4 JC – literatura nejstaršího období baroko D – strověk, renesance baroko Vv - dějiny výtvarné kultury



			ars antiqua ars nova renesance a humanismus baroko	
	15. 8 Hudební styly a žánry	odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	hudební žánry muzikál šanson šantán kabaret revue jazz, swing tramská píseň	JC – literatura 20. stol.
	15. 9 Umělecká hodnota díla	interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit	estetická a umělecká hodnota hudebního díla komplexní popis a interpretace hudebního díla, zařazení díla do historického a sociálního kontextu, vlastní reflexe hudebních děl	
	15. 10 Světová populární hudba	přístupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby (hudebních znaků), jako k možnému poselství; na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k	populární hudba jazz- konce 19. stol. 20. léta 30. léta – swing 40. léta – blues, country western, zpěvácké hvězdy	P5.4 P5.5 JC- literatura 20. stol.



		hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout	50. léta – rokenrol hudba jako kulturní statek a jako zboží hudební průmysl hudba a její využití v běžném životě	
2./6.	15. 11 Vokální činnosti	uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě uplatňuje zásady sluchové hygieny v běžném životě využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, trojhlas, čtyřhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě) dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individ. schopností a dovedností zpívá z not v rozsahu 1 – 5 v daných tóninách vytváří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje a podkládá textem	akustika hlasové ústrojí sluchové ústrojí tvorba tónu vyrovnávání vokálů hlasové rejstříky hlavový tón zpěv jednohlasé písně lidové a umělé kánony lidové a umělé úpravy lidových i umělých písní, trojhlas, čtyřhlas individuální tvorba melodie rytmizuje, podkládá textem a zapisuje do not intervaly opěrné písně harmonické cítění rytmický výcvik hra na tělo Orffův instrumentář vytváření drobných	Bi- biologie člověka JC – zvuková stránka jazyka, správná výslovnost Tv- správné dýchání, relaxace F- mechanické kmitání a vlnění



			rytmických etud, jejich rytmický zápis	
	15. 12 Instrumentální činnosti	využívá jednoduché, příp. složitější hudební nástroje (např. elektronické) při individuálních či společných hudebních aktivitách orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb; na základě svých individ. hudebních schopností tyto skladby realizuje (účastní se jako vokalista nebo instrumentalista)	hra na hudební nástroje tvorba instrumentálních doprovodů jednoduchá aranžmá improvizace, stylizace partitura nástroje symfonického orchestru orientace v notovém zápise moderní hudební nástroje	
	15. 13 Hudebně pohyb. činnosti	pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	taneční hudba techno, disco, hip hop, reggae, house, break, trance, rap	
	15. 14 Interpretace hudby	vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	hudební myšlení v období melodicko- harmonickém (klasicismus, romantismus, impresionismus) sonické období (hudba 20. stol.) (rytmus, melodie,	P2.4



			výrazové prostředky, hudební formy)	
	15. 15 Hudební skladatel a interpret	popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta	tvůrce hudby a interpret tvůrce a interpret jako jedna osoba Divadla malých forem Britský rock – Beatles Folk music – Bob Dylan Folkrock – Simon & Garfunkel Underground – Frank Zappa Big Beat u nás – Miki Volek, Olympic, Matadors, Petr Novák	JC- literatura 2. pol. 20. stol.
	15. 16 Dějiny hudby	orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	periodizace hudebního vývoje hudba vokální a instrumentální hudební formy charakteristické znaky slohů hledisko historické a kulturní hudba česká a světová baroko rokoko klasicismus	P2.4 D – klasicismus, romantismus JC – klasicismus Vv- dějiny výtvarné kultury





			romantismus – impresionismus další směry 20. století	
	15. 17 Styly, význam a funkce hudby	odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	hudební styly a žánry, funkce hudby hudba a její využití v běžném životě hudba jako kulturní statek a jako zboží hudební průmysl hudba vážná a populární – převádění stylů, úpravy, transkripce ve 20. století (u nás např. Jiří Stivín, Tomáš Víšek, Jiří Hlaváč, Michael Kocáb, ve světě např. Sting)	
	15. 18 Umělecká hodnota díla	interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit	estetická a umělecká hodnota hudebního díla ve 20. stol. pojem kýč hudba jako zboží pojem komerce hudba na objednávku kvalita uměleckého díla	ZSV – komerce, právo
	15. 19 Hudba 20. století	přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí	bludiště stylů ve 20. století	P5.4 P5.5



		<p>hudby (hudebních znaků), jako k možnému poselství; na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje</p> <p>uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby</p> <p>uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</p> <p>upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</p>	<p>volná atonalita</p> <p>dodekafonie a serialismus</p> <p>modální hudba</p> <p>neoklasicismus</p> <p>neofolklorismus</p> <p>témbrová hudba</p> <p>elektroakustická a elektronická hudba a mikrointervaly</p> <p>A. Háby</p> <p>minimalismus</p> <p>stylové syntézy, fúze a „nezařaditelní“</p> <p>využití hudby</p> <p>muzikály</p> <p>festivally</p> <p>divadla</p> <p>nahrávací studia, CD, DVD</p> <p>masová média, reklama, znělka</p> <p>moderní populární hudba 70. a 80. let u nás i ve světě</p> <p>hard rock</p> <p>heavy metal</p> <p>art rock</p> <p>pompézní rock</p> <p>pop rock</p> <p>disco</p> <p>punk a nová vlna</p>	<p>Vv- dějiny výtvarné kultury</p> <p>JC- literatura 20. stol.</p>
--	--	---	---	--



			nový romantismus a neorock střední proud např. R. Wagner – Židovstvo v hudbě protestsongy neonacistické metalové kapely	
--	--	--	--	--

## 5.17. Tělesná výchova

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	2	2

#### Obecná charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Výtvarný obor RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Multikulturní výchova RVP GV, Enviromentální výchova RVP GV a Mediální výchova RVP GV.

Žáci volí Hudební výchovu nebo Výtvarnou výchovu.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna.

Předmět Výtvarná výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších výtvarných směrů, autorů a děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména

chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,

se podílel na utváření příjemného prostředí pro pobyt ve škole,

se v rámci svých možností snažil vyjádřit výtvarnými prostředky,

chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny,

si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel

nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím,

chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontextu.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel klade důraz zejména na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel organizuje návštěvy výstav podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům, rozvíjí tak jejich kulturní rozhled – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel organizuje žákům práci formou větších společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo – kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní.

Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci – kompetence k učení, kompetence komunikativní.



Ročník	Téma	Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy
5. – 8.	16.1 Činnosti ovlivňující zdraví	<p>usiluje o optimální rozvoj pohybových schopností</p> <p>usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých</p> <p>ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</p> <p>použije vyrovnávací cvičení zaměřené na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy</p> <p>upraví pro vlastní potřebu a vhodně použije konkrétní kondiční programy</p> <p>využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci, v zátěžových situacích</p> <p>uplatňuje osvojené způsoby regenerace</p> <p>□ připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</p> <p>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</p> <p>uplatňuje účelné a bezpečné chování i v neznámém prostředí</p> <p>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</p> <p>projevuje odolnost vůči výzvám</p> <p>k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu</p>	<p>význam pohybu pro zdraví</p> <p>tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie</p> <p>rekreační a výkonnostní sport</p> <p>zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční programy</p> <p>význam kondičního cvičení</p> <p>zdravotní význam správného držení těla, testy</p> <p>individuální pohybový režim</p> <p>motivační cvičení</p> <p>relaxační cvičení</p> <p>posilovací cvičení</p> <p>cviky vhodné a nevhodné</p> <p>k rozcvičení</p> <p>únava, zátěž, regenerace, dechová cvičení</p> <p>rozcvičení – základní typy</p> <p>organismus a pohybová zátěž</p> <p>organizace a bezpečnost</p> <p>způsoby kontroly účinnosti sport. zatížení</p> <p>závažná poranění a život ohrožující stavy, improvizovaná</p> <p>I. pomoc v podmínkách sport. činností</p> <p>Péče o sebe sama</p> <p>předcházení zátěžovým situacím, stresům</p>	<p>P1.1</p> <p>P1.2</p> <p>P1.3</p> <p>P1.4</p> <p>P1.5</p> <p>Bi- Stavba a funkce opěrné a pohybové soustavy</p> <p>Hv- rytmický výcvik</p> <p>ZSV- sociální normy a sociální kontrola</p>



			zvládání zátěžových situací relaxace celková péče o zdraví	
5. – 8.	16.2 Pohybové dovednosti	provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalování posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	pohybové hry přípravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení  pohybové dovednosti a pohybový výkon nástupové tvary, přesuny pohybové dovednosti zaměřené na rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady způsoby kontroly účinnosti cvičení  pohybové odlišnosti a handicap věkové, pohlavní, výkonnostní  kondiční a estetické formy cvičení s hudbou aerobik cvičení se švihadlem tvorba sestav, složitější krokové vazby s pohybem rukou  gymnastika organizace a bezpečnost, vhodná výstroj, hygiena	



			<p>technika + dopomoc názvosloví, kultivace pohybu akrobacie kotouly, modifikace, vazby stoje, vazby přemet stranou s oddáleným dohmatem rovnovážné polohy a postoje kladina náskoky, seskoky chůze, poskoky rovnovážné stoje s pohybem paží hrazda náskok do vzporu, zákmihem seskok sešín výmyk odrazem jednož nebo obouž podmet přeskoky skoky na malé trampolíně šplh na laně a na tyči kruhy dosažné, doskočné svis stojmo › vznesmo, vzad a zpět v hupu › při záhupu seskok</p> <p>atletika rychlostní a vytrvalostní běh štafetový běh vrh koulí skok vysoký</p>	
--	--	--	---	--



			<p>úpoly fair play chování přiměřenost sebeobran přetahy, přetlaky, úchopy, pádová technika základy sebeobran právní aspekt</p> <p>sportovní hry basketbal, florbal, fotbal, volejbal, frisbee herní činnosti jednotlivce herní kombinace-základy průpravné hry hra se zjednodušenými pravidly hry bez zjednodušených pravidel kondiční trénink pravidla ostatní ringo, fresbee, badminton, stolní tenis</p>	
5.	lyžování	<p>běžecské sjezdové snowboarding jízda na vleku bezpečnost pohybu v zimním horském prostředí zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na zimní sporty</p>		
6.	plavání	<p>prověrka plavecké zdatnosti ukázka záchrany tonoucího první pomoc</p>		





7.	16.3 Turistika a pobyt v přírodě - letní sportovní kurz	cykloturistika vodní turistika lanové aktivity, plavání, sportovní hry tradiční a netradiční sporty u moře zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na letní sporty		
5. - 8.	16.4 Činnosti podporující pohybové učení	užívá s porozuměním názvosloví, gesta, signály, značky na úrovni cvičence vedoucího pohybových činností a organizátora soutěží volí a používá pro osvojené pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj, správně ji ošetřuje připraví třídní nebo školní turnaj, soutěž, podílí se na realizaci respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje, spolurozhoduje utkání soutěže respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva sleduje podle pokynů pohybové výchovy sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím, zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	komunikace v TV názvosloví, grafická značení gesta, signály a vzájemná komunikace, nástupové tvary  sportovní výzbroj a výstroj účelnost, funkčnost bezpečnostní prvky finanční dostupnost a kvalita příprava a úklid náradí, základní údržba cvičiště  organizace sportovních akcí a pohybových činností pravidla osvojovaných pohybových činností základní pravidla her, soutěží a závodů fair play jednání  základy měření a evidence, zpracování dat měření výkonů a pohybových dovedností vyhodnocení výsledků	



			olympismus historie a současnost fair play – spolupráce ve sportu pomoc soupeři a handicapovaným odmítání podpůrných látek ochrana přírody úspěchy našeho sportu významní sportovci a soutěže	
--	--	--	---	--



## 6. Pravidla pro hodnocení žáků a vlastní hodnocení školy

### 6.1. Hodnocení výsledků vzdělávání

#### 6.1.1. Zásady klasifikace

1. Při průběžné i souhrnné klasifikaci učitel uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi. Zdůrazňujeme přiměřenost nároků, které by měly být objektivní a ve vztahu k základnímu učivu.

2. Při souhrnné klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštěm i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období pro určitou indispozici zakolísat v učebních výkonech.

3. Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

- a) soustavným diagnostickým pozorováním žáka,
- b) soustavným sledováním výkonu žáka a jeho připravenosti na vyučování,
- c) různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy schválenými MŠMT ČR,
- d) didaktickými testy,
- e) kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami předepsanými učebními osnovami,
- f) analýzou výsledků různých činností žáka,
- g) konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky pedagogicko – psychologických poraden a zdravotnických služeb, zejména u žáka s trvalými psychickými a zdravotními potížemi a poruchami,
- h) rozhovory s žákem, rodiči nebo jinými zákonnými zástupci žáka.

#### 6.1.2. Rovnoměrnost klasifikace

1. Učitel sleduje a hodnotí žáka rovnoměrně po celé klasifikační období. Počet písemných prací a dalších druhů zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok v tematickém plánu, aby se nadměrně nehromadily v určitých obdobích, po konzultaci s ostatními učiteli ve třídě a při nezastupitelné koordinační roli třídního učitele.

2. Učitel je povinen si vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka. Způsob evidence není předepsán, ale měl by být co nejjednodušší a především funkční.

Stupeň 1 – výborný: Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti pro řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň 2 – chvalitebný: Žák ovládá učebními osnovami vymezené poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované



intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Žák je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 – dobrý: Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Požadované intelektuální a motorické činnosti nevykonává vždy přesně. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje při řešení teoretických a praktických úkolů s chybami. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, není vždy tvořivé. Ústní a písemný projev není vždy správný, přesný a výstižný, grafický projev je méně estetický. Častější nedostatky se projevují v kvalitě výsledků jeho činnosti. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň 4 – dostatečný: Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení je zpravidla málo tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň 5 – nedostatečný: Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev jsou na nízké úrovni. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně pracovat.

3. Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni :

- a) 1 - velmi dobré
- b) 2 - uspokojivé
- c) 3 – neuspokojivé

4. Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni :

- d) prospěl(a) s vyznamenáním
- e) prospěl(a)
- f) neprospěl(a)



### 6.1.3. Písemné zkoušení

V jednom dni by žáci neměli být písemně zkoušeni z více než tří předmětů. Kontrolní písemné práce, jako jsou kompozice a čtvrtletní práce z matematiky, oznamuje vyučující rovněž žákům nejméně jeden týden předem. Ve dni, kdy jsou vědomosti žáků prověřovány těmito časově i obsahově náročnějšími pracemi, mohou psát již jen jednu malou písemku.

### 6.1.4. Podmínky pro klasifikaci

1. Podle stupnice pro klasifikaci se žáci klasifikují ve všech vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku.
2. O klasifikačním stupni rozhoduje učitel, který vyučuje příslušnému předmětu a neměl by být nikým bezdůvodně ovlivňován.
3. Při určování klasifikačního stupně posuzuje učitel výsledky práce žáka objektivně, nesmí podléhat žádnému vlivu subjektivnímu ani vnějšímu.
4. Ústní zkoušení probíhá před žáky třídy. Vyučující zhodnotí výkon a výsledek zapíše do svého poznámkového bloku. Písemné práce se konají ve třídě. Další práce písemné povahy se vybírají ve třídě (ve výjimečných případech v kabinetu za přítomnosti svědků).
5. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Po ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě a veřejně. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů. Je však žádoucí, aby žák byli alespoň rámcově informováni o splnění požadavků bezprostředně po ukončení činnosti, kdy má tato zpětnovazební informace ještě formativní účinek – děje se tak např. předvedením správného postupu, sdělením správných výsledků, vysvětlením obvyklých chyb apod.
6. Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Přitom se přihlíží k systematičnosti v práci žáka během klasifikačního období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.
7. Žák, který v termínu neodevzdal zadaný úkol, bude klasifikován stupněm nedostatečný a bude mu určen další termín pro splnění tohoto úkolu. Pokud žák nesplní uložený úkol do konce daného klasifikačního období, nebude z daného předmětu klasifikován.
8. Ředitel školy je povinen působit na sjednocování klasifikačních měřítek všech učitelů. Určí také způsob, jakým budou informováni třídní učitelé a vedení školy o stavu klasifikace ve třídě. Zpravidla v listopadu a dubnu se projednají v pedagogické radě případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování. Na konci klasifikačního období, v termínu, který určí ředitel školy, nejpozději však 24 hodin před jednáním pedagogické rady o klasifikaci, zapíše učitelé příslušných předmětů výsledky souhrnné klasifikace do třídního výkazu.
9. Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování vhodným způsobem:
  - a) Třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů v polovině prvního a druhého pololetí na třídní schůzce rodičů.



- b) Třídní učitel nebo učitel, jestliže o to zákonní zástupci žáka požádají.
- c) Ředitel v případě mimořádného zhoršení prospěchu nebo chování, bezprostředně a prokazatelným způsobem.
- d) V případě, že žák vykazuje slabý prospěch, tj. byl by hodnocen známkou dostatečný nebo nedostatečný, informuje o této skutečnosti zákonné zástupce nezletilého žáka nebo zletilého žáka třídní učitel vždy v prvním nebo třetím čtvrtletí, a to na třídních schůzkách.

10. Pokud absence žáka v předmětu s převahou teoretické výuky v průběhu pololetí přesáhne 25 %, vznikají důvody pro to, že žáka nelze z předmětu hodnotit. Potom je žák povinen podrobit se přezkoušení; případně může ředitel školy stanovit náhradní termín pro hodnocení.

11. Vzdělává-li se žák podle individuálního vzdělávacího plánu, v každém klasifikačním období koná z povinného předmětu nejméně jednu zkoušku. Jako součást zkoušky podle individuálního plánu může být vyžadováno zpracování a odevzdání písemných domácích úkolů.

### **6.1.5. Informace o výsledcích vzdělávání**

1. Zákonní zástupci a v případě zletilých žáků jejich rodiče, popřípadě osoby, které vůči zletilým žákům plní vyživovací povinnost, mají právo na informace o výsledcích vzdělávání. Tyto informace získávají na třídních schůzkách, které jsou konány nejméně dvakrát ve školním roce, nebo na osobní vyžádání i v průběhu školního roku, obrátí-li se na třídního učitele nebo vyučujícího příslušného předmětu.

2. Klasifikační období je rozděleno na dvě čtvrtletí, s výjimkou druhého pololetí čtvrtého ročníku.

3. Za první pololetí škola může žákovi vydat pouze výpis z vysvědčení, za druhé pololetí vysvědčení.

4. Před koncem klasifikačního období a v jeho každém čtvrtletí je prováděno hodnocení výsledků vzdělávání a chování žáků v pedagogické radě.

5. Neprospívá-li žák z některého předmětu v 1. a 3. čtvrtletí, je zástupce nezletilého žáka upozorněn třídním učitelem na špatný prospěch. U zletilého žáka jsou takto upozorněni jeho rodiče, popřípadě osoby, které vůči zletilým žákům plní vyživovací povinnost.

6. Klasifikace ústního zkoušení je vyučujícími oznámena ihned po zkoušení, klasifikace písemného zkoušení a slohových prací zpravidla do jednoho týdne, nejpozději však do 14 dnů od okamžiku písemného zkoušení. Pouze u rozsáhlých prací, které mají charakter seminární práce, závěrečné práce apod., je termín hodnocení prodloužen na 1 měsíc od jejich odevzdání.

7. Vyučující hodnotí průběh vzdělávání průběžně a seznamuje s ním žáka nejméně v každém čtvrtletí školního roku. Výsledný klasifikační stupeň z předmětu oznámí žákovi nejpozději v den konání klasifikační porady.

8. Škola má právo vyzvat zákonného zástupce nezletilého žáka k osobní účasti na projednání závažných otázek týkajících se vzdělávání žáka.



9. Škola vyvine v zájmu žáků maximální úsilí na zabezpečení úzké spolupráce učitelů a rodičů. Učitelé budou chráněni před neobjektivním nebo neoprávněným zasahováním rodičů do záležitostí, které jsou výhradně profesionální povinností učitele.

#### **6.1.6. Komisionální zkoušky**

1. Komisionální zkoušku žák koná v případě opravné zkoušky nebo v případě pochybností o správnosti hodnocení na základě žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce nezletilého žáka za splnění podmínek určených školským zákonem.

2. Ředitel nařídí komisionální přezkoušení, zjistí-li, že vyučující porušil pravidla hodnocení.

3. Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze 2 povinných předmětů, nebo žák, který neprospěl na konci prvního pololetí nejvýše ze 2 povinných předmětů vyučovaných pouze v prvním pololetí, koná z těchto předmětů opravnou zkoušku nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy.

4. Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky konané nejpozději do konce září následujícího školního roku.

5. Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení žáka; je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, žádá krajský úřad.

6. Členy zkušební komise určuje ředitel školy. Komise je tříčlenná. Jejím předsedou je ředitel školy nebo jím určený učitel, zkoušejícím je učitel vyučující žáka danému předmětu a přisedícím učitel, který má odbornou klasifikaci pro výuku téhož nebo příbuzného předmětu.

7. Výsledky komisionální zkoušky oznámí předseda zkoušenému žákovi v den konání zkoušky.

8. V jednom dni může žák konat jednu komisionální zkoušku.

9. Komisionální zkouška konaná na základě pochybností o správnosti hodnocení žáka může proběhnout v příslušném pololetí z daného předmětu pouze jednou.

#### **6.2. Výchovná opatření**

Výchovnými opatřeními jsou:

- a) pochvala třídního učitele (PTU),
- b) pochvala ředitele školy (PŘŠ),
- c) jiná ocenění,

kterými může být žák za svůj přístup, postoje, činy a aktivní školní i mimoškolní činnost oceněn.



Ředitel školy může žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci.

Ředitel školy může udělit pochvalu nebo jiné ocenění na základě vlastního rozhodnutí nebo na návrh jiné právnické či fyzické osoby. O udělené pochvale nebo jiném ocenění informuje prokazatelným způsobem žáka a zákonné zástupce nezletilého žáka a zajistí zaznamenání do dokumentace školy.

Třídní učitel může po projednání s ředitelem školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci.

Třídní učitel může udělit pochvalu nebo jiné ocenění z vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících. O udělené pochvale nebo jiném ocenění informuje prokazatelným způsobem žáka a zákonné zástupce nezletilého žáka a zajistí zaznamenání do dokumentace školy.

### 6.3. Kázeňská opatření

1. Kázeňským opatřením je podmíněné vyloučení žáka ze školy, vyloučení žáka ze školy a další kázeňská opatření, která nemají právní důsledky pro žáka. U podmíněného vyloučení stanoví ředitel školy zkušební lhůtu.
2. Kázeňská opatření, která nemají právní důsledky pro žáka, jsou podle rostoucí závažnosti porušení povinností daných školním řádem:
  - a) napomenutí třídního učitele (NTU),
  - b) důtka třídního učitele (DTU),
  - c) důtka ředitele školy (DRŠ).
3. Ředitel školy nebo třídní učitel neprodleně oznámí udělení kázeňského opatření prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci nezletilého žáka.
4. Ke kázeňským opatřením je třeba přistupovat jako k okamžité reakci na porušení pravidel chování a školního řádu, jejichž udělení slouží k předcházení dalším přestupkům.
5. Všichni vyučující spolupracují s třídním učitelem, upozorňují na přestupky žáků. Třídní učitel spolupracuje při řešení kázeňských problémů s výchovným poradcem a ředitelem školy.
6. Dopustí-li se žák v průběhu zkušební lhůty u podmíněného vyloučení dalšího případu závažného zaviněného porušení povinností stanovených školním řádem, může ho ředitel školy vyloučit.
7. Tabulka vymezující udělování kázeňských opatření při porušení pravidel chování a školního řádu (doporučení):

Přestupek	Rozsah	Výchovné opatření
Úmyslný fyzický útok žáka vůči pracovníku školy	1	Vyloučení*
Zvláště hrubý slovní útok nebo hrubé násilí (psychické i fyzické), šikana	1	Vyloučení*
Kouření, drogy, alkohol, atd. v areálu školy	1	Podmíněné vyloučení nebo vyloučení





Krádež, podvod (např. v dokládání absence)	1	Podmíněné vyloučení nebo vyloučení*
Distribuce a prodej zakázaných látek (drogy, alkohol) v areálu školy	1	Podmíněné vyloučení nebo vyloučení*
Nevhodné chování ve škole a při akci pořádané školou (vyrušování, nevhodné vyjadřování atd.)	1	Napomenutí TU
	2	D TU
	3	DŘŠ
Ničení majetku	lehké	D TU
	střední	DŘŠ
	větší škody	Podmínečné vyloučení
Porušení platných řádů nebo bezpečnosti práce	podle závažnosti	Minimálně DTU
Prokázána trestná činnost na půdě školy	1	Vyloučení
Porušení povinnosti řádně se vzdělávat projevující se neplněním povinností nosit patřičné pomůcky, odevzdávat nebo předkládat v termínu práce a další úkoly	1	Napomenutí TU
	2	DTU
	3	DŘŠ
Propagace politických stran a hnutí odporujících dem. principům	podle závažnosti	Minimálně DTU

\* případy závažného zaviněného porušení povinností stanovených školním řádem

8. Pokud počet přestupků převyší nastavené hodnoty v tabulce vymezující kázeňská opatření, je jednání žáka posuzováno jako závažné zaviněné porušení povinností stanovených školním řádem. Chování žáka není dlouhodobě v souladu se školním řádem. Proto je hodnoceno stupněm hodnocení 2 jako uspokojivé nebo 3 jako neuspokojivé s podmíněným vyloučením ze školy.

9. V případě, že se žák dopustí více přestupků najednou, je na zvážení třídního učitele, zda přestupky sečte či výchovné opatření vztáhne na těžší přestupek.

10. V klasifikačním období je možné udělit žákovi jak pochvalu a jiné ocenění, tak i kázeňské opatření.



#### **6.4. Vlastní hodnocení školy**

Vlastní hodnocení školy vychází z vyhlášky č. 15/2005 §8, odst. 2a – f. Hodnotící nástroje jsou voleny podle oblastí vlastního hodnocení. Nejčastěji se jedná o dotazníky, žákovské práce, testy umožňující anonymní informace o výsledcích jednotlivých žáků školy a jejich srovnávání se žáky škol obdobného zaměření, hospitace, řízené rozhovory, školní dokumentaci.

Některé hodnotící postupy jsou prováděny průběžně (např. žákovské práce, hospitační činnost), některé v ročních intervalech (např. výroční zprávy, zprávy o hospodaření školy), některé v dvouletých intervalech (např. rozbor učebních plánů a nabídky volitelných předmětů).

Sumarizace je prováděna pravidelně ve dvouletých intervalech, jak stanovuje vyhláška MŠMT.

Kritéria hodnocení jsou stanovována na počátku hodnotícího období ředitelem školy po projednání v pedagogické radě.

Závěrem hodnotícího procesu na konci každého dvouletého období je souhrnná zpráva, která stanovuje priority práce školy pro další období.

Oblasti, cíle a nástroje hodnocení jsou shrnuty v následujících bodech.

##### **6.4.1. Hlavní oblasti vlastního hodnocení školy:**

- a) podmínky ke vzdělávání
- b) průběh vzdělávání
- c) kultura školy (podpora školy žákům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání)
- d) výsledky vzdělávání žáků
- e) řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
- f) výsledky práce školy vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

#### 6.4.2. Cíle, nástroje, kritéria a časový harmonogram

	cíle	kritéria	nástroje	časový harmonogram
podmínky ke vzdělávání	Udržení alespoň stávajících podmínek ke vzdělání na škole v souladu s ŠVP, zajištění materiálních, technických, ekonomických a hygienických podmínek ke vzdělávání	Modernizace vybavení učeben, zajišťování kvalifikovaného personálního obsazení pedagogických i provozních pracovníků, pronájem prostor za účelem zisku finančních prostředků na rozvoj školy	Osobní spisy, plán výchovného poradce a metodika prevence, plán DVPP a PK	Průběžně
průběh vzdělávání	Pokračování v začleňování moderních komunikačních prostředků do výuky, podpora týmové práce a moderních metod výuky	Zvyšování kvalifikace pedagogických pracovníků v oblasti ICT a podpora moderních forem výuky	Plány PK, tematické plány volitelných předmětů, výsledky olympiád, Mapa školy, hospitace	Průběžně
kultura školy	Snaha o větší spolupráci rodičů a školské rady, zajištění sponzorů školy	Zajištění maximální naplněnosti školy, udržení vysoké úspěšnosti v přijímacích řízeních na VŠ	Rozhovory, Mapa školy, prezentace úspěchů a akcí školy na internetových stránkách a v regionálním tisku, třídní schůzky	2 x ročně třídní schůzky, 2 x ročně zasedání školské rady, akce a úspěchy školy průběžně



výsledky vzdělávání žáků	Dosažení co nejkvalitnějších vzdělávacích výsledků odpovídajících individuálním možnostem žáků – umožnit každému zažít pocit úspěšnosti a seberealizace při školní práci, minimalizovat výchovné problémy	Prostřednictvím kvalifikovaných pedagogických pracovníků postupně zlepšovat vzdělávací výsledky žáků, využívat individuální přístup při práci se žáky, vést vyučovací proces v souladu se ŠVP, využívat práci výchovného poradce	Analýza žákovských prací, sledování hodnocení žáků	Trvale s využitím čtvrtletních hodnocení výchovně vzdělávacích výsledků žáků na pedagogických radách
řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků	Zajišťování odborného růstu ped. pracovníků v oblasti vzdělávání vedoucích pracovníků školy, v oblasti vyučování cizích jazyků, SIPVZ a v oblastech vedoucích k prohloubení vyučované specializace	Zpráva o činnosti, Výroční zpráva, Mapa školy, Plán dalšího vzdělávání	Účast na akcích DVPP –využívání získaných poznatků ve výuce, spolupráce s pedagogickými fakultami	Průběžně, přehled vzdělávacích akcí ve výroční zprávě
výsledky práce školy vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům	Zachovat vysokou úspěšnost žáků ve studiu a v soutěžích, udržet vysoké procento úspěšnosti v přijímacích řízeních na vysoké školy, dále pokračovat v rozvoji vybavení a materiálního zázemí školy	Zajištění maximální naplněnosti školy, spolupráce se zřizovatelem, spolupráce s městem, sponzorské dary, pronájmy učeben	Zpráva o činnosti, Výroční zpráva, Koncepce rozvoje školy	Trvale